

تَأَلِيفُ مَحُوفِ الْمُلْكِينِ الْمُفَارِّكُالِمُ مَحُوفِ الْمُفَارِّكُالِمُ مَحْ وَحُلِّ الْمُحْصِّ الْمُفَارِّكُالِمُ مَعْ الْمُعَنِّ الْمُفَارِّكُالِمُ مَعْ الْمُعَنِّ الْمُفَارِّكُ مُعْ الْمُعَنِّ الْمُفَارِّكُ مُعْ الْمُعَنِّ الْمُفَارِقِينَة وَالْمُ الْمُفَاحِقُ وَمُواجِعَنْها اللَّارُهُمِ وَرُبِينَ مِحْنِي الْمُفَاحِقُ وَمُواجِعَنْها اللَّارُهُمِ وَرُبِينَ مِحْنَى المُقَاحِقُ وَمُواجِعَنْها اللَّارُهُمِ وَرُبِينَ مِحْنَى اللَّهُ اللَّهُ وَمُواجِعَنْها اللَّارُهُمُ وَمُواجِعَنْها اللَّارُهُمُ وَمُواجِعَنْها اللَّارُهُمُ وَمُواجِعَنْها اللَّارُهُمُ وَمُواجِعَنْها اللَّارُهُمُ وَمُؤْتِعِينَ الْمُعْلِمُ اللَّهُ وَمُواجِعَنْها اللَّارُهُمُ وَمُواجِعَنْها اللَّهُ وَالْمُعِينَ الْمُعْلِمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَمُواجِعَنْها اللَّهُ وَالْمُؤْتِدُ وَالْمُؤْتِينَ الْمُؤْتِينَ الْمُؤْتِدُ وَلَا مُنْ الْمُؤْتِدُ وَلَا مُؤْتِدُ وَالْمُؤْتِينَ الْمُؤْتِدُ وَلَامِ الْمُؤْتِدُ وَلَامُ اللَّهُ الْمُؤْتِدُ وَلَامُ اللَّهُ وَلِينَا لِللْمُؤْتِدُ وَلَامِ اللَّهُ الْمُؤْتِينَ الْمُؤْتِدُ وَلَامُ الْمُؤْتِدُ وَلَامُ اللَّهُ وَالْمُؤْتِدُ وَالْمُؤْتِدُ وَالْمُؤْتُونِ وَالْمُؤْتِدُ وَالْمُؤْتُ وَلَامُ اللَّهُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتِدُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتِ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُونِ الْمُؤْتُ وَلَيْنِ الْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُعِلِينَا الْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُونُ ولِي الْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُعُلِينِ الْمُؤْتِقُونُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُؤْتُ وَالْمُعُلِي الْمُؤْتِقُلِي الْمُؤْتُ وَلِمُ ال

مكنبةالسنة

الطنه ذالان ت المكتبين الشنير بالمناجع المحادث المناجع المحادث المحادث المحادث المحادث المناجع المحادث المحاد

معنوط الناشرة معنوط الناشرة ما السيانية المستنبات

> رقم الإيداع : ٢٠٦١ / ٢٠٠٤ طبع بدار نويار الطباعة





القاهرة : ٨١ شارع البستان - ميدان عابدين الماصية شارع الجمهورية، البقون : ٢٩١٠-٢١٦ - ٢٩١٢٥٣٢ فاكس : ٢٩١٢٥٣٢ - تتكس: ١١٥١١ على . ب : ٢٢٨٩ - الرمز البريدي : ١١٥١١

بنسيد أقو الكنب التتسيد

مقدمة

الحمد لله حق حمده ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد نبيه وعبده ، وعلى آله وصحبه وجنده .

وبعدُ : فهذا كتاب أذكر فيه – إن شاء الله تعالى – قراءة الإمام أبي جعفر من روايتي ابن وردان ، وابن جماز عنه من طريق الدرة ، وسأنبه على كل ما زادته الطيبة على الدرة لأبي جعفر ، أو لأحد راوييه في كل موضع تحققت فيه الزيادة .

واعلم أن مواضع الحلاف بين القراءة تنقسم - بالنسبة لأبي جعفر وحفص - إلى ثلاثة أقسام:

الأول: ما تتفق فيه قراءة أبي جعفر – من روايتيه – مع قراءة حفص، كقوله: ﴿وَمَا يُخْذَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ﴾ [البقرة:]، فإن أبا جعفر وحفضًا يقرآن (يخدعون) بفتح الباء وسكون الحاء.

الثاني : ما تخالف فيه قراءة أبي جعفر من روايتيه قراءة حفص – سواء اتفق الراويان على القراءة أم اختلفا فيها – فمثال اتفاقهما على القراءة قوله تعالى : ﴿وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لِبْلَةً﴾ [القرة: ٥١]، فإن أبا جعفر من روايتيه يقرأ بحذف الألف بعد الواو، وحفصًا يقرأ بإثباتها.

ومثال اختلافهما في القراءة ﴿ لَنُحَرِقَنَّمُ ﴾ [٩٧] في طه ، فإن ابن وردان يقرأ بفتح النون وسكون الحاء وضم الراء مخففة ، وابن جماز يقرأ بضم النون وسكون الحاء وكسر الراء مخففة ، وحفضا يقرأ بضم النون وفتح الحاء وكسر الراء مشددة .

الثالث: ما تخالف فيه قراءة أحد راوبي أبي جعفر قراءة حفص وتوافق قراءة الراوي الآخر قراءة حفص، كقوله تعالى: ﴿ وَإِن كُلُّ اللّمَ جَمِعٌ ﴾ [٣٦] في ايس ، فابن وردان يخفف ميم الما الله فيخالف حفضا، وابن جماز يشدد الميم فيوافقه، وكقوله تعالى: ﴿ فَاتَوْلاَ كُلنَ مِن القَّرُونِ مِن قَبِلِكُمُ أُولُوا بَعِيَتَوَ ﴾ [مود: ١٦]، فإن ابن جماز يقرأ البقية الله يكسر الياء وسكون القاف وتخفيف الياء، فيخالف يقرأ البقية الياء، فيخالف حفضا، وابن وردان يقرأ بفتح البالسبيل الميسر في قراء أبي جعفر وسأسير في هذا السفر على النهج التالى:

أذكر الكلمة القرآنية المختلف فيها وأضعها بين قوسين، ثم إن اتفق راويا أبي جعفر على القراءة أقول: قرأ أبو جعفر كذا.

وقد أفتصر على قولي : « قرأ » من غير أن أذكر لفظ « أبو جعفر »

للعلم به من المقام، ولقصد الإيجاز في الكلام.

وإن اختلف الراويان في القراءة أقول: روى فلان كذا، ذاكرًا قراءته التي تخالف قراءة حفص، غير متعرض لقراءة الراوي الآخر الذي يوافق حفصًا في القراءة، وقد أذكر قراءة الراوي الآخر تتميمًا للفائدة.

والكلمات التي تتكرر كثيرًا سواء كانت من الأصول أم من الفرش أذكرها أيضًا وأضعها بين قوسين وأقول: فيها كذا .

وأسأل الله جلت قدرته أن يجنبني كبوة الفكر، وعثرة القلم، وأن ينفع بهذا الكتاب القارئين بقدر إخلاصي فيه. والله الموفق والمعين.

* * 0

و من أبو جعفر ١٩

هو يزيد بن القعقاع المخزومي المدني، ويكنى أبا جعفر أحد القراء العشرة، تابعي كبير القدر.

وقيل: إن اسمه فيروز، وقيل: جندب بن فيروز، أخذ القراءة عن أي الحارث عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة المخزومي، وعن حبر الأمة عبد الله بن عباس الهاشمي، وعن أبي هريرة عبد الرحمن بن صخر الدوسي، وأخذ هؤلاء الثلاثة عن أبي المنذر أبي بن كعب الحزرجي، وقرأ أبو هريرة وابن عباس أيضًا على زيد بن ثابت، وقرأ زيد وأبي على رسول الله على في

كان أبو جعفر إمام القراء بالمدينة وشيخ إمام دار الهجرة نافع بن أبي نعيم ، انتهت إليه رياسة الإقراء بها ، وكان ثقة صدوقًا ، قال ابن مجاهد : حدثوني عن الأصمعي عن أبي الزناد قال : لم يكن أحد بالمدينة أقرأ للسنة من أبي جعفر ، وكان يقدم في زمانه على عبد الرحمن بن هرمز الأعرج ، وروى ابن جماز عنه أنه كان يصوم يومًا ويفطر يومًا وهو صوم داود عليه السلام ، واستمر على ذلك مدة من الزمان ، فقبل له في ذلك ، فقال : إنما فعلت ذلك لأروض نفسى على عبادة الله تعالى .

وكان يصلي في جوف الليل أربع ركعات يقرأ في كل ركعة بالفاتحة وسورة من طوال المفصل، ويدعو عقبها لتفسه والمسلمين ولكل من قرأ عليه وقرأ بقراءته، ومن مناقبه رضي الله عنه أنه أُتي به إلى أم سلمة زوج النبي على النبي المسحت على رأسه ودعت له بالبركة ، وأن عبد الله بن عمر ابن الخطاب قدمه عليه في الصلاة في الكعبة فصلى به والمسلمين . وقال الإمام نافع : لما غسل أبو جعفر بعد وفاته نظروا إلى ما بين نحره إلى فؤاده فوجدوه مثل ورقة المصحف ، فما شك أحد ممن حضره أنه نور القرآن ، ورثي في المنام بعد وفاته على صورة حسنة ، فقال لمن رآه : بشر أصحابي وكل من قرأ قراءتي أن الله قد غفر لهم ، وأجاب فيهم دعوتي ، ومرهم أن يصلوا هذه الركعات في جوف الليل كيف استطاعوا ، وكانت وفاته بالمدينة سنة ثلاثين ومائة من الهجرة ، رضى الله عنه .

وأها ابن وردان: فهو عيسى بن وردان أبو الحارث المدني الحذاء إمام مقرئ حاذق ، وراو محقق ضابط ، أخذ القراءة عن أبي جعفر وشيبة ، ثم عرض على نافع وهو من قدماء أصحابه ، قال الداني: هو من جلة أصحاب نافع وقدمائهم ، وقد شاركه في القراءة على أبي جعفر ، وتوفي ابن وردان في حدود سنة ستين ومائة من الهجرة .

وأها ابن جماز: فهو سليمان بن مسلم بن جماز أبو الربيع الزهري المدني ، مقرئ جليل ضابط نبيل ، مقصود في قراءة أبي جعفر ونافع ، أحدّ القراءة عن أبي جعفر وشيبة ، ثم عرض على نافع ، وتوفي ابن جماز بعد سنة سبعين ومائة هجرية .

باب الإدغام

الإدغام - كما عرفه محقق الفن ابن الجزري -: هو التلفظ بحرفين حرفا واحدًا كالثاني مشددًا .

وينقسم إلى قسمين ؟ صغير وكبير ، فالصغير هو ما يكون الحرف الأول منهما ساكنًا ، وسيأتي الكلام عليه في أبوابه ، والكبير هو ما يكون الحرف الأول من الحرفين متحركًا سواء كان الحرفان متماثلين ، أم متقاربين ، أم متجانسين ، وسمي هذا النوع كبيرًا ؟ لكثرة وقوعه ؟ إذ الحركة أكثر من السكون ، أو لأن فيه عملين إسكان الحرف الأول ، ثم إدغامه ، بخلاف الصغير فليس فيه إلا عمل واحد وهو إدغام الحرف الأول في الثاني .

ولم يدغم أبو جعفر من هذا النوع - الإدغام الكبير - إلا كلمة وَيَأْمُثُنّا عَلَىٰ يُوسُفَى وَله تعالى في سورة يوسف: وقَالُواْ يَتَأَمَّاناً مَا لَكَ لَا تَأْمُثُنّا عَلَىٰ يُوسُفَى (١١)، فأدغم النون الأولى في الثانية إدغامًا محضًا خالصًا ليس فيه شائبة روم أو إشمام، وحكمة الإدغام بقسميه التخفيف، فإن النقاء الحرفين المتماثلين، أو المتقاربين، أو المتجانسين يفضي إلى الثقل على اللسان، والصعوبة في النطق، فجيء بالإدغام رفعًا للثقل، وتيسيرًا للنطق.

باب هاء الكناية

ها، الكتابة في اصطلاح القراء هي الهاء الزائدة الدالة على المفرد المذكر الغائب، وتسمى هاء الضمير أيضًا، فخرج بالزائدة الهاء الأصلية كالهاء في ﴿ نَفْقَهُ ﴾ [هود: ٩١]، ﴿ لَيْنَ لَرْ يَلْنَهِ ﴾ [القلم: ٩٩]، وبالدالة على الواحد المذكر الهاء في نحو: وعليها »، وعليهم »، وعليهن »، وتتصل هاء الكناية بالفعل نحو: ويؤده »، والاسم نحو: وأهله »، وبالحرف نحو: وفيه ».

ولهاء الكناية أربع أحوال :

الأولى: أن تقع بين ساكنين نحو: ﴿ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ ﴾ . الثانية: أن تقع بين متحرك وساكن نحو: ﴿ فَلَهُ ٱلْمُلْكُ ﴾ . الثالثة: أن تقع بين متحركين نحو: ﴿ قَالَ لَمُ صَاحِبُمُ ﴾ . الرابعة: أن تقع بين ساكن ومتحرك نحو: ﴿ فِيهِ هُدُى ﴾ . وقد أجمع القراء على عدم صلتها في الحال الأولى والثانية ، كما أجمعوا على صلتها في الحال الرابعة فقرأها ابن كثير بالصلة دون سائر القراء .

هذا هو الضايط الكلي لجميع القراء - ومنهم أبو جعفر - في هاء

الضمير ، وهناك كلمات خرج فيها أبو جعفر عن هذا الضابط سنبين قراءته فيها في مواضعها إن شاء الله تعالى .

* * 0

باب المد والقصر

المد لغة: الزيادة، واصطلاحًا: إطالة الصوت بحرف من حروف المد واللين الثلاثة التي هي الألف، ولا يكون ما قبلها إلا مفتوحًا ، والواو الساكنة المضموم ما قبلها ، والياء الساكنة المكسور ما قبلها ، أو بحرف من حرفي اللين فقط وهما الواو الساكنة المفتوح ما قبلها، والياء الساكنة المفتوح ما قبلها، ولا يتحقق هذا المد إلا إذا وجد سببه ، وسببه إما همز أو سكون ، والهمز قد يوجد بعد حرف من حروف المد واللين المتقدمة، وقد يوجد قبله، فإن وجد بعده واجتمع معه في كلمة واحدة سمى المد حيئذ مدًا متصلًا نحو: ١ جاء ٤ ، ١ يضيء ٤ ، ١ قروء ٤ ، وإن وجد بعده وكان حرف المد في آخر كلمة والهمز في أول الكلمة التالية سمى المد حينئذ مدًا منفصلًا نحو: ﴿ يَتَأَيُّنَا﴾ ، ﴿ فَوَا أَنفُسَكُنَّ ﴾ ، ﴿ وَقِنْ أَنفُسِكُنَّ ﴾ ، فإن وجد الهمز قبل حرف من حروف المد واللين سمى المد حينئذ مد بدل، نحو: ﴿ مُامَنُوا ﴾ ، ﴿ أُوتُوا ﴾ ، ﴿ إِيمَنَّا ﴾ ، وإذا تحقق الهمز بعد حرف من حرفي اللين في كلمة واحدة سمي المد حيند مد لين، نحو: «سوءة»، «شيئًا»، والقصر لغة الحبس، واصطلاحًا إثبات حرف المد واللين أو حرف اللين فقط من غير زيادة عليهما.

وقد يطلق المد ويراد به إثبات حرف مد في الكلمة ، كما يطلق القصر ويراد به حذف حرف مد من الكلمة ، وستأتي أمثلة ذلك في فرش الحروف إن شاء الله تعالى .

وقد قرأ أبو جعفر بقصر المد المتفصل قولًا واحدًا ، وأما المتصل فله مده بمقدار أربع حركات أو ثلاث ()

the black of the same of the same of

⁽١) وزاد له في الطبية جواز توسط المد المنفصل في نحو: و لا إله إلا الله ٤، ويقال له: مد المعظيم، ومد المبالغة ؛ لأن القصد منه تعظيم الله تعالى وتقديسه، والمبالغة في نفى الألوهية عن غيره سبحانه.

كما زاد في الطيبة جواز مد المتصل بمقدار ست حركات .

وأما البدل واللين فيقرؤهما أبو جعفر كما يقرؤهما حفص سواء بسواء من الدرة والطية مقا ، والله تعالى أعلم .

باب الهمزتين من كلمة

أذكر في هذا الباب حكم همزتي القطع المتلاصقتين الواقعتين في كلمة عند أبي جعفر .

والهمزة الأولى منهما لابدأن تكون مفتوحة ، وأما الثانية فتكون مفتوحة ، وأما الثانية فتكون مفتوحة ، وأما الثانية فتكون مفتوحة ، نحو : ﴿ وَأَنْ نَكُمْ مُ اللَّهِ مُ اللَّهِ ﴾ [البقرة : ٦] ، ﴿ وَالْمَالِمُ اللَّهِ مُكَالِمُ اللَّهُ مُكَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُكَالِمُ اللَّهُ مُكَالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الل

وقد قرأ أبو جعفر من الروايتين بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف بين المحققة وهي الأولى وبين المسهلة وهي الثانية في الأنواع الثلاثة، ومعنى التسهيل بين بين أن تجعل الهمزة بينها وبين الحرف المجانس لحركتها، فتجعل المفتوحة بين الهمزة والألف، والمكسورة بين الهمزة والياء، والمضمومة بين الهمزة والواو، ومقدار الألف التي تدخل بين الهمزتين حركتان، وتسمى ألف الفصل لأنها تفصل إحدى الهمزتين عن الأخرى.

وسأبين قراءة أبي جعفر في كل كلمة تحقق فيها همزتان أو ثلاث في مواضعها في القرآن الكريم إن شاء الله تعالى .

باب الهمزتين من كلمتين من المدال

أذكر في هذا الباب حكم همزتي القطع الواقعتين في كلمتين المتلاصقتين وصلًا عند أبي جعفر .

وهما إما متفقتان في الحركة ، وإما مختلفتان فيها ، والمتفقتان في الحركة ثلاثة أنواع ، النوع الأول المفتوحتان نحو : ﴿ عَلَمْ أَمْرُهَا ﴾ [مود: ٠٠] ، ﴿ مَنَا أَنْدَرُهُ ﴾ [عس: ٢٢] ، الثاني المكسورتان نحو : ﴿ هَمْ أَلَا أَنْدَرُهُ ﴾ [عس: ٢٢] ، الثاني المكسورتان نحو : الثالث المضمومتان وقد جاءتا في سورة الأحقاف في قوله تعالى : ﴿ وَلِيْسَ لَمُ مِن دُونِهِ الْوَلِيَا مُ أُولِيَكِ ﴾ [الأحقاف: ٣٣] ، وليس له نظير في القرآن الكريم ، وقد قرأ أبو جعفر بتسهيل الهمزة الثانية بين بين في الأنواع الثلاثة أما المختلفتان فخمسة أنواع :

الأول: أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة نحو: ﴿ وَجَمَاتَهَ إِخْوَةُ بُوسُفَ ﴾ [بوسف: ٥٨]، ﴿ حَفَّى تَفِيَّةَ إِلَىٰ أَمْرِ اللَّهِ ﴾ [المجرات: ٦]. الثاني: مضمومة وللم يقع في القرآن الكريم إلا في قوله تعالى في سورة المؤمنين: ﴿ كُلُّ مَا جَانَةَ أُمَنَةُ رَسُولُمًا كُذَّبُوهُ ﴾ [13].

الثالث: أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة نحو: ﴿ رُبِنَ لَهُمْ سُوَّهُ أَعْمَالِهِمْ ﴾ [النوبة: ٣٧]، ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلْمَلَأُ أَفْتُونِي بِي رُمْيِكُي ﴿ إِيوسَكَ : ٤٣].

الرابع: أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة ، نحو: ﴿ مِنَ خِطْبَةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ الساء: ٥١] . ﴿ هَتَوُلَا مَ أَهَدَىٰ ﴾ [الساء: ٥١] . الحامس: أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة نحو: ﴿ يَتَأَيُّ الْمُلَوَّ إِلَى اللَّهِ ﴿ وَالسلن ٢٩] ، ﴿ أَنتُهُ ٱلْفُرَاءُ إِلَى اللَّهِ ﴿ وَالسلن ٢٩] ، ﴿ أَنتُهُ ٱلْفُرَاءُ إِلَى اللَّهِ ﴿ وَالسلن ٢٩] ، وأنتُهُ الْفُرَةُ الثانية فيه بين بين أي بين وحكم النوع الأول: أن تسهل الهمزة الثانية فيه بين بين أي بين الهمزة وبين الباء .

وحكم النوع الثاني: تسهيل الهمزة الثانية فيه بينها وبين الواو. وحكم النوع الثالث: أن تبدل الثانية فيه واوًا خالصة.

وحكم النوع الرابع: أن تبدل الثانية فيه ياء خالصة .

وحكم النوع الخامس: أن تبدل الهمزة الثانية فيه واوًا خالصة ، وهذا مذهب جمهور أهل الأداء عن أبي جعفر ، وذهب بعض أهل الأداء عنه إلى تسهيل الهمزة الثانية فيه بين بين .

. ويجب أن تعلم أن الأحكام السابقة كلها لا تتحقق إلا في حال التقاء الهمزتين واقترانهما ، فإذا لم يلتقيا بأن وقف على الكلمة التي فيها الهمزة الأولى فلا يكون في الهمزة الثانية حينئذ إلا التحقيق سواء كانت الهمزتان متفقتين أم مختلفتين ، والله تعالى أعلم .

باب الهمز المفرد

وهو الهمز الذي لم يقترن بمثله ، وهو قسمان ، ساكن ومتحرك . قامًا الساكن فينقسم باعتبار حركة ما قبله إلى ثلاثة أقسام :

القسم الأول: أن يكون ما قبله مضمومًا سواء اجتمع مع الهمز في كلمة واحدة، نحو: ﴿يُؤْمِنُونَ﴾، ﴿الْتُؤْمِنُونَ﴾، ﴿الْتُؤْمِنُونَ﴾، ﴿يَؤْقِ الْمِكْمَةُ﴾، ﴿الزُّنَا﴾، ﴿قَسُؤْكُمُ ﴾، ﴿اللَّوْلُوُ﴾، ﴿وَالْمُؤْفِدَكَةَ﴾ أم كان في كلمة والهمز في كلمة أخرى نحو ﴿إِلَّا أَن قَالُواً﴾، ﴿يَكُولُ افْذَن لِي ﴾.

القسم الثاني: أن يكون ما قبله مكسورًا سواء اجتمع مع الهمز في كلمة واحدة نحو: ﴿ بِثْسَ ﴾ ، ﴿ جِنْتَ ﴾ ، ﴿ شِنْتَ ﴾ ، ﴿ ٱلذِّنْبُ ﴾ ، ﴿ وَرِهَ يَا ﴾ ، ﴿ وَهَيِئَ ﴾ ، ﴿ نَيْمَ ﴾ ، أم كان في كلمة والهمز في كلمة أخرى ، نحو: ﴿ ٱلَّذِى ٱقْتُونَ ﴾ ، ﴿ فِي ٱلسَّمَوَتُ اللَّهُ وَيَ السَّمَوَتُ اللَّهُ وَيَ السَّمَوَتُ اللَّهُ وَاللَّهِ ﴾ .

القسم الثالث: أن يكون ما قبله مفتوح، سواء اجتمع مع الهمز في كلمة واحدة نحو: ﴿ فَأَتُوهُكَ ﴾ ، ﴿ يَأْلَمُونَ ﴾ ﴿ يَأَلَمُونَ ﴾ ﴿ يَأَلُمُونَ ﴾ ﴿ وَأَمْرُ أَمْلُكَ ﴾ ، أم كان في كلمة والهمز في كلمة أخرى، نحو: ﴿ ٱلْهُدَى ٱتَّذِنَّا ﴾، ﴿ قَالَ ٱتُّنُونِ ﴾ .

وقد قرأ أبو جعفر بإبدال الهمز في ذلك وأمثاله حرف مد مجانشا لحركة ما قبله وصلاً ووقفًا، فيبدله ألفًا بعد الفتح، وواؤا ساكنة بعد الضم، وباء ساكنة بعد الكسر، سواء كان الهمز فاء الكلمة، نحو: ﴿ لُوْمِنَ ﴾، ﴿ ٱلْمُؤْمِنُ ﴾، أم عبن الكلمة، نحو: ﴿ بِنْسَ ﴾، ﴿ ٱلرَّأْسُ ﴾، أم لام الكلمة نحو: ﴿ آفَرَأَ ﴾، ﴿ يِخْتِبُ ﴾، واستثنى له من ذلك كلمتان وهما: ﴿ أَنْبِتَهُم ﴾ في البقرة، ﴿ وَيَبِتُهُم ﴾ في سورتي الحجر والقمر، فلا إبدال له فيهما مطلقًا (1).

وإذا أبدل الهمز ياء في كلمة ﴿وَرِءْيًا﴾ في سورة مربم أدغمها في الياء بعدها فينطق بياء مفتوحة مشددة بعد الراء .

وإذا أبدل الهمز واو في لفظ « رؤيا » سواء كان منكرًا أم معرفًا ، أم مضافًا فإنه يقلب الواو ياء ويدغمها في الباء بعدها نحو : ﴿ أَفَتُونِى في رُمْيَنَى إِن كُشُتُمْ لِلرُّمَّيَا تَعْبُرُونَ ﴾ ، ﴿ لَا نَقْسُصْ رُمْيَاكَ ﴾ .

 ⁽١) وزاد له في الطبية وجه التحقيق في ٥ لبنا ٤ في سورة يوسف في قوله تعالى :
 ﴿ يَرْتُنَا يِتَأْوِيلِوْ ﴾ ، فيكون له في هذه الكلمة الإبدال قولًا واحدًا من الدرة ،
 والإبدال والتحقيق من الطبية .

وأما إذا أبدل الهمز واؤا في ﴿وَثَثْوِينَ إِلَيْكَ مَن تَشَاّتُ ﴾ في الأحزاب، ﴿وَفَضِيلَتِهِ ٱلَّتِي ثُنْتِهِ ﴾ في المعارج، فلا يقلب الواو باء، بل ينطق بواوين مظهرتين الأولى ساكنة والثانية مكسورة.

واعلم أن أبا جعفر لا يبدل الهمز الساكن إلا حيث يكون سكونه أصليًا سواء كان في وسط الكلمة أم في آخرها .

فإذا كان سكونه عارضًا فلا يبدله ، كما إذا وقف على تحو : ﴿ يَسَتَهْزِئُ ﴾ ، ﴿ لِكُلِّ أَمْرِي ﴾ ، فإن سكون هذا وأمثاله عارض للوقف ، فلا إبدال فيه ، بخلاف ما إذا وقف على لفظ : ﴿ يَشَا الله عَنْمَ مَن قوله تعالى : ﴿ مَن يَشَا الله مُنْسَلِقَهُ ﴾ ، ﴿ فَإِن يَشَا الله يَخْتِدُ عَلَى قَلْكُ ﴾ ، فإنه يبدل همزه نظرًا لأصالة سكونه ، وإنما عرض له التحرك في الوصل للتخلص من التقاء الساكنين .

وأما الهمز المتحرك فينقسم إلى قسمين: ما يكون قبله متحرك، وما يكون قبله ساكن.

فأما ما يكون قبله متحرك فتحته أنواع:

الأول: ما يكون الهمز فيه مفتوحًا وقبله مضموم فإن كان الهمز فاء الكلمة فأبو جعفر يبدله حرف مد مجانسًا لحركة ما قبله فيبدله واؤا سواء كان الهمز في فعل أو اسم نحو: ﴿ يُؤَدِّوهِ ﴾ ، ﴿مُوَّجَلَاً ﴾ ، ﴿يُوَلِفُ ﴾ ، ﴿مُؤذِنَّ ﴾ ، ﴿وَالْتُوَلَفَقِ ﴾ ، ﴿يَوْيَذِّ ﴾ ، ﴿لَا تُوَاغِذُنَا ﴾ ، واختلف راوباه في كلمة « يؤيد » في قوله تعالى في سورة آل عمران : ﴿وَاللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ. مَن يَشَاتُهُ ﴾ .

فابن وردان يحقق الهمز فيها ، وابن جماز يبدله ، هذا هو طريق الدرة(١)

فإذا وقع الهمز مفتوحًا بعد ضم ولم يكن فاء الكلمة فلا يبدله أبو جعفر نحو : ﴿فُوَّادَكَ ﴾ ، ﴿وَالْفُوَّادَ﴾ .

النوع الثاني: ما يكون الهمز فيه مفتوحًا وقبله مكسور. فبهدله أبو جعفر ياء خالصة ، وقد وقع ذلك في ثلاث عشرة كلمة ، وهي :

هِرِقَاةَ ٱلنَّاسِ فِي البقرة ، والنساء ، والأنفال ، وهِ أَيْبَوْلَقَنَّ فِي النساء ، وهِ أَسْتُهْزِئَ فِي الأنعام ، والرعد ، والأنبياء ، وهوقُرِئ في النساء ، وهو أَسْتُهْزِئ في الأعراف ، والانشقاق ، وهو أَنْبُونَنَهُم في النحل ، والعنكبوت ، وهو خَاسِتًا في الملك ، وهو بالمُقاطِئة في المحالة ، وهو خَاشِئة أَلْيل في المائرمل ، وهنايئة أَلْيل في المائرمل ، وهنايئات في الكوثر ، دومائة ، ، وتثنيتها ، نحو : هوان وها نحو : هوانانة وها نحو : هوانانة المحالة ، وتثنيتها ، نحو : هوانانة المحالة ، وتثنيتها ، نحو : هوانانة ، وهو تشابئان ، نحو : هوانانة ، وتثنيتها ، نحو : هوانانة ، وتثنيتها ، نحو : هوانانة ، وهو تشابئان ، نحو : هوانانة ، وتثنيتها ، نحو : هونانة ، ويونانة ، ويونا

 ⁽١) وزاد في الطبية لابن وردان وجه الإبدال ، فيكون له التحقيق من الدرة ، والتحقيق والإبدال من الطبية

يَكُنْ مِنْكُمْ مِّأَنَّةً صَابِرَةً يَعْلِمُوا مِائْنَيْنَ ، و ﴿ فِكَ مَ ﴾ و وَتَنبَها نحو: ﴿ كُمْ مِن فِكُمْ فَلِيكُمْ عَلَيْتُ فِنَكُ كَثِيرَةً ﴾ ، ﴿ فَذَ كَانَ لَكُمْ مَائِلَةً فِي مِنْكُمْ الْتَقَنَّانِ ﴾ ، ﴿ فَلَمَا لَكُمْ مَائِلَةً فِي مِنْكُمْ مَائِلَةً فِي مِنْكُمْ الْتَقَنَّانِ ﴾ ، ﴿ فَلَمَا لَكُمْ مَائِلَةً فِي لَمْتَنْهِ ﴾ ، ﴿ فَلَمَا لَكُمْ مَائِلًا فِي كُلُمة ﴿ مُؤْمِلُنًا ﴾ ، ﴿ وَلَا تَعَالَى الله مِن النوبة فِي قوله تعالى : فَوْلَا يَطُلُونَ مَوْمِلُنًا ﴾ فروى عنه إبدال الهمز فيها ، وروى عنه تحقيق الهمز فيها والوجهان عنه صحيحان مقروء بهما له من الدرة والطيبة .

النوع الثالث: ما يكون الهمز فيه مضمومًا وقبله مكسور وبعده واو، فأبو جعفر يحذف الهمز ويضم ما قبله من أجل الهمز، نحو: ﴿ مُسَتَهْزِ مُونَ ﴾، ﴿ وَالصَّنِهُونَ ﴾، ﴿ فَمَالِئُونَ ﴾، ﴿ مُشَكِمُونَ ﴾، ﴿ أَنْبِتُونِي ﴾، ﴿ قُلِ ٱسْتَهْزِيْوَا ﴾، ﴿ لِيُواطِئُوا ﴾، ﴿ يَشَكِمُونَ ﴾، ﴿ وَيَسْتَلْمُونَكَ ﴾، ﴿ أَن يُطْفِعُوا ﴾، ﴿ لِيُطْفِعُ ا﴾ .

واختلف عن ابن وردان في ﴿ ٱلْمُنْشِئُونَ ﴾ ، في قوله تعالى في
سورة الواقعة : ﴿ أَمْ نَعَنُ ٱلْمُنْشِئُونَ ﴾ ، فروى عنه فيه الحذف وتركه ،
والوجهان صحيحان عنه من الدرة والطبية ، وأما ابن جماز فقرأ
بالحذف على الأصل .

النوع الرابع: ما يكون الهمز فيه مضمومًا وقبله مفتوح، فأبو

جعفر يحذف الهمز فيه في هذه الألفاظ فقط: ﴿وَلَا يَطَعُونَ مُوْطِئًا﴾ في التوبة: ﴿وَأَرْضَا لَمْ تَطَعُوهَا ﴾ في الأحزاب: ﴿لَمَّ تَعَلَمُوهُمْ أَنْ تَطَعُوهُمْ ﴾ في الفتح.

النوع الخامس: ما يكون الهمز فيه بكسورًا وقبله مكسور وبعده ياء، فأبو جعفر يحذف الهمز فيه في ألفاظ مخصوصة، ﴿ مُنْكِينَ ﴾ حيث وقع في القرآن الكريم: ﴿ الْفَاطِينِ ﴾ سواء كان معرفًا، وهو في في: ﴿ إِنَّكِ حَنْتِ مِنَ لَفَاطِينِ ﴾ في يوسف أم منكرًا وهو في موضعين: ﴿ إِنَّا كُنَّا خَطِينِ ﴾ في يوسف، ﴿ إِنَّ فِرَعَوْنَ وَهَنَعَنَ وَحَنَعَنَ القصص، ﴿ وَالصّنبِينِ ﴾ في القصص، ﴿ وَالصّنبِينِ ﴾ في البقرة والحج، ﴿ اللَّسَتَهْزِينَ ﴾ في القصص، ﴿ وَالصّنبِينَ ﴾ في البقرة والحج، ﴿ إِنَّا كَنَيْنَكَ البقرة والحج، ﴿ إِنَّا كَنَيْنَكَ مُورة الحجر، ﴿ إِنَّا كَنَيْنَكَ السّنَهْزِينِ ﴾ في سورة الحجر، ﴿ إِنَّا كَنَيْنَكَ اللَّسَتَهْزِينِ ﴾ في سورة الحجر، ﴿ إِنَّا كَنَيْنَكَ السّنَهْزِينِ ﴾ في سورة الحجر، ﴿ إِنَّا كَنْنَكَ مُؤْمَنِ مِنْ اللهِ وَعَلَمُ عَلَى عَلَمُ مَنْ وَلَهُ مَنْ وَلَهُ مَنْ وَلَهُ مَنْ وَلَهُ مَنْ وَلَهُ مَنْ وَلَهُ مَنْ وَلَّهُ مَنْ وَلَهُ مَنْ وَلَهُ مَنْ وَلَهُ مَنْ وَلَهُ مَنْ وَلَا اللهُ وَلَمْ حَذَف التنوين . همزه ، فينطق بكاف مفتوحة منونة ، فإذا وقف حذف التنوين .

التوع السادس: ما يكون الهمز فيه مفتوعا وقبله مفتوح، وذلك في لفظ ﴿رَأَتَ﴾ خاصة بشرط أن يكون مقرونًا بهمزة الاستفهام سواء كان مجردًا من ميم الجمع والضمير نحو: ﴿أَرَءَيْتَ الَّذِي تُوَلَّنِهِ، أَم كان مقرونًا الَّذِي تُولِّنَهِ، أَم كان مقرونًا

بميم الجمع نحو: ﴿ أَرَهَ يَتُمُ إِن كُنتُ عَلَىٰ بَيْنَةِ مِن رَقِي ﴾ ، ﴿ أَفَرَمَيْتُمُ مَا تُسْتُونَ ﴾ أم كان مقرونًا بالضمير وهو في ﴿ أَرَمَ يَنكُ هَذَا اللّهِ عَلَيْ مَنْ الْحَمِعِ والضمير نحو: ﴿ أَرَمَ يَنكُمُ مَا كَانَ مَقْرُونًا بمِيم الجمع والضمير نحو: ﴿ أَرَمَ يَنكُمُ مَذَا لُهُ مَا اللّهُ عَذَا لُهُ اللّهُ عَذَا لُهُ اللّهُ عَذَا لُهُ اللّهُ عَذَا لُهُ اللّهُ عَذَا اللهُ الله مقرونًا بهمزة وأمثاله بين بين وصلا ووقفًا ، فإذا لم يكن هذا الله عن مقرونًا بهمزة الاستفهام نحو: ﴿ وَإِنا رَأَتِ ثَمَ رَأَتَ نَبِياً ﴾ ، فلا يسهل همزه بل يحققه كغيره من سائر القراء .

وأما الهمز المتحرك الذي قبله ساكن فتحته أنواع:

الأول: ما يكون قبله ياء ساكنة ، وقد وقع ذلك في ﴿ كَهَيْتَةِ اَلطَّيْرِ ﴾ في آل عمران والمائدة ، ولفظ النسيء في سورة التوبة في : ﴿ إِنِّمَا اللِّينَ مُ زِيَادً أَ فِي الْكُفْرِ ﴾ ، فأبو جعفر يبدل الهمز في ذلك ياء ويدغم الياء التي قبلها فيها ، فينطق في ﴿ كَهَيْتَةِ ﴾ يباء مشددة مضمومة ، وزاد له في مشددة مفتوحة وفي ﴿ اللِّينَ مُ ﴾ بياء مشددة مضمومة ، وزاد له في الطببة تحقيق الهمز في كهيئة فيكون له فيه وجهان الإبدال مع الإدغام والتحقيق ، كما زاد له في الطبية الإبدال مع الإدغام في لفظ ﴿ يَنِينَ ﴾ سواء كان مرفوعًا أم منصوبًا ، وسواء كان مفردًا أم جمعًا ، نحو : ﴿ أَنتُد بَرِينُونَ مِنَا أَعْمَلُ وَأَنَا بَرِينَ * مِنَّا نَعْمَلُونَ ﴾ ، ﴿ فُدَّ يَرْمِ نحو : ﴿ أَنتُد بَرِينُونَ مِنَا أَعْمَلُ وَأَنَا بَرِينَ * مِنَّا نَعْمَلُونَ ﴾ ، ﴿ فُدَّ يَرْمِ يهِ. بَرِيَّكًا﴾ ، وزاد له في الطبية أيضًا الإبدال مع الإدغام في لفظي ﴿ هَنِيَّكُا مَرِّيِّكًا﴾ في سورة النساء .

الثاني: ما يكون قبله زاي، وقد وقع ذلك في لفظ: ﴿ جُرْهُ ﴾ في ثلاثة مواضع، في البقرة في قوله تعالى: ﴿ تُمَدَّ أَجْمَلُ عَلَىٰ كُلُ جَبَلِ مِنْهُمْ جَبَلِ مِنْهُمْ جُرَهُ ﴾ وفي الحجر في قوله تعالى: ﴿ لِكُلِّ بَالِ مِنْهُمْ جُرَّهُ مَقَسُورٌ ﴾، وفي الزخرف في قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عَبَادِهِ جُرَّهُ أَلَى الزاي ويحذف عِبَادِهِ جُرَّهُ أَلَى الزاي ويحذف الهمز على الزاي ويحذف الهمز ويشدد الزاي فينطق بزاي مشددة منصوبة في البقرة والزخرف، ومرفوعة في البقرة والزخرف، ومرفوعة في الحجر.

الثالث: ما يكون قبله ألف، وقد تحقق ذلك في هذه الألفاظ: ﴿ إِسْرَه بِلَ ﴾ حيث وقع في القرآن الكريم، ﴿ وَكُأْيِّن ﴾ ، وهو في سبعة مواضع: في آل عمران، ويوسف، والحج في موضعين، وفي العنكبوت، والقتال، والطلاق، وهو كَأَنتُم ﴾ ، وهو في آل عمران في موضعين، وفي التتال، و ﴿ النَّتِي ﴾ وهو في الأحزاب، والمجادلة والطلاق في موضعين، فأما إسرائيل فيقرؤه أبو جعفر بتسهيل الهمز فيه بين بين، وله في الألف الواقعة قبل الهمز وجهان المد بمقدار أربع حركات أو ثلاث أو ست كما تقدم في باب المد والقصر وهو الراجح وله القصر باعتبار أن حرف المد وقع قبل همز مغير بالتسهيل والقاعدة أن حرف المد الواقع قبل همز مغير يجوز فيه الوجهان المد نظرًا للأصل، والقصر نظرًا لتغيير الهمز.

وأما ﴿ وَكَأْيِنَ ﴾ فيقرؤه أبو جعفر في جميع مواضعه ﴿ كَائنَ ﴾ بألف لينة بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة وبعد الهمزة نون ساكنة ، مع تسهيل الهمز بين بين ، وله في الألف الواقعة قبل الهمز الوجهان المذكوران في ألف ﴿ إِسْرَهِ بِلَ ﴾ ، وهما المد نظرًا للأصل ، والقصر نظرًا لتغير الهمز ، والراجح المد ، كما سبق .

وأما ﴿ عَكَأْنَتُم ﴾ فيقرؤه في جميع مواضعه بإثبات ألف بعد الهاء كحفص مع تسهيل همزه بين بين، وليس له في الألف الواقعة قبل الهمز إلا القصر ؛ لأن المد فيه من قبيل المد المتفصل ومذهبه في المد المنفصل القصر كما سبق في بابه.

وأما ﴿ أَلْتِي ﴾ فيقرؤه في جميع مواضعه بحذف الياء بعد الهمزة المد المحسورة مع تسهيل الهمزة بين بين وله في المد الواقع قبل الهمزة المد والقصر، وهذا في حال الوصل، وأما في حال الوقف فله ثلاثة أوجه: تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر، ثم إبدال الهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع لالتقاء الساكين.

باب النقل

وأما ابن جماز فمده تحقيق الهمز في هذا اللفظ مطلقًا سواء كان مسبوقًا بهمزة الاستفهام أم لم يكن مسبوقًا بها، وسأبسط الكلام على موضعي يونس في سورته لكلا الراويين إن شاء الله تعالى، وسأذكر الكلمات التي يقرؤها ابن وردان بالنقل وحده، أو يشترك معه ابن جماز في قراءتها بالنقل في سورها إن شاء الله تعالى، وهي: ﴿قِلَ، الْأَرْضِ ﴾ في آل عمران، ﴿وَانَّهُ أَهْلَكَ عَادًا ٱلْأُولَى ﴾ في النجم.

⁽¹⁾ وزاد في الطبة لابن وردان عدم النقل في غير موضعي يونس ، فيكون له في موضعي يونس النقل قولًا واحدًا من الدرة والطبة ، وفي غيرهما النقل من الدرة ، والنقل والتحقيق من الطبية .

باب الإدغام الصغير

هو كما سبق التلفظ بحرفين؛ حرفًا واحدًا كالثاني مشددًا ويكون الأول منهما ساكتًا .

وقد قرأ أبو جعفر بإدغام الذال في التاء في لفظ ﴿ أَمَدَتُ ﴾ كيف وقع سواء كانت التاء في ضمير فرد، نحو: ﴿ وَأَخَذَتُمْ عَلَنَ اللَّهِ فَكَ مُكْرُأً ﴾ ﴿ وَأَخَذَتُمْ عَلَنَ فَالِكُمْ إِمْسُونٌ ﴾ ، وكذلك أدغم الذال في التاء في لفظ: ﴿ أَخَذَتُ ﴾ سواء كانت التاء فيه ضمير فرد نحو: ﴿ لَنَّخَذَتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾ ، ﴿ لَهِنَ التَّاء فيه ضمير فرد نحو: ﴿ لَنَّخَذَتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾ ، ﴿ لَهِنَ التَّاء فيه ضمير فرد نحو: ﴿ لَنَّخَذَتُ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾ ، ﴿ لَهِنَ التَّاء في نحو: ﴿ لَمُنْمَ الْخَذْتُمُ الْعَذْتُمُ الْعَجْلَ ﴾ .

وأيضًا أدغم الثاء في التاء من لفظ ﴿ لَيَثَتُّ ﴾ سواء كانت التاء فيه ضمير مخاطب أم ضمير متكلم ، نحو : ﴿ قَالَ كُمْ لَيِثَتُ قَالَ لَيَئَتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمِرُ ﴾ ، وسواء نجرد اللفظ من ميم الجمع كالمثالين السابقين أم افترن بها نحو : ﴿ قَالَ كُمْ لَيَنْتُمْ فِي ٱلْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ ﴾ ، ﴿ قَالَ إِن لَيْفُتُمْ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ .

وكذلك أدغم الذال في التاء في لفظ ﴿عُدْتُ﴾ في قوله تعالى في سورة غافر، ﴿وَقَالَ مُوسَىٰ إِنِّ عُدْتُ بِرَقِ وَرَبِّكُم﴾، وفي قوله تعالى في سورة الدخان: ﴿ وَإِنِّي عُذْتُ مِرَقٍ وَرَبِّكُونَ ﴾ .

وقرأ بإظهار الباء عند الميم في قوله تعالى في سورة هود : ﴿ يَنْبُنَىٰ ۗ ٱرْكَب مَّعَنَا﴾ .

وقرأ بإظهار الثاء عند الذال في قوله تعالى في سورة الأعراف : ﴿ يَلْهَتُ ذَٰلِكَ ﴾ (١) .

0 0 0

باب النون الساكنة والتنوين

قد تكفل علماء التجويد بيبان أحكام النون الساكنة والتنوين، والذي يعنينا منهما في هذا الكتاب أن نبين أن أبا جعفر قرأ بإخفاء النون الساكنة والتنوين عند كل من الخاء والغين، نحو: ﴿ أَلَا يَعْلَمُ مَنَ خَلَقَ ﴾، ﴿ يَوْمَ بِلِي خَنْيْعَةً ﴾، ﴿ يَنْ غِلِ ﴾، ﴿ إِلَا عَنْمُ مَنْ وَاستثنى له ثلاثة مواضع فأظهرت النون فيها عنده، وهي: ﴿ إِن يَكُنّ غَنِيبًا ﴾ في النساء، ﴿ وَٱلْمُنْخَنِقَةً ﴾ في المائدة، ﴿ فَسَيْنَوْمُنُونَ ﴾ في الإسراء ".

 ⁽١) وزاد له في الطبية الإدغام في هذا الموضع فيكون له فيه وجهان الإظهار والإدغام .
 (٢) وزاد له في الطبية الإخفاء في المواضع الثلاثة فيكون له في هذه المواضع الإعقاء -

باب الفتح والإمالة والوقف على المرسوم

قرأ أبوجعفر بالفتح في هذا الباب، فلم يقلل ما قلله غيره، ولم يمل ما أماله سواه، فخالف حفضًا في لفظ: ﴿ يَجْرِنهَا ﴾ في قوله تعالى في سورة هود: ﴿ يِسْـــــــ اللّهِ يَجْرِنهَا وَمُرْسَتَهَا ﴾ حيث قرأه بالفتح، وقرأه حفص بالإمالة.

ووقف أبو جعفـر على لفـظ ﴿ يَتَأَبَّتِ ﴾ اضطرارًا ، أو اختبــارًا - بالباء الموحدة - حيث وقع بالهاء .

وقد وقع هذا اللفظ في القرآن الكريم في سورة يوسف ومريم ، والقصص والصافات .

* * *

وتركه ، وفي غيرها الاحفاء قولًا واحدًا ؛ كما زاد له في الطبية إدخام النون والنوين مع إبقاء الغنة ، نحو : ﴿ إَن لَمْ تَفْعَلُوا ﴾ ، ﴿ هُدُدُى ثِلثَنْقِينَ ﴾ ، ﴿ مِّن رَبِّهِمْ ﴾ ، ﴿ غَفُورٌ رَجِعَهُ ﴾ .

باب ياءات الإضافة

ياء الإضافة في اصطلاح القراء هي الياء الزائدة الدالة على المتكلم، فخرج بقولنا الزائدة الياء الأصلية كالياء في ﴿سَتَاوِئَ ﴾، ﴿ أَنْهَنَدِئَ ﴾، ﴿ وَإِنْ أَدْرَت ﴾ .

وخرج بقولنا الدالة على المتكلم الياء في جمع المذكر السالم نحو: ﴿ كَاخِرِى ٱلْمَسْجِدِ ﴾ والياء في نحو: ﴿ فَكُلِى وَٱشْرَبِي ﴾ لدلالتها على المؤنثة المخاطبة لا على المتكلم.

وتتصل ياء الإضافة بالفعل والاسم والحرف - فتكون مع الفعل منصوبة المحل نحو: ﴿ أَرْبَعْنَ ﴾ ﴿ سَتَجِدُفِ ﴾ ، وتكون مع الاسم مجرورة المحل نحو: ﴿ نَفْسِي ﴾ ، ﴿ إِنِّي ﴾ ، وتكون مع الحرف مجرورة المحل نحو: ﴿ نِفْسِي ﴾ ، ﴿ إِنِّي ﴾ وعلامة ياء الإضافة صحة إحلال الهاء والكاف محلها ، فتقول في : ﴿ فَطَرَبُ ﴾ فطرك ، وفي ﴿ إِنِي ﴾ ، إنه ، فطرك ، وفي ﴿ إِنِي ﴾ ، إنه ، أنك ، وفي ﴿ إِنِي ﴾ ، إنه ،

وتنقسم ياء الإضافة بالنسبة إلى ما بعدها إلى ستة أقسام : الأول : أن يكون بعدها همزة قطع مفتوحة ، نحو : ﴿ فَطَرَقُ أَفَلَا نَمْقِلُونَ﴾ ، ﴿ هَناذِهِ. سَبِيلِيَّ أَدْعُوًّا إِلَى ٱللَّهِ ﴾ إني أعلم .

الثاني: أن يكون بعدها همزة قطع مكسورة نحو: ﴿ سَتَجِدُنِىَ إِن شَآةَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلصَّدِيرِينَ ﴾ ، ﴿ وَمَا تَوْفِيقِتِي إِلَّا بِاللَّهِ ﴾ ، ﴿ فَتَقَبَّلُ مِنْيَّ إِنَّكَ ﴾ .

الثالث: أن يكون بعدها همزة قطع مضمومة نحو: ﴿إِنَّ أَيْرَتُ﴾، ﴿إِنِّ أُرِيدُ﴾.

الرابع: أن يكون بعدها همزة وصل مقرونة بلام التعريف، نحو: ﴿ لَا يَنَالُ عَهْدِى ٱلظَّلِلِمِينَ ﴾ ، ﴿ عِبَادِى ٱلصَّكِلِحُونَ ﴾ .

الخامس: أن يكون بعدها همزة وصل مجردة عن لام التعريف نحو: ﴿إِنَّ قَوْمِي ٱتَّخَذُواكِي، ﴿وِينَ بَعْدِي ٱشْمُتُهُ أَحَدُّكُي .

السادس: أن يكون بعدها حرف آخر من حروف الهجاء نحو: هِ مَالِكَ لَا أَرَى ٱلْهُدَهُدَ ﴾ ، هو لِي دِين ﴾ ، وإني ذاكر لك حكمها في سائر أقسامها عند أبي جعفر ، فأقول: مذهب أبي جعفر فتح جميع ياءات الإضافة في القرآن الكريم إذا كان بعدها همزة قطع مطلقًا سواء كانت مفتوحة ، أم مكسورة أم مضمومة (") ، وقد

 ⁽١) وزاد له في الطبية : إسكان الباء في ﴿ أَنَّ أُرْفِى ٱلْكِيْلَ ﴾ بيوسف فيكون له من الدرة الفتح ومن الطبية الوجهان .

تقدمت أمثلة كل قسم ، واستثنى من ذلك ياءات فقرأها بالإسكان ، وهذه الياءات المستثناة منها ما بعده همزة قطع مفتوحة ، ومنها ما بعده همزة قطع مكسورة، ومنها ما بعده همزة قطع مضمومة، فالياءات التي بعدها همزة قطع مفتوحة هي ﴿ فَالْأَزُّونِ ۚ أَذَكُّرُكُمْ ﴾ في البقرة ، ﴿ أَيْنِ أَنْظُرُ إِلَيْكُ ﴾ في الأعراف ، ﴿ وَلَا نَفْتِنَيَّ أَلَا ﴾ في النوبة، ﴿ وَتَرْحَمْنِينَ أَكُنَ ﴾ في هود، ﴿ فَأَنَّبِعْنِينَ أَهْدِكَ ﴾ في مريم، ﴿ أَوْزِعْنِيُّ ﴾ بالنِمل والأحقاف، ﴿ ذَرُونِيَّ أَفْتُلُ مُومَنِي ﴾، ﴿ أَدْعُونِي ۚ أَسْتَجِبُ لَكُونِ كَلَاهُمَا فَى غَافَرٍ ، والياءات التي بعدها همزة قطع مكسورة هي: ﴿أَنْظِرُكِ إِلَّنَهُ فِي الأعراف، ﴿ فَأَنظِرُنِ ﴾ بالحجر وص، ﴿ يَتَّعُونَنِي إِلَيْهِ ﴾ بيوسف، ﴿ يُصَدِّقُنِّ إِنِّهِ فِي القصص، ﴿ وَنَدْعُونَنِي إِلَى ٱلنَّادِ ﴾ ، ﴿ نَدْعُونَنِينَ إِلَيْهِ ﴾ كلاهما بغافر، ﴿ فِي نُرْبِئِنَ إِنِّي نُبْتُ ﴾ بالأحقاف، ﴿ لَمُرْتَنِينَ إِلَىٰ ﴾ بالمنافقين.

والياءات التي بعدها همزة قطع مضمومة هي : ﴿ يَعْهَدِئَ أُوفِ﴾ بالبقرة ، ﴿ مَا نُونِ أَفْرِغُ ﴾ بالكهف .

ومذهبه أيضًا فتح ياءات الإضافة إذا كان بعدها همزة وصل مصحوبة بلام التعريف مطلقًا نحو : ﴿لَا يَنَالُ عَهْدِى ٱلظَّالِمِينَ﴾ ،

﴿ يَامِبَادِيَ ٱلَّذِينَ ٱشْرَقُوا ﴾ ، ﴿ عِبَادِي ٱلشَّكُورُ ﴾ .

وأما ياءات الإضافة التي وقع بعدها همزة وصل مجردة عن لام التعريف فمذهبه فيها الفتح في أربعة مواضع والإسكان في ثلاث مواضع .

فأما المواضع الأربعة فهي: ﴿ إِنَّ قَوْمَى أَغَفَدُواْ ﴾ في سورة الفرقان: ﴿ وَأَصْطَنَعْتُكَ لِنَقْمِى ﴾ أَذْهَبْ ﴾ ، ﴿ وَلَا نَفِيَا فِي ذِكْرِى ﴾ آذْهَبَآ ﴾ كلاهما بطه ، ﴿ مِنْ بَعْدِى آئِيْهُۥ أَخَذُكُ بالصف .

وأما المواضع الثلاثة فهي: ﴿إِنِّى آصَطَفَيْتُكُ ﴾ بالأعراف، ﴿أَخِى ۞ آشَدُدْ بِدِينِ ، ﴿يَنَكِتُنِى ٱلْخَنَدْتُ ﴾ بالفرقان، ولا خلاف عنه في فتح الياء في المواضع الأربعة، وإسكانها في الموضع الثلاثة.

وأما ياعات الإضافة التي وقع بعدها حرف آخر من حروف الهجاء غير الهمزة^(۱)، فهي على قسمين، قسم يقرؤه أبو جعفر بالفتح، وقسم يقرؤه بالإسكان.

فأما القسم الذي يقرؤه بالفتح فهو في الكلمات الآتية : ﴿ وَمَمَائِكَ﴾ في سورة الأنعام في قوله تعالى : ﴿ وَمَمَائِكَ بِلَّهِ رَبِّ

 ⁽١) ذكرت في هذا النوع جميع اليابات سواء وافق فيها أبو جعفر حفضا أم حالفه فصدًا تحصر هذه الآبات ، ضبطًا لأحكامها .

اَلْمَالَمِينَ﴾ ، ﴿ يَبْنِيَ لِلظَّالِهِنِينَ ﴾ ، في البقرة والحج ، ﴿ وَيَبْهِمَى لِقَوْ ﴾ في آل عمران ، ﴿ وَجَهِمَى لِلَّذِى ﴾ في الأنعام ، ﴿ وَمَا لِنَ لَآ أَعْبُدُ ﴾ في اس .

وأما القسم الذي يقرؤه بالإسكان فهو في الكلمات الآتية : ﴿ بَيْنِيَ ﴾ في سورة نوح في قوله تعالى : ﴿ وَلِمَن دَخَـلُ بَيْنِ ﴾ مُؤْمِنًا ﴾ .

﴿ لِي ﴾ في سورة النمل في قوله تعالى : ﴿ فَقَالَ مَالِكَ لَا أَرَى ٱلۡهُدۡهُدَ﴾ ، وفي إبراهيم في قوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ لِيَّ عَلَيْكُمْ مِن سُلْطُنِي ﴾ ، وفي ص في قوله تعالى : ﴿ مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْمِ ﴾ .

﴿ وَلَٰى ﴾ في سورة طه في قوله تعالى: ﴿ وَلِنَ فِيهَا مَثَارِبُ أُخْرَكُ ﴾ ، وفي ص في قوله تعالى: ﴿ وَلِنَ نَقِمَةٌ وَنَجِدَةٌ ﴾ ، ﴿ وَلِنَ دِينِ ﴾ في الكافرون .

﴿مَعِيَ﴾ ووقعت في تسعة مواضع:

الأول: في سورة الأعراف في قوله تعالى: ﴿ فَارْسِلْ مَعِى بَنِينَ إِسْرَةِ بِلَ﴾ .

والثاني: في النوبة: ﴿مَعِيَّ عَدُوًّا ﴾ .

والثالث والرابع والخامس: ﴿مَنِيَ صَبْرًا﴾ في الكهف. السادس: ﴿مَانَا يَكُرُ مَن مَنِيَ﴾ بالأنبياء.

السابع: ﴿ إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَّهْدِينِ ﴾ في الشعراء.

الثامن: ﴿ وَمَن مَّنِي مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ بها أيضًا.

التاسع: ﴿مَعِيَ رِدْمَاكُ بِالقصص.

﴿ وَتَعْيَانَى ﴾ في الأنعام في قوله تعالى : ﴿ وَتَعْيَانَ وَمُمَاتِ يُقُو رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾ (١) .

﴿ يَنْعِبَادِ لَا خَوْقُ عَلَيْكُمُ ﴾ بالزخرف بإثبات الياء وإسكانها وصلًا ووقفًا .

﴿ صِرَاطِي ﴾ في ﴿ وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا ﴾ بالأنعام ، ﴿ أَرْضِ ﴾ في ﴿ إِنَّ أَرْضِ وَسِعَةً ﴾ في العنكبوت ﴿ وَرَآبِي ﴾ في ﴿ مِن وَرَآهِ ى وَكَانَتِ ﴾ في مريم ، ﴿ شُرُكَآبِكَ ﴾ في ﴿ أَيْنَ شُرِكَآبِكَ ﴾ في فصلت ، ﴿ وَلِيُؤْمِنُوا هِي ﴾ في البقرة ، ﴿ وَإِن لَّا يُؤْمِنُوا لِي ﴾ في الدخان .

 ⁽١) وزاد لاين وردان من الطبية فح الياه ، فيكون له من الدرة الإسكان ومن الطبية الوجهان ، وأما ابن حماز فقرأها بالإسكان قولًا واحدًا من الكتابين .

باب ياءات الزوائد

الياءات الزوائد عند علماء القراءة هي الياءات المتطرفة الزائدة في التلاوة على رسم المصاحف العثمانية ، ولكونها زائدة في التلاوة على الرسم عند من أثبتها سميت زوائد .

والفرق بينها وبين ياءات الإضافة من أربعة أوجه :

الأول: أن الباءات الزوائد تكون في الأسماء، نحو: ﴿ اَلذَّاعَ ﴾ ، ﴿ اَلْجَوَادِ ﴾ ، وفي الأفعال نحو: ﴿ يَوْمَ يَأْتِ ﴾ ، ﴿ وَالِّتِلِ إِنَّا يَشْرِ ﴾ ، ولا تكون في الحروف ، بخلاف باءات الإضافة فإنها تكون في الأفعال والأسماء والحروف كما تقدم .

الثاني: أن الزوائد محذوفة من المصحاف بخلاف ياءات الإضافة فإنها ثابتة فيها.

الثالث : أن الخلاف في ياءات الزوائد بين القراء دائر بين الحذف والإثبات .

بخلاف ياءات الإضافة فإن الخلاف بينهم فيها دائر بين الفتح والإسكان .

الرابع : أن الياءات الزائدة قد تكون أصلية ، وقد تكون زائدة .

مثال الأصلية: ﴿ الدَّاعِ ﴾ ، ﴿ الْنَنَادِ ﴾ ﴿ يَوْمَ يَأْتِ ﴾ ، ﴿ مَا كُنَّا نَبْغُ ﴾ . ومثال الزائدة : ﴿ وَعِيدِ ﴾ ، ﴿ نَكَذْرِ ﴾ ، بخلاف ياءات الإضافة فلا تكون إلا زائدة .

ومذهب أبي جعفر في ياءات الزوائد التي يثبتها ، إثباتًا وصلًا لا وقفًا .

وقد أثبت أبو جعفر من روايتيه حال الوصل الياء في الكلمات الآتية :

﴿ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَالِيُّ ﴾ كلاهما بالبقرة .

﴿وَٱثَّقُونِ يَتَأْوُلِ ٱلأَلْبَنبِ﴾ في البقرة .

﴿ وَمَن النَّبَعَنُّ ﴾ ، ﴿ وَخَالُون إِن كُنتُمُ ﴾ كلاهما في آل عمران . ﴿ وَاحْشَرْنَ ﴾ ، ﴿ وَلَا نَشْتُرُوا ﴾ بالمائدة .

﴿ وَقَدْ هَدَننِّ ﴾ بالأنعام .

﴿ ثُمَّ كِيدُونِ ﴾ في الأعراف.

﴿ فَلَا تَسْتَأَنِ مَا لَبْسَ لَكَ بِدِ. عِلْمٌ ﴾ ، ﴿ وَلَا تُخْرُونِ فِي ضَبَيْغِيٌّ ﴾ ، ﴿ يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ فَنْشُى ﴾ الثلاثة في هود .

﴿حَنَّىٰ تُؤْتُونِ مَوْيْقًا﴾ بيوسف.

﴿ يِمَا لَفَرَكُنُمُونِ مِن قَبَلُ ﴾ ، ﴿رَبُّنَا وَتَقَبَّـلَ دُعَـآهِ ﴾ ، كلاهما بإبراهيم .

﴿ لَيْنَ أَخَرْتَنِ ﴾ ، ﴿ فَهُو ٱلْمُهْنَدِّ ﴾ ، كلاهما في الإسراء . ﴿ فَهُو ٱلْمُهْنَدِّ ﴾ ، ﴿ وَقُلْ عَسَىٰ أَن يَهْدِينِ ﴾ ، ﴿ إِن تَسَرَنِ ﴾ ، ﴿ أَن يُؤْتِينِ ﴾ ، ﴿ مَا كُنَّا نَبْغُ ﴾ ، ﴿ عَلَىٰ أَن تُمْلِمَنِ ﴾ كلها بالكهف .

﴿ سُوَاتًا ٱلْعَنكِفُ فِيهِ وَٱلْبَاذِ ﴾ بالحج.

﴿ أَتُبِدُّونَٰنِ بِمَالِ﴾ في النمل.

﴿ ٱنَّبِعُونِ آهَٰدِكُمْ ﴾ بغافر .

﴿ وَمِنْ مَايَنتِهِ ٱلْجَوَادِ ﴾ في الشورى.

﴿ وَٱتَّبِعُونِّ هَاذَا ﴾ في الزخرف.

﴿ ٱلْنُنَادِ مِن شَكَانِ ﴾ ق.

﴿ يَوْمَ يَــَدُعُ ٱلدَّاعِ ﴾ ، ﴿ مُهْطِعِينَ إِلَى ٱلذَّاعِ ﴾ كلاهما بالقمر . ﴿ وَالْتِلِ إِنَّا يَشْرِ ﴾ ، ﴿ فَيَقُولُ رَبِّتِ ٱكْرَمَنِ ﴾ ، ﴿ فَيَقُولُ رَبِّتَ أَهْنَنَ ﴾ الثلاثة في الفجر .

﴿ إِن يُرِدِّنِ ٱلرَّمَّنَيُّ﴾ في يس، ﴿ أَلَّا تَشَِّعَرِ ۖ ﴾ في طه، أثبت ياءهما في الحالين مفتوحتين وصلًا ساكنتين وقفًا. ﴿ يَوْمَ ٱلنَّكَافِ ﴾ ، ﴿ يَوْمَ ٱلنَّنَادِ ﴾ كلاهما في غافر ، أثبت الباء فيهما وصلًا وحذفها وققًا ابن وردان وحذفها فيهما في الحالين ابن جماز .

﴿ فَمَا ٓ مَاتَنْنِ؞َ آتَٰدُ﴾ في النمل، أثبتها أبو جعفر مفتوحة وصلًا وحذفها وقفًا.

* * *

سورة أم القرآن

 (٤) ﴿مثلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ قرأ أبو جعفر من روايتي ابن وردان وابن جماز عنه ، لفظ ﴿مثلِكِ ﴾ بحذف الألف التي بعد الميم .

[٧] ﴿ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ ﴾ قرأ أبو جعفر بضم ميم الجمع وصلتها بواو ، وهكذا كل ميم جمع وقعت قبل حرف متحرك سواء كان همرًا أم غيره نحو : ﴿ وَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ ، فإذا وقعت قبل ساكن نحو : ﴿ وَمِنْهُمُ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكَثَرُهُمُ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ ، فلا يصلها بل يضمها من غير صلة تخلصًا من التفاء الساكنين .

وإذا وقف على ميم الجمع أسكنها سواء كان بعدها متحرك أم ساكن.

* * 0

سورة البقرة

[1] ﴿الْعَرَى قُرأَ أَبُو جعفر بالسكت على كل حرف من حروف الهجاء سكتة لطيفة من غير تنفس فيسكت على ألف، وعلى لام وعلى ميم، ويلزم من السكت على لام إظهارها وعدم إدغامها في ميم ﴿هُدَى لِلْمُنْفِينَ﴾ قرأ من طريق الطيبة بإدغام التنوين في اللام مع بقاء الغنة، ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ قرأ بإبدال الهمز الساكن حرف مد.

[٥] ﴿ مِّن رَّبِّهِم ﴾ أدغم النون في الراء مع الغنة من الطيبة .

[7] ﴿ مَأْنَذُرْتَهُمْ أَمْ ﴾ قرأ بتسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال الف بينها وبين الأولى وقرأ بضم ميم الجمع ووصلها بواو لفظًا ، ونظرًا لوجود الهمزة بعد حرف المد وهو واو الصلة يكون المد عنده من قبيل المد المنفصل فيقرؤه بالقصر حركتين على أصل مذهبه .

 (٨) ﴿ يِمُؤْمِنِينَ ﴾ فيه الإبدال ، ﴿ يَكَذِبُونَ ﴾ ، قرأ بضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال . [١٣] ﴿ وَلَنَكِن لَا يَشْعُرُونَ ﴾ فيه الإدغام مع الغنة من الطيبة .

الثانية واوًا خالصة مفتوحة ، وقد سبق في باب الهمزتين من كلمتين الثانية واوًا خالصة مفتوحة ، وقد سبق في باب الهمزتين من كلمتين أن هذا الحكم إنما يكون حال اجتماع الهمزتين فإذا لم يجتمعا بأن وقف على الكلمة التي فيها الهمزة الأولى فلا يكون في الهمزة الثانية إلا التحقيق ، ﴿مُسَمِّهْزِمُونَ ﴾ قرأ يحذف الهمز مع ضم الزاي ﴿يَسَمِّهْزِيمُ ﴾ إذا وقف عليها لا يبدل همزها لأن سكونه عارض للوقف وهو لا يبدل من الهمز إلا ما كان سكونه أصليًا ﴿ فُللَمْنَتِ لَا لا يُبْهِمُونَ ﴾ فيه إدغام التنوين في اللام مع الغنة من الطبية ، ومثله : يُبْهِمُونَ ﴾ وفَأَن لَم تُنْهَلُوا ﴾ ، ﴿ فَأَنُوا ﴾ فيه الإبدال .

(٣٥) ﴿ تَمَرَة رِزَقُا ﴾ فيه الإدغام مع الغنة من الطبية ، ﴿ هُوَ ﴾ قرأ بسكون الهاء ، ﴿ إِنِّ أَعَلَمُ ﴾ مقا فتح ياء الإضافة فيهما حال الوصل فإذا وقف عليها أسكنها ، ﴿ أَنْبِتُونِي ﴾ قرأ بحذف الهمزة وضم الباء وصلاً ووقفاً ، ﴿ هَمَّوُلاً ، إِن كُنتُم ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ أَنْبِقَهُم ﴾ لا يبدل همزه لاستثنائه من القاعدة ، ﴿ لِلْمَلَتِكَةِ الله أَسَّمُ وَأَنْ وَالله الله الله الله المناه حال الوايتين بضم تاء للملائكة حال الوصل ، وزاد لابن وردان من الطبية إشمام كسرة الناء الضم

﴿ يُقْتُمُنَّا ﴾ فيه الإبدال، ومثله ﴿ يَأْتِيَنَّكُم ﴾ ، ﴿ إِسْرَه بِلَ ﴾ قرأ بتسهيل همزه بين بين مع المد والقصر، والمد أفضل.

[1.3] ﴿ يَهْدِئَ أُونِ ﴾ أسكن هنا ياء الإضافة لأنها مستثناة من القاعدة ﴿ أَتَأْمُرُونَ ﴾ فيه الإبدال ، ﴿ إِسْرَه بِلَ ﴾ سبق قريبًا ، ﴿ يُوتَخَذُ ﴾ فيه الإبدال ، ﴿ مِن رَبِّكُمْ ﴾ فيه الإدغام مع الغنة من الطيبة ﴿ وَعَدْنَا ﴾ قرأ بحدف الألف بعد الواو ، ﴿ ثُمَّ الْخَذَكُم ﴾ أدغم الذال في الناء ﴿ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ سبق نظيره ، ﴿ لَن نُوْمِنَ لَكَ ﴾ ، ﴿ حَيْثُ يَنتُمْ ﴾ فيهما الإبدال ، ﴿ نَفَيْرُ لَكُمْ ﴾ قرأ بياء مضمومة مع فتح الفاء ، ﴿ فَوَلا غَيْرَ ﴾ وَ وَالفَنْهِ بِينَ ﴾ حذف همزه في الحالين .

(٦٥) ﴿ قِرَدَةً خَنْسِينِ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الخاه ، ﴿ تَكَلَلُا لِمُسَاكِ سبق نظيره ، ﴿ يَأْمُرُكُمْ ﴾ فيه الإبدال ﴿ هُرُواً ﴾ قرأ بهمزة منصوبة مع إبدال التنوين ألفًا عند الوقف ، ﴿ يُبَيِّن لَنَا ﴾ ، ﴿ بَقَرَةٌ لَا فَارضٌ ﴾ ، ﴿ فَاقِعٌ لَوْنُهَا ﴾ فيه الإدغام مع الغنة من زيادات الطيبة ، ﴿ تُؤْمِّرُونَ ﴾ فيه الإبدال .

(٧١) ﴿ الله الله وى ابن وردان عن أبي جعفر نقل حركة همزة ﴿ الله الله مفتوحة ،

ويجب مع هذا النقل حذف حرف المد لفظًا وهو الواو في قالوا نظرًا للمروض حركة اللام فلا يعتد بها ومما يجب النبه له أنه إذا وقف على قالوا وابتدئ بلفظ والآن ۽ جاز البدء بهمزة الوصل أو باللام وزاد لابن وردان في الطبية تحقيق الهمزة وعدم نقل حركتها إلى اللام وهو رواية ابن جماز عن أبي جعفر ﴿ حِثْتَ ﴾ ، ﴿ فَأَذَّرَةُ ثُمْ ﴾ فيهما الإبدال ، ﴿ فَهِي عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَى اله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى ال

[٧٤] ﴿ مِنْ خَشَيَةِ اللَّهِ ﴾ قرأ بإخفاء النون عند الحاء.

إده ﴿ وَاللَّهُ مُؤْمِنُوا ﴾ فيه الإبدال ، ﴿ إِلَّا أَمَانِئَ ﴾ قرأ بتخفيف
 الياء مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا .

﴿ يَعْلِيَتَكُمُ فِي قِراً بِإثبات ألف بعد الهمز على الجمع، ﴿ إِسْرَهِ بِلَ ﴾ فيه تسهيل الهمز بين بين مع المد والقصر، ﴿ تَظَلَهَرُونَ ﴾ قرأ بتشديد الظاء، ﴿ يَأْتُوكُمْ ﴾ فيه الإبدال، ﴿ وَهُوَ ﴾ أسكن الهاء.

(٥٥) ﴿ أَفَتُوْمِنُونَ ﴾ فيه الإبدال ، وكذا ﴿ فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ ﴾ ، ﴿ مُصَدِقًا لِمَا ﴾ فيه الإدغام مع الغنة من الطبية ، ﴿ بِشَكَمًا ﴾ فيه الإبدال ، ومثله ﴿ نُؤْمِنُ ﴾ ﴿ وَهُوَ ﴾ أسكن الهاء ، ﴿ مُصَدِقًا لِمَا ﴾ ، ﴿ مُؤْمِنِينَ ﴾ . [٩٢] ﴿ أَغَذْتُمُ ﴾ ، ﴿ يِلْكُمَّا كِأَمْرُكُم ﴾ ، ﴿ مُؤْمِنِينَ ﴾ ، ﴿ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ كله جلى ، ﴿ وَمِيكُنلَ ﴾ قرأ بزيادة همزة مكسورة بعد الألف وحنيئذ يكون المد عنده من قبيل المتصل فيمده حسب مذهبه بمقدار ثلاثة حركات أو أربع أو ست كما تقدم في باب المد والقصر، ﴿مُصَدِّقًا لِمَاكِهِ فيه الإدغام مع الغنة من الطبية . ﴿مِينَ خَلَقُ ﴾ فيه إخفاء النون عند الخاء، ﴿ وَلَيْلُسُ مَا شَكَرُواْ ﴾ ، ﴿ مِنْ خَيْرِ مِن زَيْكُمْ ﴾ ، ﴿ تَأْتِ ﴾ ، ﴿ يَأْتِيَ ﴾ ، ﴿ مِنْ خَيْرٍ ﴾ كله جلى، ﴿ أَمَانِيُّكُمْ ﴾ قرأ بتخفيف الباء وسكونها مع كسر الهاء بعدها، وهو، كله له. ﴿ تَأْتِينَا ﴾، ﴿ يُؤْمِنُونَ ﴾ ﴿ إِنْهُ بِلَ ﴾، ﴿ يُومًا لَّا تَجْزِي ﴾ كله ظاهر ، ﴿ عَهْدِي ٱلظَّالِمِينَ ﴾ فتح ياء الإضافة وصلا وأسكنها وقفًا.

(١٢٥] ﴿مَثَابَةً لِلنَّاسِ﴾ واضح، ﴿بَثِنِيَ لِلطَّآلِفِينَ﴾ وافق حفضا
 في فتح الباء في الوصل وإسكانها في الوقف.

[۱۲۱] ﴿ وَسِئْسَ ﴾ ، ﴿ مُسْلِمَةً لَكَ ﴾ ، لا يخفى ﴿ وَوَضَىٰ ﴾ قرأ بهمزة مفتوحة صورتها ألف بين الواوين مع سكون الواو الثانية وتخفيف الصاد ﴿ شُهَدَآءَ إِذَ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين ﴿ مِن رَبِّهِمْ ﴾ ، وهو ظاهر ﴿ أَمْ نَفُولُونَ ﴾ قرأ بياء الغيب ، ﴿ أَنتُمْ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف بينها وبين الأولى .

ا ۱۹۲۱ ﴿ يَكَانُهُ إِنَّ ﴾ له في الهمزة الثانية وجهان ؛ إبدالها واؤا خالصة مكسورة ، وتسهيلها بين بين ﴿ وَسَطّا لِنَكُونُوا ﴾ ﴿ لَرَهُ وَثُّ رَحِيثُ ﴾ ، ﴿ مِّن رَبِّهِم ﴾ ، ﴿ إِذَا لَمِنَ الظَّلِمِينَ ﴾ ، ﴿ إِذَا لَمِنَ الظَّلِمِينَ ﴾ ، ﴿ مِن رَبِكُ ﴾ ، ﴿ بَأْتِ ﴾ كله واضح ، ﴿ عَمَّا يَعْمَلُونَ * وَلَيْنِ ﴾ قرأ بناء الخطاب .

(۱۵۲) ﴿ فَاذَكُرُونِ آذَكُرَكُمْ ﴾ وافق في إسكان ياء الإضافة في الحالين، ﴿ وَلَكِن لَا تَشْعُرُونَ ﴾ ، ﴿ مِن رَبِهِمْ ﴾ ، ﴿ لَأَيْسَتُ لِعَقْوَمِ ﴾ ، ﴿ وَلَكِن لَا تَشْعُرُونَ ﴾ ، ﴿ وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلْمُوا ﴾ وَلَا لابن وردان في الطيبة قراءة (يرى) بتاء الحطاب ، فيكون له فيه وجهان من الطبية باء الغيب وتاء الحطاب ، وأما من الدرة فليس له فيه إلا القراءة بياء الغيب ، وأما ابن جماز فليس له إلا القراءة بالغيب من الدرة والطيبة .

(١٦٥) ﴿ أَنَّ ٱلْقُوَّةَ لِمُو جَمِيعًا وَأَنَّ ٱللَّهَ ﴾ قرأ بكسر الهمزة في الموضعين ، ﴿ يَأْمُرُكُمْ ﴾ فيه الإبدال ، ﴿ اَلْمَيْسَتَةً ﴾ قرأ بكسر الياء مشددة ، ﴿ فَمَنِ ٱضْطُرَّ ﴾ قرأ بضم النون وكسر الطاء ، فإذا وقف على ﴿ فَمَنَ ﴾ وابتدأ بقوله : ﴿ أَضْطُرُ ﴾ بضم همزة الوصل ولم يعتد

بكسر الطاء نظرًا لعروض هذه الكسرة، ﴿غَفُورٌ رَّحِيدٌ﴾، ﴿يَأْكُلُونَ﴾، ﴿الْبَأْسَاءِ﴾، ﴿الْبَأْسَ﴾ كله جلي، ﴿لَيْسَ الْبِرَّ﴾ قرأ يرفع الراء.

[۱۸۲] ﴿ فَمَنْ غَافَ ﴾ أخفى النون عند الخاء ﴿ فِدْيَةٌ طَمَّامُ مِسْكِينِ ﴾ ، قرأ بحدف تنوين فدية وخفض ميم طعام وجمع لفظ ﴿ مِسْكِينِ ﴾ ، فيقرؤه ﴿ مساكين ﴾ مع فتح النون من غير تنوين ، ﴿ مَنْ لِلنَّكَامِن ﴾ ، كله ظاهر ، ﴿ مَنْ لَلنَّكَامِن ﴾ ، كله ظاهر ، ﴿ أَلِنُسْدَ ﴾ ، ﴿ أَلْمُسْرَ ﴾ قرأ بضم السين فيهما ، ﴿ أَلْشَيْ إِذَا فَيَالِينَ ﴾ ألله في الياء فيهما وصلًا وحدفهما وقفًا ، ﴿ وَلِيُومِنُوا ﴾ ، ﴿ لِهَاسٌ لَهُنَّ ﴾ لا يخفى ، ﴿ فَالْتَنَ ﴾ نقل ابن وردان عن أبي جعفر نقل حركة الهمزة إلى اللام مع حدف الهمزة وراد له في الطيبة عدم النقل ، وليس لابن جماز فيه إلا التحقيق .

(۱۸۸) ﴿ وَتَأَكُلُوا ﴾ ، ﴿ لِتَأْكُلُوا ﴾ ، ﴿ وَتَأْتُوا ﴾ ، ﴿ وَتَأْتُوا ﴾ ، ﴿ وَأَثُوا ﴾ ، ﴿ وَأَثُوا ﴾ ، ﴿ عَفُورٌ رَّحِيدٌ ﴾ ، ﴿ لِمَن لَمْ يَكُن ﴾ سبق مثله مرازا ، ﴿ فَلَا رَفَتَ وَلَا فُسُوفَ وَلَا جِدَالَ ﴾ ، قرأ برفع الثاء والقاف واللام مع التنوين في الثلاثة ، ﴿ وَنَ خَيْرٍ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ وَاتَّقُونِ ﴾ وصلًا وحذفها ﴿ وَاتَّقُونِ ﴾ وصلًا وحذفها

وقفًا. ﴿ فِينَ زَيْكُمْ ﴾ .

(۱۹۹) ﴿ عَلَمُورٌ رَّحِيدٌ ﴾ ، ﴿ وَنَ خَلَقُ ﴾ ، ﴿ وَمُو ﴾ ﴿ وَلَمْوَ ﴾ ، ﴿ وَمُو ﴾ ﴿ وَلَمْ السين ، ﴿ وَلَمْ السين ، ﴿ وَلَمْ السين ، ﴿ وَالْمِينَ مُهُمْ ﴾ فيه الإبدال .

(٢١٠) ﴿ وَالْمُلْتَهِكَةُ ﴾ قرأ بخفض التاء، ﴿ إِسْرَهِ بِلَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة بين بين مع المد والقصر.

(٢١٣) ﴿ لِيَحْكُمُ ﴾ قرأ بضم الياء وفتح الكاف ﴿ يَثَالُهُ إِلَى ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية واؤا مكسورة وتسهيلها بين بين .

[۱۱؛] ﴿ يَأْنِيَكُمُ ﴾ ، ﴿ الْبَالْمَنَاءِ ﴾ ، ﴿ وَمَنَ خَيْرِ ﴾ ، ﴿ وَمُوَ كُرُهُ لَكُمُ ﴾ ، ﴿ خَيْرُ لَكُمْ ﴾ ، ﴿ فِشَرُ لَكُمْ ﴾ ، ﴿ وَمُوَ لَكُمْ ﴾ ، ﴿ وَمُوَ كَاللَّمُ ﴾ ، ﴿ وَمُوَلَى ﴾ ، ﴿ وَمُوَلَّمُ ﴾ ، ﴿ وَمُوَلِّي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنِينً ﴾ ، ﴿ اللَّهُ مِنِينًا ﴾ ، سبق مثله مرازا .

(٢٢٥) ﴿ يُؤَانِنَدُكُمُ مَعًا قرأ بإبدال الهمزة فيهما واؤا خالصة ، ﴿ يُؤَلُّونَ ﴾ ، ﴿ عَفُورٌ رَجِيدٌ ﴾ ، ﴿ يُؤْمِنَ بِاللَّهِ ﴾ ، ﴿ تَأْخُذُوا ﴾ لا يخفى . (٢٢٩) ﴿ أَن يَمَافَآ ﴾ قرأ بضم الباء ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ ﴾ فيه إخفاء النون عند الحاء، ومثله ﴿ زَوْجًا غَيْرَةً ﴾ ، ﴿ ضِرَارًا لِتَمْنَدُوا ﴾ واضح، ﴿ مُرْوَبًا غَيْرَةً ﴾ ، ﴿ ضِرَارًا لِتَمْنَدُوا ﴾ واضح، ﴿ مُرْوَبًا ﴾ فيه الإبدال.

(١٣٣٣) ﴿لَا تُضَارَكُ قرأ بتخفيف الراء وسكونها، وزاد له في الطيبة تشديد الراء مفتوحة مع المد المشبع نظرًا الالتقاء الساكنين.

(۱۲۳) ﴿ وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ ﴾ ﴿ مِنْ خِطْبَةِ ﴾ سبق مثلهما ، ﴿ اللِّسَالَةِ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله من الله من الثانية ياء محضة مفتوحة ، ﴿ وَلَنكِن لَا ﴾ ، ﴿ فَإِنْ خِفْتُم ﴾ سبق نظيرهما ، ﴿ وَمِسِيَّةً لِأَزْوَجِهِم ﴾ قرأ يرفع الناء منونة ، ﴿ فَإِنْ خَرَجَنَ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ فَيُشَدِّهِمُ أَلُم اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله وتشديد العين ورفع الفاء ، ﴿ وَيَبْشُطُلُ ﴾ قرأ بالصاد قولًا واحدًا ، ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ ﴾ ، ﴿ وَلَمْ يُوْتَ ﴾ ، واحدًا ، ﴿ وَاللَّم الله فتح ياء ﴿ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ فتح ياء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا ، ﴿ عُرْفَتُهُ ﴾ وأبنت الغين .

(٢٤٩) ﴿ فِتَكُمْ ﴾ أبدل الهمز فيه ياء خالصة مفتوحة ﴿ قَلِيكَ مَ غَلَبُتُ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الخاء ، ﴿ وَلَوْ لَا دَفْعُ اللَّهِ ﴾ قرأ بكسر الدال وفتح الفاء وألف بعدها ، ﴿ يَبَعْضِ لَفَسَدَتِ ﴾ فيه إدغام

التنوين في اللام مع الغنة من زيادات الطبية ، ﴿ يَأْتِنَ يَوْمٌ لَا ﴾ ، ﴿ لَا تَأْخُذُهُ ﴾ ﴿ وَوَمُّ لَهُ ﴾ ، ﴿ وَهُوَ ﴾ ، ﴿ وَيُؤْمِرُ ﴾ كله ظاهر ، ﴿ أَنَّا أُخَى.﴾ قرأ بإثبات ألف ﴿أَنَّا﴾ وصلًا ووقفًا، وعلى إثباتها وصلًا يكون المد من قبيل المنفصل فيقرؤه بالقصر حسب مذهبه، ﴿يَأْتِنَ﴾، ﴿فَأْتِهُ فِيهِما الإبدال، ﴿وَهِيَهُ أَسَكُنَ فِيهِ الهَاء، ﴿ مِأْتُذَكِي ، أبدل همزه ياء خالصة مفتوحة في الحالين ، ﴿كُمِّ لَيَثُتُّ قَالَ لَيِثْتُ، ، أدغم فيهما الثاء في الناء ، ﴿ وَالِكَ لِلنَّاسِ ﴾ سبق مثله، ﴿ تُنشِرُهَا ﴾ قرأ بالراء المهملة، ﴿ تُؤْمِنُ ﴾، ﴿ وَلَكِن لِيُطْمَينَ ﴾ ، تقدم نظائرهما ، ﴿فَصُرِّهُنَّ ﴾ قرأ بكسر الصاد ويلزمه ترقيق الراء، ﴿ جُزُّهُ ﴾ قرأ بحذف الهمزة وتشديد الزاي، ﴿ يَأْتِينَكَ ﴾ ، ﴿ وَإِنَّهُ كَانُّهُ عَلَمُ مثلهما ، ﴿ يُصَاعِقُ ﴾ قرأ بحذف الألف مع تشديد العين ﴿ أَذَى لَهُمْ ﴾ ، ﴿ وَمَغْفِرُةً خَيْرٌ ﴾ لا يخفي ما فيهما ، ﴿ وِكَاتَهُ ٱلنَّاسِ ﴾ قرأ بإبدال الهمزة الأولى ياء خالصة مفتوحة في الحالين، ﴿وَلَا يُؤْمِنُ﴾، ﴿صَلَنَّا لَا يَقْدِرُونَ﴾ تقدم نظائرهما ، ﴿ بِرَبِّورَ ﴾ قرأ بضم الراء ، ﴿ فَإِن لَّمْ يُعِيبُهَا ﴾ ، ﴿ رَيْأُمُرُكُم ﴾ ، ﴿ يُوْتِي الْحِكْمَةُ ﴾ ، ﴿ وَمَن يُؤْتَ الْحِكْمَةُ ﴾ ، كله واضح، ﴿ فَيْعِمَّا هِيُّ ﴾ قرأ بكسر النون وإسكان العين والميم

مشددة ، ﴿ وَتُؤْتُوهَا ﴾ ، ﴿ فَهُو خَيْرٌ لَكُمْ ۚ طَاهَرِ ، ﴿ وَيُكَفِّرُ ﴾ قرأ بالنون وجزم الراء .

(۱۲۲) ﴿ يَنْ خَيْرِ ﴾ ، ﴿ يَأْكُونَ ﴾ ، ﴿ مُثْوَمِنِينَ ﴾ ، ﴿ مُؤْمِنِينَ ﴾ ، ﴿ فَإِن لَمْ ﴾ ، ﴿ فَإِن لَمْ ﴾ ، ﴿ فَإِن لَمْ ﴾ ، ﴿ فَأَن تَصَدَّوُ ﴾ فَأَن تَصَدَّوُ ﴾ ، ﴿ وَلَا يَأْبَ ﴾ ، ﴿ وَلَا يَأْبَ ﴾ ، ﴿ وَلَا يَأْبَ ﴾ ، لا يخفى ما فيهما .

وَأَن يُمِلُ هُوَ فِي قرأ بِإسكان الهاء، وزاد له في الطيبة ضمها فيكون له فيها من الدرة الإسكان ومن الطيبة الوجهان ومن ويَجَالِكُمُّ في ، وَفَإِن لَمْ فيهما الإدغام مع الغنة من الطيبة ، ومِن الشَّهَدَآةِ أَن ، أبدل الهمزة الثانية باء خالصة مفتوحة ويَأْب فيه الإبدال ، والشُّهَدَآةُ إِذَا في فيه إبدال الهمزة الثانية واوًا خالصة مكسورة ، وتسهيلها بين بين ، وتِجَدَرةً عَايِثرَةً في قرأ برفع الثاء فيهما ، وولا يُعْبَارَ في قرأ بتخفيف الراء ساكنة أن ، وقليور في أبدل همزه واوًا مفتوحة ، والذي وابتدأ بقوله : واؤ أفين في ضم همزة خالصة ، فإذا وقف على الذي وابتدأ بقوله : واؤ تُعِن في ضم همزة خالصة ، فإذا وقف على الذي وابتدأ بقوله : واؤتُعِن في ضم همزة

⁽١) وزاد له في الطبية تشديد الراء مفتوحة .

الوصل وأتى بعدها بواو ساكنة ، ﴿ وَنِ زَيِّهِ ﴾ ، ﴿ وَٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ ، ﴿ قِن رُسُلِهِ ، كله واضع ﴿ لَا تُوَاخِذُنَا ﴾ أبدل همزه واوًا خالصة مفتوحة ، ﴿ أَخْطَا أَنَا ﴾ فيه الإبدال حرف مد .

و خاتمة ، قد نبهنا في هذه السورة على طائفة كبيرة من أنواع الهمز المفرد الذي يبدله أبو جعفر حرف مد من جنس حركة ما قبله ، ونبهنا فيه أيضًا في مواضع كثيرة على ما زادته الطيبة على الدرة لأي جعفر من إدغام النون الساكنة والتنوين في اللام والراء مع بقاء الغنة ، ونرى أن فيما ذكرنا الكفاية والغناء فلا داعي لإعادته ، والله الموفق ،

* * *

سورة آل عمران

[1] ﴿الْعَرَى قرأ أبو جعفر بالسكت من غير تنفس على ألف، ولام وميم، ويترتب على هذا السكت لزوم المد الطويل في ميم وعدم جواز القصر فيه ؛ لأن سبب القصر وهو تحرك ميم قد زال بالسكت كما يترتب عليه إثبات همزة الوصل حال الوصل.

(١٣) ﴿ فِتَتَثِينَ ﴾ ، ﴿ فِتَةً ﴾ أبدل همزتهما ياء مفتوحة ،
 ﴿ يَرَوْنَهُم ﴾ قرأ بناء الخطاب في مكان ياء الغيبة ، ﴿ يُؤَيِّدُ ﴾ أبدل

همزه واؤا خالصة مفتوحة ابن جماز ولابن وردان التحقيق من الدرة والوجهان من الطبية ، ﴿ يَكَنَآةُ إِنَّ فِيهِ إبدال الهمزة الثانية واؤا محضة مكسورة وتسهيلها بين بين .

[١٥] ﴿قُلْ أَوْنَيْكُكُر﴾ سهل الهمزة الثانية بينها وبين الواو مع إدخال ألف بينها وبين الأولى .

(۲۰) ﴿ وَجَهِى لِلَّهِ ﴾ وافق أبو جعفر حفضًا على فتح باء الإضافة وصلًا وإسكانها وقفًا، ﴿ وَمَنِ ٱلْمَبْعَنِينَ ﴾ أثبت الياء الزائدة وصلًا وحذفها وقفًا، ﴿ مُآسَلَمْتُدُ ﴾ سهل الثانية مع الإدخال، ﴿ لِيُحَكُّمُ ﴾ قرأ بضم الياء وفتح الكاف.

(٣٠) ﴿ مِنْ خَيْرِ ﴾ أخفى النون عند الخاء ، ﴿ مِنْ ۗ إِنَّكَ ﴾ فتح ياء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا ، ومثلها ، ﴿ وَإِنِّ أُعِيدُهَا ﴾ [٣٦] .

[٣٧] ﴿ وَكُفَّلُهَا ﴾ قرأ بتخفيف الفاء، ﴿ ذَكِرِيّاً ﴾ ممّا قرأ بزيادة همزه مرفوعة غير منونة بعد حرف المد، وعلى هذا يكون المد الذي قبل الهمز من قبيل المد المتصل، فيمده ثلاث حركات أو أربع أو ست كما تقدم.

٢٨١]﴿ دَعَا زَكَرِيًا﴾ سبق مثله ، ﴿ وَهُوَ ﴾ أسكن هاءه ، ﴿ إِنَّ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّلَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّلَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

الهمزة الثانية واؤا مكسورة وتسهيلها بين بين.

[19] ﴿ إِسْرَهِ بِلَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين مع المد والقصر ، ﴿ أَنِّ أَمْلُؤُ ﴾ قرأ بكسر همزة أني وفتح ياء الإضافة فيه ، ﴿ كَهَنَّ وَ أَبِدُلَ همزه ياء مفتوحة وأدغم الباء التي قبلها فيها فينطق بياء مفتوحة مشددة ، وزاد له في الطبية تحقيق الهمز ، فبكون له من الدرة الإبدال مع الإدغام ، ومن الطبية الوجهان ، ﴿ الطّبِيرِ ﴾ قرأ الله بعد الطاء وهمزة مكسورة في مكان الباء ، ﴿ فَيَكُونُ مَرْ المِيْرُ ﴾ قرأ بزيادة ألف بعد الظاء وهمزة مكسورة مكسورة مكان الباء ،

واسكنها في الوقف، ﴿ فَيُوفِيهِمْ ﴾ قدا بالنون، ﴿ لَمُونَ الوصل وأسكنها في الوقف، ﴿ فَيُوفِيهِمْ ﴾ قرأ بالنون، ﴿ لَمُونَ السكن هاءه، ﴿ مَكَانَتُمْ ﴾ سهل همزه بين بين، ﴿ يُؤَدِّونِهُ مِمّا، أبدل همزهما واؤا مفتوحة، وأسكن الهاء فيهما، وزاد له في الطبية كسر الهاء فيهما مع القصر والاختلاس، ﴿ تُعَلِّمُونَ ٱلْكِئْبُ ﴾ قرأ بفتح التاء وسكون العين وفتح اللام مخففة، ﴿ وَلَا يَأْمُرُكُمْ ﴾ قرأ برفع الراء مع الإبدال.

[٨١] ﴿ مَاتَيْتُكُم ﴾ قرأ بنون مفتوحة وألف بعدها في مكان
 التاء ، ﴿ مَأْقَرْرَتُم ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف

بينهما وبين الأولى، ﴿وَأَخَذْتُمْ الْدَالُ فِي التاء، ﴿يَبُعُونَ ﴾، ﴿يُرْجَعُونَ ﴾ قرأ بناء الخطاب فيهما، ﴿قِلَ ﴾ روى ابن وردان عن أبي جعفر نقل حركة الهمزة إلى اللام وحذف الهمزة فيصير النطق بلام مضمومة، وإذا وقف عليها جاز في اللام ثلاثة أوجه السكون المحض والروم والإشمام وزاد له في الطبية تحقيق الهمزة من غير نقل وهو رواية ابن جماز عن أبي جعفر.

[٩٣] ﴿ إِسْرَهِ بِلَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر، ﴿ وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَن يُكَفَرُونُ ﴾، قرأ بتاء الخطاب في الفعلين، وأخفى نون من في خاء خير ﴿ هَكَأَنتُمْ ﴾ فيه تسهيل الهمزة بين بين.

(١٢٠) ﴿ تَسُوَّهُمْ ﴾ فيه إبدال الهمز حرف مد ، ﴿ مُسَوِّمِينَ ﴾ قرأ بفتح الواو .

(١٣٠] ﴿ مُّمَنَكَ مَلَةً ﴾ قرأ بحذف الألف وتشديد العين، ﴿ وَسَارِعُوا ﴾ قرأ بحذف الألف وتشديد العين، ﴿ وَسَارِعُوا ﴾ قرأ بحذف الواو الأولى التي قبل السين، ﴿ مُوَيَّلُكُ ﴾ أبدل الهمزة واؤا خالصة مفتوحة، ﴿ يُقْوَيْدِ. ﴾ مقا، قرأ بإسكان الهاء فيهما وزاد له في الطبية الاختلاس وهو القصر.

إدام و و كان من الله المن المن المن الكاف وبعدها همزة مكسورة وبعدها نون ساكنة ، وحينئذ يكون المد متصلاً لاجتماع حرف المد والهمز في كلمة فيمده حسب مذهبه الذي بيناه في باب المد والقصر ، غير أنه يسهل الهمزة بين بين فيكون له المد والقصر نظرًا لتغير الهمزة بالتسهيل . والرُعْبَ قرأ بضم المعن .

[10.] ﴿ وَمُوَى أَسكن هاءه، ﴿ وَرَحْمَةً خَيْرٌ ﴾ أخفى التنوين عند الحاء، ﴿ فَظًا غَلِظَ ﴾ أخفى التنوين عند الحاء، ﴿ يَعْمَلُونَ ﴾ وَأَه بناء الحطاب، ﴿ فَظًا غَلِظَ ﴾ أخفى التنوين عند الغبن، ﴿ يَعْلُ ﴾ قرأ بضم الباء وفتح الغبن، ﴿ يَقْ خَلَفِهُم ﴾ أخفى عند الحاء، ﴿ وَخَافُونِ ﴾ أثبت الباء الزائدة وصلا وحذفها وقفًا، ﴿ لَا تَحْسَبَنُ الَّذِينَ يَقْرَدُونَ ﴾ قرأ بياء الغيب مع فتح السين في ﴿ تَحْسَبَنَ ﴾ ووافق حفضًا على قراءة ﴿ فَلَا تَحْسَبَنَهُم ﴾ بناء الحطاب مع فتح السين وإلباء، ﴿ لَذِينَ ﴾ قرأ بفتح النون مشددة.

سورة النساء

[1] ﴿ تَمَا تَوْنَ هُ وَا بِتَشَدِيدِ السَّينَ ، ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ ﴾ ، ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ ﴾ ، ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ ﴾ ، أخفى النون عند الخاء فيهما ، ﴿ وَوَرَعِدَةً أَوْ ﴾ وَإِدغام الباء التي ﴿ وَيَتَنَا مُرَيّتُكُم ﴾ وإدغام الباء التي قبلهما فيهما ، في كل منهما ، ﴿ السُّنَهُ الله الهمزة باء وإدغام الباء التي الثانية بين بين ، ﴿ وَيَنْ خَلِفِهِم ﴾ ، ﴿ وَضِعَلْفًا عَاقُولُ ﴾ ، أخفى النون عند الخاء في الثاني ، ﴿ وَإِن كَانَتُ وَحِدَدُ ﴾ الحاء في الثاني ، ﴿ وَإِن كَانَتُ وَحِدَدُ ﴾ وأ بكسر الحاء في الثاني ، ﴿ وَإِن كَانَتُ وَحِدَدُ ﴾ وأ بكسر صاد ﴿ يوصي ﴾ وإثبات ياء بعدها ، وأخفى تنوين دين عند غين صاد ﴿ يُوصِي ﴾ وإثبات ياء بعدها ، وأخفى تنوين دين عند غين صاد ﴿ يُوصِي ﴾ وإثبات ياء بعدها ، وأخفى تنوين دين عند غين صاد ﴿ يُوصِي ﴾ وإثبات ياء بعدها ، وأخفى تنوين دين عند غين صاد ﴿ عَنْ يَوْمُ كُلُولُ ﴾ .

[١٣] ﴿ يُدَخِلَهُ جَنَّنتِ ﴾ ، ﴿ يُدْخِلُهُ نَارًا ﴾ قرأ بالنون بدلًا من الياء في الفعلين ، ﴿ نَارًا خَمَلِدًا ﴾ أخفى التنوين عند الحاء ، ﴿ آلَتُنَ ﴾ ، نقل ابن وردان حركة الهمزة إلى اللام وأسقط الهمزة ، وإذا ابتدأ جاز له ابتداء بهمزة الوصل وباللام ، وزاد له في الطيبة تحقيق الهمزة ﴿ مِيثَنَقًا غَلِيظًا ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغبن ، ﴿ مِينَ الْهِمَزة وَلَيْكَ الله مِعًا فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ مُحْصَنَتِ النِسَاءِ إِلَّا ﴾ مقا فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ مُحْصَنَتِ عَيْرَ ﴾ ، ﴿ لِمَنْ خَشِينَ ﴾ فيها الإخفاء ، ﴿ يَحِكَرَةً ﴾ قرأ برفع الناء .

(٣١) ﴿مُدْخَلَا﴾ قرأ بفتح الميم، ﴿عَقَدَتُ ﴾ قرأ بإثبات ألف
 بعد العين.

[٣٤] ﴿ يِمَا حَفِظَ ٱللَّهُ ﴾ قرأ بنصب الهاء في لفظ الجلالة ، ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ ﴾ فيه إخفاء النون عند الخاء ، ﴿ عَلِيمًا خَيرًا ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الحاء، ﴿ رِئَاتَهُ ٱلنَّاسِ ﴾ أبدل الهمزة الأولى في رئاء ياء خالصة مفتوحة ، ﴿ وَإِن تُكُ حَسَنَةً يُضَاعِقُهَا ﴾ ، قرأ برفع الناء في حسنة وبحذف الألف وتشديد العيسن في ﴿ يُصَادِفُهَا ﴾ ، ﴿ لَوَ شُوَّىٰ﴾ قرأ بفتح التاء وتشديد السين، ﴿ حَمَّاتُهُ أَحَدُُّ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ عَفُوا عَفُورًا ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين ، ﴿ هَلَوُكُمْ مَا أَهْدَىٰ فِيهِ إبدال الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة ، ﴿ جُلُودًا غَيْرَهَا ﴾ ، فيه إخفاء التنوين عند الغين ، ﴿ أَن تُؤَدُّوا ﴾ أبدل همزة ﴿تُؤَدُّوا﴾ واوّا خالصة مفتوحة، ﴿يَبِيَّا﴾ قرأ بكسر النون وسكون العين والميم مشددة ، ﴿ أَنِ ٱقْتُكُوَّا أَنْفُسَكُمْ أَوِ ٱخْرُجُوا ﴾ قرأ بضم نون ﴿ أَنَ ﴾ وواو ﴿ أَوْ ﴾ .

(٧٢) ﴿ لَيْبَطِأَنَكُ ﴾ أبدل همزه ياء خالصة مفتوحة ، ﴿ كَأَن لَمْ تَكُنُ ﴾ قرأ (يكن) بياء التذكير ، ﴿ وَلَا نُظَلَمُونَ فَلِيلًا ﴾ قرأ ﴿ يَظُلِمُونَ فَلِيلًا ﴾ قرأ ﴿ فَطْلِمُونَ ﴾ بياء الغيب .

[٨٨] ﴿ فِتَتَيْنِ ﴾ فيه إبدال الهمزة باء مفتوحة ، ﴿ مُؤْمِنًا خَطَتُ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الخاء ، ﴿ وَهُوَ ﴾ أسكن هاءه ، ﴿ وَالسَّلَامَ لَسَّتَ ﴾ قرأ بحذف الألف بعد اللام .

وْمُوْمِنَا تَبْتَغُونَ وَى ابن وردان عن أبي جعفر فتح الميم الثانية، وروى ابن جماز عنه كسرها، هذا هو طريق الدرة، وأما طريق الطيبة فذكر لكل من الراويين الوجهين ، وَعَثُورًا هَ فَهُ إَخْلِ الضّرَرِ ، قرأ بنصب راء وعَيْرِ ، وعَنُورًا عَفُورًا هِ فيه إخفاء التنوين عند الخاء، وهَوَمُو التنوين عند الغين، وإنّ خِفْئَم فيه إخفاء النون عند الخاء، ووهُو فيه إلى التنوين عند الخاء، وهَوَمُو ، فيه إسكان الهاء، وهكانم فيه قيم نسهيل الهمزيين بين، ورَيِينًا ، أبدل الهمزة ياء وأدغم الياء قبلها فيها من الطيبة وله التحقيق فقط من الدرة ونو ويد التحقيق فقط من الدرة ونو ويد المناء واده في الطيبة قصر الهاء فيهما، وراد في الطيبة قصر الهاء فيهما، وراد له في الطيبة قصر الهاء فيهما، وواد بنخفيف الياء ساكنة فيهما، ووهُوك فيه إسكان الهاء.

(١٢٤] ﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ قرأ بضم الباء وفتح الحاء، ﴿ يَقِنْ خَيْرٍ ﴾ ، ﴿ وَإِنِ أَمْرَأَةً خَافَتُ ﴾ أخفى النون والتنوين عند الحاء، ﴿ أَن

 ⁽١) فيكون لابن وردان من الدرة الفتح ، ومن الطيبة الوجهان ، ويكون لابن حماز من الدرة الكسر ومن الطبية الوجهان .

يُصْلِحًا ﴾ قرأ بفتح الياء والصاد مشددة مع إثبات ألف بعدها ، و ﴿ إِن يَكُنّ غَنِيًّا ﴾ قرأ بإظهار النون عند الغين في هذا الموضع لأنه من المستثنيات ، وزاد له في الطبية الإخفاء ، ﴿ وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ ﴾ قرأ بضم النون وكسر الزاي ، ﴿ فِي حَدِيثٍ غَيْرِودٍ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء .

[١٤٠] ﴿ فِي ٱلدَّرَكِ ﴾ قرأ بفتح الراء، ﴿ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ ﴾ قرأ بالنون بدلًا من الياء.

[١٥٤] ﴿ لَا تَقَدُّواْ لَهِ قَرْاً بِإِسْكَانَ العَبَنَ مَعَ تَشْدَيْدُ الدَّالَ، ﴿ مِّيثَنَقًا غَلِيظًا ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الخاء، ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء.

* * *

سورة المائدة

[۲] ﴿ شَنَتَانُ ﴾ معًا قرأ أبو جعفر بإسكان النون ، وزاد في الطيبة لابن جماز فتحها ، فيكون لابن وردان الإسكان من الدرة والطيبة ولابن جماز من الدرة الإسكان ومن الطيبة الوجهان .

(٣) ﴿ ٱلْمَيْتُةَ ﴾ قرأ أبو جعفر بتشديد الياء مكسورة ،

﴿ وَٱلۡمُنۡحَٰنِقَةُ ﴾ أظهر النون عند الحاء في هذا الموضع لأنه من المستثنيات، وزاد له في الطيبة الإخفاء.

[٣] ﴿ فَمَنِ أَضَّطُرُ ﴾ قرأ بضم النون وكسر الطاء وإذا ابتدأ بلفظ واضطر، ضم همزة الوصل لأن كسرة الطاء عارضة، ﴿ مَغْبَصَةٍ عَبْرَ ﴾ أخفى الننوين عند الغين، ﴿ وَأَرْجُلُكُمْ ﴾ قرأ بجر اللام.

[٦] ﴿ جَانَةَ أَحَدُ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ إِسْرَهُ بِلَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية مع المد والقصر ، ﴿ وَٱلْبَغْضَاءَ إِلَى ﴾ سهل الهمزة المكسورة بينها وبين الباء .

(١٨) ﴿ مَنْ مَنْ فَلَقَ ﴾ أخفى النون عند الجاء، ﴿ يَدِى إِلَيْكَ ﴾ وافق حفضا على فتح ياء الإضافة في الوصل وإسكانها في الوقف.

[٢٨] ﴿ إِنِّ أَخَافُ ﴾ ، ﴿ إِنِّ أُرِيدُ ﴾ فتح باء الإضافة فيهما وصلًا وأسكنهما وقفًا ، ﴿ مِنْ أَجَلِ ﴾ قرأ بكسر همزة أجل ونقل حركتها إلى النون قبلها فينطق بالنون مكسورة وبعدها الجيم الساكنة ، وإذا وقف على « من » ابتدأ بهمزة مكسورة ﴿ لِلسُّحْتِ ﴾ قرأ بضم الحاء .

[٤٤] ﴿ وَٱخْشُونَ ۗ وَلَا ﴾ أثبت الياء الزائدة في الوصل وحذفها في الوقف، ﴿ وَٱلْجُرُوحَ قِصَاصُ ۗ ﴾ قرأ برفع الحاء، ﴿ فَهُو ﴾ أسكن هاءه . ﴿وَأَنِ ٱحَكُمْ بَيْنَهُم﴾ قرأ بضم النون .

[٥٣] ﴿وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا﴾ قرأ بحذف الواو الأولى في لفظ ﴿ يَقُولُ﴾ ، ﴿ يَرَنَّذَ ﴾ قرأ بفك الإدغام أي بدالين الأولى مكسورة والثانية مجزومة ، ﴿هُرُوُّا﴾ قرأ بالهمزة في مكان الواو ، ﴿مُغَلُّولَةً عُلِّتُ﴾ أخفى التنوين عند الغين، ﴿وَٱلْبَغْضَآةُ إِلَىٰ﴾ سهل الهمزة المكسورة بين بين، ﴿ رِسَالَتَنْمُ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد اللام مع كسر التاء ، ﴿ وَٱلصَّنْبِئُونَ ﴾ قرأ بحذف الهمزة مع ضم الباء .

﴿ إِسَّرَهِ بِلَّ﴾ سهل الهمزة مع المد والقصر ، ﴿ يُؤَاخِذُكُمُ ﴾ معًا أبدل الهمزة واوًا مفتوحة خالصة ، ﴿فَجَزَآءٌ مِثْلُ﴾ قرأ بحذف التنوين وخفض اللام ، ﴿ كُفَّنُرُةٌ طَعَامُ ﴾ قرأ بحذف التنوين وخفض الميم ، ﴿ أَشْيَاءَ إِنَّ سَهُلَ الْهُمَزَةُ الثَّانِيةُ بِينَ بِينَ ، ﴿ تَسُؤَّكُمْ ﴾ أبدل همزه . [١٠٦] ﴿ مِنْ غَيْرِكُمْ ﴾ أخفى النون عند الغين ، ﴿ ٱسْتَحَقَّ ﴾ قرأ بضم التاء وكسر الحاء، وإذا ابتدأ ضم الهمزة .

[١١٠] ﴿ كَهَيْتَةِ ﴾ أبدل الهمزة ياء مفتوحة وأدغم الياء التي قبلها فيها، وزاد له في الطيبة تحقيق الهمزة، ﴿ اَلْظَيْرِ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد الطاء ، وبعدها همزة مكسورة في مكان الياء ، وحينئذ يكون المد منصلًا فيمده حسب مذهبه ، ﴿فَيَكُونُ طَيْرًا﴾ قرأ بإثبات ألف بعد الطاء. وبعد الألف همزة مكسورة في موضع الياء ويكون المد متصلًا أيضًا.

(١١٦] ﴿ إِسْرَةِ بِـلَ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين مع المد والقصر، ﴿ فَإِنِي أُعَذِّ بُهُ ﴾ فتح ياء الإضافة ﴿ مَالَتَ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف بينها وبين الأولى.

(١١٦] ﴿ وَأَتِى إِلَنْهَ يَنِ ﴾ وافق حفضًا في فتح ياء الإضافة وصلًا وإسكانها وقفًا ﴿ إِنَّ أَنَّ ﴾ فتح ياء الإضافة ، ﴿ أَنِ الْمَاءُ وَلَى الله عَلَى الله عَلَى

恭 恭 恭

سورة الأنعام

[٣] ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ ، قرأ بحذف الهمز وضم الزاي ، ﴿ وَأَنشَأْنَا ﴾ فيه إبدال الهمز ، ﴿ وَلَقَدِ السُّهْزِئَ ﴾ قرأ بضم الدال وإبدال الهمز ياء محضة مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا ، ﴿ وَهُو ﴾ ، ﴿ وَهُو كُمْ ﴾ ، ﴿ إِنِّ الْحَافُ فَيهما إسكان الهاء ، ﴿ إِنِّ أَمِرْتُ ﴾ ، ﴿ إِنِّ الْحَافُ فَيهما ، ﴿ أَينًا كُمْ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين مع إدخال ألف بينها وبين الأولى .

[١٩] ﴿ بَرِينَ ﴾ أبدل الهمزة ياء وأدغم الياء قبلها فيها، فينطق بياء مشددة مرفوعة ، وإذا وقف كان له ثلاثة أوجه السكون المحض والروم والإشمام والإبدال من زيادات الطيبة ، ﴿ لَوْ تَكُن فِتَنَكُمْمُ ﴾ قرأ يتاء التأنيث في يكن مع نصب التاء الثانية في فتنتهم ، ﴿ وَلَا تَكَذِّبُ يَحَايَتِ رَبُّنَا وَنَكُونَ﴾ قرأ برفع الفعلين، ﴿مَن يَشَلِّم ٱللَّهُ﴾ لا إبدال فيه حال الوصل، فإذا وقف أبدل همزه، ﴿وَمَن يَشَأُ يَجْعَلُهُ ﴾ أبدل همزه وصلًا ووقفًا، ﴿أَرْءَيْنَكُمْ ﴾ معًا، و﴿أَرْءَيْتُدُ﴾ قرأ بتسهيل الهمزيين بين في الجميع ، ﴿ بِأَلْبَأْسَلَو ﴾ ﴿ بَأَلْسُنَا ﴾ فيهما إبدال الهمز في الحالين، ﴿ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ ﴾ قرأ بتشديد التاء، وزاد لابن جماز في الطيبة تخفيفها، فيكون لابن وردان التشديد من الكتابين ولابن جماز التشديد من الدرة والوجهان من الطيبة ، ﴿أَنَّهُ ﴾ و﴿فَأَنَّهُ ﴾ قرأ بفتح الهمزة في الأولني وكسرها في الثانية .

٥٠٥] ﴿ سَبِيلُ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴾ قرأ بنصب اللام في سبيل ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء .

[11] ﴿ عَلَمُ أَمَدُكُمْ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين، ﴿ أَنَجُلْنَا ﴾ قرأ بياء تحتية ساكنة بعد الجيم وبعدها تاء فوقية مفتوحة ﴿ قُلِ اللَّهُ يُتَجِّكُم ﴾ قرأ بفتح النون وتشديد الجيم كحفص.

[٦٥] ﴿ يَعْضُ انْفُلْرَ ﴾ ضم التنوين في لفظ بعض وصلًا. ﴿ حَدِيثٍ غَيْرِهِ ۚ ﴾ أخفى التنوين عند الغين ، ﴿ اللَّهُدَى اَثَيِّنَا ﴾ أبدل همز اثتنا ألفًا عند وصل الهدى بائتنا ، فإذا وقف على الهدى وابتدأ بائتنا ، ابتدأ بهمزة وصل مكسورة مع إبدال همز ائتنا حرف مد.

أى ياء ساكنة ، ولا فرق في هذا الابتداء بين أبي جعفر وغيره من سائر القراء ، ﴿ بَرِيَّ ﴾ تقدم قريبًا ، ﴿ وَجَهِيَ يَقَدِم قريبًا ، ﴿ وَجَهِيَ اللَّهِ وَافق حفصًا في فتح ياء الإضافة .

[٨٠] ﴿ أَتُحَكَّجُونِي ﴾ قرأ بتخفيف النون وعليه يكون المد قبلها
 أصليًا طبيعيًا فيمد حركتين فحسب.

[٨٠] ﴿ وَقَدْ هَدَانِنَ ﴾ أثبت الياء فيه وصلًا وحذفها وقفًا .

[٨٣] ﴿ دَرَجَنتُ ﴾ قرأ بحذف التنوين ، ﴿ نَشَآهُ إِنَّ ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية واؤا مكسورة وتسهيلها بين بين .

(٥٥) ﴿ وَزَكْرِيًا ﴾ قرأ بإثبات همزة مفتوحة غير منونة وصلًا فإذا
 وقف أسكنها وحينئذ يكون المد عنده متصلًا فيمده حسب مذهبه .

[٩٦] ﴿ وَجَعَلَ ٱلَّيْلَ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد الجيم وكسر العين ورفع اللام في « جعل » ، وبخفض لام « الليل » ، ﴿ مُتَشَدِيُّهُ ٱنْظُرُوٓ اَ﴾ قرأ بضم التنوين وصلًا ، ﴿ وَخَرَقُوا ﴾ قرأ بتشديد الراء .

وفتح الباء، ﴿ مُنَزَّلُ ﴾ قرأ بإسكان الهاء، ﴿ قُبُلُا ﴾ قرأ بكسر القاف وفتح الباء، ﴿ مُنَزَّلُ ﴾ قرأ بإسكان النون وتخفيف الزاي، ﴿ وَتَمَّتَ كُومَتُ ﴾ قرأ بإنبات ألف بعد الميم ووقف بالتاء، ﴿ لَيُغِيلُونَ ﴾ قرأ بفتح الباء، ﴿ أَوْ مَن كَانَ مَيْتَا ﴾ قرأ بكسر الباء مشددة ، ﴿ رِسَالَتَمُ ﴾ قرأ بألف بعد اللام مع كسر التاء ﴿ حَرَبُهُ ﴾ قرأ بكسر الراء، ﴿ وَهُو ﴾ جلى ، ﴿ يَعْشُرُهُمْ مَ ﴾ قرأ بالنون مكان الباء .

[۱۳۳] ﴿ إِن يَشَأَى أَبدل همزه في الحالين، ﴿ فَهُو ﴾ واضح، ﴿ وَإِن يَكُن مَّيَـــَةً ﴾ قرأ بناء التأنيث في يكن، وبكسر الياء مشددة مع رفع الناء في ميتة، ﴿ حَصَادِهِ ﴿ فَ قَرأ بكسر الحاء، ﴿ الضَّاأَنِ ﴾ أبدل همزه.

(١٥٢] ﴿ تَذَكُّرُونَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ، ﴿ رَقِي إِلَىٰ ﴾ فتح ياء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا ﴿ قِيمًا ﴾ قرأ بفتح القاف وكسر الباء

مشددة ﴿وَعَيْمَاى ﴾ قرأ بإسكان الياء الثانية وصلاً ووقفًا مع المد المشبع نظرًا لالتقاء الساكنين، ﴿وَمَمَاقِ ﴾ قرأ بفتح ياء الإضافة وصلًا لا وقفًا، ﴿وَأَنَا أَوَّلُ ﴾ قرأ بإثبات ألف أنا وصلًا ووقفًا وحينفذ يكون المد عنده منفصلًا فيقرؤه بالقصر حسب مذهبه. والله تعالى أعلم.

* * *

سورة الأعراف

 [1] ﴿البّصَ ﴾ قرأ بالسكت على ألف ولام وميم وص ، سكنة خفيفة بلا تنفس .

ولا يخفى أن السكت على لام يلزم منه إظهارها وعدم إدغامها في ميم .

[٣] ﴿ تَذَكُّرُونَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ﴿ بَأْسُنَا ﴾ فيه إبدال الهمز.

[9] ﴿وَمَنَ خَفَتْ ﴾ ، ﴿وَمِنْ خَلِنِهِمْ ﴾ فيهما إخفاء النون عند
 الحاء .

[۱۱] ﴿ لِلْمَلَتِكَةِ ٱسْجُدُوا ﴾ قرأ بضم تاء الملائكة وصلاً ، وزاد
 في الطبية لابن وردان إشمام كسرة الناء الضم ، ﴿ أَنظِرَفِ إِلَى ﴾

أسكن فيه ياء الإضافة، ﴿ شِئْتُمَا ﴾ فيه إبدال الهمز، ﴿ وَلِهَامُ اَلنَّقُوَىٰ ﴾ قرأ بنصب السين، ﴿ بِالْفَحَشَاتُهِ أَنَقُولُونَ ﴾ أبدل الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة وهكذا الحكم في ﴿ فَتَوُلَا هِ أَصَلُونَا ﴾ .

[٣٤] ﴿ جَانَةً أَجَلُهُمْ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين.

[٢٣] ﴿ مُؤذِنَّ عِلَي ﴾ أخفى النون عند الغين. ﴿ مُؤذِنَّ ﴾ أبدل الهمزة واوًا خالصة مفتوحة ﴿ أَن لَمَنَهُ ٱللَّهِ ﴾ قرأ بفتح نون أن مع تشديدها ونصب تاء لعنة ، ﴿ يُلْقَلَّةُ أَصَّنِ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين ين ، ﴿ بِرَحْمَةً آدَخُلُوا ﴾ قرأ بضم تنوين رحمة وصلًا .

[٥٠] ﴿ مِنَ ٱلْمَآهِ أَوْ ﴾ حكمه حكم ﴿ هَتُؤُلآهِ أَضَالُونَا ﴾ ،
﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ ثِشْرًا ﴾ قرأ بنون مضمومة في موضع الباء المضمومة مع ضم الشين ، ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ شدد فيه الذال .

[٨٥] ﴿ لَا يَغْرُبُ ﴾ ذكر في الدرة أن ابن وردان قرأ بخلف عنه
بضم الياء، وكسر الراء، ولكن ابن الجزري لم يذكر هذا الوجه في
الطيبة، ﴿ نَكِكَدُأُ ﴾ قرأ أبو جعفر بفتح الكاف، ﴿ فِينَ إِلَهِ غَيْرُهُ وَ الطيبة، ﴿ وَمَكَ النَّهِ عَنْرُهُ وَ اللَّهِ عَنْرُهُ وَمَا الراء في لفظ غيره، ويلزم من
خفض الراء كسر الهاء بعدها، ﴿ إِنَّ آخَافُ ﴾ فتح ياء الإضافة
وصلًا وأسكنها وقفًا.

[19] ﴿ بَصَّطَةً ﴾ قرأ بالصاد الخالصة ، ﴿ مِنَ إِلَهِ عَبُرُهُ ﴾ سبق حكمه ، وهكذا حكمه في جميع مواضعه ، ﴿ يَنْصَلِحُ أَثَيْنَا ﴾ أبدل همزه حال وصل ٥ صالح ٥ بـ ٥ ائتنا ٥ ، فإذا وقف على ٥ صالح ٥ ابتدأ بـ ٥ ائتنا ٥ بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة ياء ساكنة مدية ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ لَفَنَحَنَا ﴾ قرأ بتشديد التاء ، وزاد لابن جماز في الطببة تخفيفها فيكون لابن وردان التشديد من الدرة والطبية ، ولان جماز التشديد من الدرة والوجهان من الطببة .

[٩٨] ﴿ أَوْ أُونَ ﴾ قرأ بسكون الواو ، ﴿ نَشَاءُ أَصَبَنَهُم ﴾ أبدل الهمزة الثانية واؤا خالصة مفتوحة ، ﴿ مَعِي ﴾ أسكن الياء في الحالين ، ﴿ إِسْرَةٍ مِلَى ﴾ أسكن الياء في الحالين ، ﴿ إِسْرَةٍ مِلَى ﴾ أندل الهمزة الثانية مع المد والقصر ، ﴿ أَرْجِهُ ﴾ اختلف راويا أبي جعفر في هذه الكلمة ، فروى ابن وردان عنه قراءتها بكسر الهاء مع القصر ، وروى ابن جماز عنه قراءتها بكسر الهاء مع المد ، هذا هو طريق الدرة .

وزاد في الطيبة لابن وردان المد كابن جماز ، فحينتذ يكون لابن جماز المد قولًا واحدًا من الدرة والطيبة ، ويكون لابن وردان من الدرة القصر ، ومن الطيبة القصر والمد ﴿ تَلْقَفُ ﴾ قرأ بفتح اللام وتشديد الفاف . [١٢٣] ﴿ مَامَنتُم ﴾ قرأ بزيادة همزة مفتوحة محققة مع تسهيل الهمزة الثانية ، وهو لا يدخل ألفًا بين الهمزتين في هذه الكلمة وإن كان مذهبه الإدخال في غيرها .

[۱۲۷] ﴿ سَنُقَيْلُ ﴾ قرأ بفتح النون وإسكان القاف وضم التاء مع تخفيفها ، ﴿ إِسَرُه بِلَ ﴾ ذكر مرارًا ، ﴿ وَوَعَدْنَا ﴾ قرأ بحدف الألف قبل العين ، ﴿ أَيْفِ أَنظُرُ ﴾ أسكن ياء الإضافة هنا لأنه من المستثنيات ، ﴿ وَلَنِكِي النَّظرَ ﴾ قرأ بضم النون وصلًا ، ﴿ وَأَنَا أَوَّلُ ﴾ أثبت ألف وصلًا ووقفًا ويترتب على إثبات الألف وصلًا أن يكون المد منفصلًا فيقرؤه بالقصر .

[١٤٤] ﴿ بِرِسَلَنتِي ﴾ قرأ بحذف الألف التي بعد اللام ، ﴿ بَعَدِيُّ اللهِ عَلَيْ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا أَعَجِلْتُمْ أَنتَ ﴾ أبدل الهمزة الثانية واؤا خالصة مفتوحة ، ﴿ عَذَا إِن أُصِيبُ ﴾ فتح ياء الإضافة أصلًا وأسكنها وقفًا ، ﴿ وَمِعَن خَلَقْنَا ﴾ أخفى النون عند الخاء .

[171] ﴿ فَغَفِرُ لَكُمْ خَطِيْتَائِكُمْ ﴾ قرأ النفو، بالناء الفوقية المضمومة مع فتح الفاء، ﴿ خَطِيْتَائِكُمْ ﴾ برفع الناء، ﴿ فَوْلا غَيْرَ ﴾ أخفى الننوين عند الغين، ﴿ مَعْذِرَةً ﴾ قرأ برفع الناء ﴿ بَعِيسٍ ﴾ قرأ بكسر الباء الموحدة وبعدها ياء ساكنة مدية من غير همز.

(١٦٦) ﴿ وَرَدَةً خَلَيْثِينَ ﴾ أخفى التنوين عند الحاء، ﴿ دُرِيَّتُهُم ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد الياء التحتية مع كسر التاء، ﴿ يَلْهَتُ ذَّالِكَ ﴾ ، قرأ بإظهار الثاء وزاد له في الطبية الإدغام، ﴿ ٱلْمُهْتَدِى ﴾ أثبت ياءه في الحالين كسائر القراء، ﴿ وَمِقَنْ خَلَقْنَا ﴾ سبق مثله قريبًا، ﴿ وَنَذَرُهُم ﴾ قرأ بالنون ورفع الراء، ﴿ الشّوةُ إِنَّ ﴾ أبدل الهمزة الثانية واوًا خالصة مكسورة أو سهلها بين الهمزة والياء،

[۱۹۰] ﴿ شُرَكَا أَنِهُ قرأ بكسر الشين وإسكان الراء وتنوين الكاف من غير همز ، ﴿ يَبْطِشُونَ ﴾ قرأ بضم الطاء ، ﴿ قُلُ اَدْعُوا ﴾ قرأ بضم اللام وصلًا وسكونها وقفًا ، ﴿ كِيدُونِ ﴾ أثبت الياء وصلًا وحذفها وقفًا ، ﴿ وَهُو ﴾ أسكن هاءه ، ﴿ يَمُذُونَهُمْ ﴾ قرأ بضم الياء وكسر الميم ، ﴿ قُرُى تَ ﴾ أبدل الهمزة ياء مفتوحة وصلًا ، وساكنة وقفًا .

* * * *

سورة الأنفال

[9] ﴿ مُرْدِوْيِكَ ﴾ قرأ بفتح الدال ، ﴿ يُغَيِّقِيكُمُ ٱلنَّمَاسَ ﴾ قرأ بضم الياء وسكون الغين وكسر الشين وتخفيفها مع نصب السين في لفظ (النعاس) ، ﴿ ٱلرُّعْبَ ﴾ قرأ بضم العين ، ﴿ فِئَتُكُمْ ﴾ ، ﴿ فِنَكُتُرِكُ ، ﴿ ٱلْفِتْنَانِكِ ، ﴿ وِثَانَةً ٱلنَّاسِ ﴾ ، أبدل النهمزة فيها ياء خالصة مفتوحة .

[19] ﴿فَهُونَ فِيه إسكان الهاء ، ﴿مُوهِنُ كَيْدِ ٱلْكَنفِرِينَ ﴾ قرأ بفتح الواو وتشديد الهاء وإثبات التنوين في موهن مع نصب الدال في كيد ، ﴿مِن المُسْتَلَةِ أَوِ ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة ، ﴿حَرَ ﴾ قرأ بياءين الأولى مكسورة والثانية مفتوحة مع تخفيفهما .

[41] ﴿ يَرِينَ مُ زَاد له في الطبية إبدال الهمزة ياء وإدغام الياء التي قبلها فيها ، فينطق بياء مرفوعة مشددة وإذا وقف عليها كان له السكون المحض ، والروم ، والإشمام ، ﴿ إِنِّ أَرَىٰ ﴾ ، ﴿ إِنِّ أَخَافُ ﴾ فتح ياء الإضافة فيهما في الوصل وأسكنها في الوقف .

[19] ﴿ مَرَضُ عَرَ ﴾ أخفى التنوين عند الغين ، ﴿ مِن خَلْفِهِم ﴾ ، ﴿ وَقَوْمِ خِيَانَةً ﴾ ، أخفى النون والتنوين عند الحاء ، ﴿ مِائَةً ﴾ ، ﴿ مِأْنَةً ﴾ ، أبدل الهمزة فيهما ياء خالصة مفتوحة ، ﴿ وَإِن يَكُنُ مِن مِأْنَةً ﴾ وَأَلْتَنَ ﴾ نقل ابن مِنكُم مِأْنَةً ﴾ وأَلْتَنَ ﴾ نقل ابن وردان حركة الهمزة إلى اللام وحذف الهمزة ، وله البدء بهمزة الوصل وباللام ، وزاد له في الطبية تحقيق الهمزة ، وهي رواية ابن

جماز عن أبي جعفر .

[17] ﴿ يَسِمَّفُا ﴾ قرأ بضم الضاد وفتح العين والفاء وبعدها ألف وبعد الألف همزة مفتوحة غير منونة ، وحينفذ يكون المد متصلا فيمده حسب مذهبه ، ﴿ فَإِن يَكُن مِنكُمْ مِنْاتُكُمْ مَا أَنَّةً ﴾ قرأ بتاء التأنيث في يكن ، ﴿ أَن يَكُونَ لَمُ ﴾ قرأ بتاء التأنيث ، ﴿ لَمُهُ أَسْرَىٰ ﴾ قرأ بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها ، ﴿ قِنَ ٱلْأَسْرَىٰ ﴾ قرأ بضم الهمزة وفتح السين وألف بعدها .

* * *

سورة براءة

[1] ﴿ رَى مُ وَاد له في الطبية إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء قبلها فيها ، ﴿ فَهُو كُو فِه إسكان الهاء ، ﴿ أَيِمَةَ كُ لأبي جعفر وجهان ؛ الأولى: تسهيل الهمزة الثانية بين بين مع إدخال ألف بينها وبين الأولى. الثاني: إبدالها ياء محضة من غير إدخال ، وهذا الوجه من زيادات الطبية ، ﴿ مِنْقَايَةٌ لَلْمَا يَحْ وَرَعَارَةً ﴾ قرأ ابن وردان بخلف عنه وسقاة ، بضم السين وحذف الياء ، ﴿ وَعَمَارَةً ﴾ بفتح العين وحذف الألف بعد الميم ، وهذا الوجه لم يعول عليه في الطبية وذكره في الدرة والوجه الثاني له كابن جماز وحفص ، ﴿ أَوْلِيا أَةَ إِن ﴾ تسهل الهمزة والوجه الثاني له كابن جماز وحفص ، ﴿ أَوْلِيا آةَ إِن ﴾ تسهل الهمزة

الثانية بين بين ومثله، ﴿ إِن كُنَّاةً ۚ إِنَّ اللَّهَ ﴾، ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ ﴾، أَخْفَى النَّونَ عَنْدَ الْحَاءَ، ﴿عُمْزَيْرٌ أَبِّنُ ٱللَّهِ﴾ قرأ يحذف التنوين، ﴿ يُضَاهِتُونَ ﴾ قرأ بحذف الهمزة وضم الهاء، ﴿ أَن يُطَافِئُوا ﴾ قرأ بحذف الهمزة وضم الفاء ﴿ أَثْنَا عَشَرَ ﴾ قرأ بإسكان العين مع مد الألف مدًّا مشبعًا لأجل الساكن ، ﴿ ٱلنِّينَ ۗ ﴾ أبدل الهمزة ياء وأدغم الياء قبلها فيها، ﴿يُفِيسُلُ﴾ قرأ بفتح الياء وكسر الضاد، ﴿ لِيُوَاطِئُوا ﴾ حكمها حكم ﴿ يُطْنِئُوا ﴾ ، ﴿ سُوَّهُ أَعْمَلِهِ مَ ﴾ أبدل الهمزة الثانية واوًا خالصة محضة ، ﴿قُومًا غَيْرَكُمْ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ يَكُولُ أَتَّذَن لِّي ﴾ أبدل همزه واوًا ساكنة مدية وإذا وقف على ﴿يَقُولُ﴾ وابتدأ بقوله: ﴿أَثَّذَن لِّي﴾ بدأ بهمزة وصل مكسورة وبإبدال الهمزة الساكنة ياء مدية ، ﴿نَفْتِينِّي أَلَا﴾ قرأ بإسكان الياء كسائر القراء ، ﴿ تَسُوُّهُمْ ﴾ فيه إبدال الهمز ، ﴿ وَالْمُوَلِّفُهُ ﴾ أبدل همزه واوًا مفتوحة ، ﴿قُلُ أَسْتَهْزِءُواً ﴾ قرأ بحذف الهمزة وضم الزاي ، ﴿ نَسْتَهُ زِهُونَ ﴾ حكمه حكم استهزءوا، ﴿ إِن نَعْفُ عَن طَا إِغَاقِ مِنكُمْ نُعُكَذِبٌ طَآلِهُمُ ﴾ ، قرأ ١ يعف ١ بياء تحتية مضمومة مع فتح الفاء . و٩ نعذب ٩ بتاء فوقية مضمومة مع فتح الذال ، و٩ طائفة ٤ برفع التاء. ﴿ مُعِينَ عَدُوًّا ﴾ أسكن الباء في الحالين. (1.7] ﴿ إِنَّ صَلَوْتُكَ ﴾ قرأ وصلواتك ، بالجمع مع كسر التاء ، ﴿ وَالَّذِينَ النَّوِينَ عَنْدُ الْحَاء ، ﴿ الْعُسْرَةِ ﴾ قرأ بضم السين . ﴿ وَرِضُونٍ خَيْرُ ﴾ أخفى النتوين عند الخاء ، ﴿ الْعُسْرَةِ ﴾ قرأ بضم السين . ﴿ وَكَا يَطُعُونَ ﴾ قرأ بحذف يَزِيعُ ﴾ ، قرأ ﴿ يَزِيعُ ﴾ بتاء التأنيث . ﴿ وَلَا يَطُعُونَ ﴾ قرأ بحذف الهمزة فيصير النطق بواو ساكنة بعد الطاء المفتوحة . ﴿ مَوَطِئًا ﴾ قرأ بخلف عنه من الدرة والطيبة بإبدال الهمزة ياء خالصة مفتوحة .

* * *

سورة يونس عليه السلام

[1] ﴿الرَّ ﴾ سكت على ألف ، ولام وراء سكتة خفيفة من غير
 تنفس .

[7] ﴿ لَمُنْجِرٌ ﴾ قرأ بكسر السين ومنكون الحاء. ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ ا قرأ بالنون في موضع الياء، ﴿ لِقَاآةَ نَا أَتْتِ ﴾ أبدل الهمزة حرف مد حال وصل لقاءنا بالت، فإذا وقف على لقاءنا ابتدأ (ايت) بهمزة وصل مكسورة وبعدها ياء ساكنة مدية، ﴿ يِقْتَرَبَانِ غَيْرِ ﴾ أخفى التنوين عند الغين، ﴿ إِنَّ أَنَ ﴾ ، ﴿ نَفْسِيَّ إِنَّ ﴾ ، ﴿ إِنَّ آخَافُ ﴾ فتح ياء الإضافة في المواضع الثلاثة، ﴿ أَتُنْبَتُونَ ﴾ قرأ بحدف الهمزة وضم الباء ، ﴿ يُسَرِّرُونَ ﴾ قرأ بياء مفتوحة وبعدها نون ساكنة وبعد النون شين معجمة مضمومة من النشر ، ﴿ مَتَكُمُ الْحَيَوةِ ﴾ ، قرأ برفع العين ، ﴿ يَشَاهُ إِلَىٰ ﴾ فيه وجهان إبدال الهمزة الثانية واؤا مكسورة وتسهيلها بين بين ، ﴿ كَامِتُ رَبِّكَ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد الميم على الجمع ، ﴿ أَمَّن لَا يَهِدِى ﴾ قرأ بإسكان الهاء وتشديد الدال ، وزاد لابن جماز في الطيبة اختلاس فتحة الهاء مع تشديد الدال من الدرة لابن وردان وجه واحد هو إسكان الهاء وتشديد الدال من الدرة والطيبة معا ويكون لابن جماز وجهان الأول كابن وردان ، وهذا من الدرة والطيبة أيضًا والثاني اختلاس فتحة الهاء مع تشديد الدال وهذا من الدرة والطيبة أيضًا والثاني اختلاس فتحة الهاء مع تشديد الدال وهذا من زيادات الطيبة .

[٤١] ﴿ بَرِنْعُونَ ﴾ ، ﴿ بَرِئَةً ﴾ ، أبدل الهمزة ياء وأدغم الياء قبلها فيها في الموضعين ، ﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ كَأَنْ لَرْ يَلْبَشُوا ﴾ قرأ : ﴿ يحشرهم ﴾ بالنون في مكان الياء ، ﴿ إِذَا جَآةَ أَجَلُهُمْ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين .

[•] ﴿ أَرَهَ يَشَدُ ﴾ قرأ بتسهيل الهمزة المتوسطة بين بين ، ﴿ آلَتَنَ ﴾ اجتمع في هذه الكلمة همزتان مفتوحتان متصلتان ؛ الأولى همزة الاستفهام ، والثانية همزة الوصل ، وقد قرأ أبو جعفر بتحقيق الأولى ، وأما الثانية فله فيها وجهان ؛ الأول إبدالها ألفًا مع المد المشبع نظرًا لالتقاء الساكنين ، الثاني : تسهيلها بين بين وعلى وجه التسهيل لا يدخل ألفًا بين الهمزتين .

وقد روى ابن وردان عنه نقل حركة الهمزة التي بعد اللام إلى اللام وحذف الهمزة وحيتئذ يكون له ثلاثة أوجه: الأول إبدال الهمزة الثانية التي هي همزة الوصل ألفًا مع المد المشبع. الثاني: إبدالها ألفًا مع القصر. الثالث: تسهيلها بين بين.

وروى ابن جماز عنه تحقيق الهمزة التي بعد اللام ، وحينئذ يكون له وجهان ؛ الأول : إبدال الهمزة الثانية ألفًا مع المد المشبع . الثاني : تسهيلها بين بين فتكون قراءته موافقة لقراءة حفص .

[٥٢] ﴿ وَيُسْتَنْبُونَكَ ﴾ قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة مع ضم الباء ، ﴿ وَرَقِتَ إِنَّكُرُ ﴾ فتح ياء الإضافة ، ﴿ يَجْمَعُونَ ﴾ ، قرأ بتاء الخطاب .

[٥٦] ﴿أَرْءَيْتُمْ ﴾ سبق قريبًا ، ﴿قُلْ ءَاللَّهُ ﴾ لأبي جعفر وجهان ؟ الأول : إبدال همزه ألفًا مع المد المشبع ، الثاني : تسهيلها بين بين ، وعلى وجه التسهيل لا يجوز إدخال ألف بين الهمزتين ، ﴿شُرَكَآةً إِنَى سهل الهمزة الثانية بين بين .

[٧٩] ﴿ فِرْعَوْنُ ٱتْتُونِي ﴾ أبدل الهمزة حرف مد واؤا ساكنة مدية

وإذا وقف على فرعون ابتدأ وايتوني ، بهمزة وصل مكسورة وبعدها ياء ساكنة مدية ، وإيد السّخرُ ، قرأ بزيادة همزة استفهام مفتوحة قبل همزة الوصل ، وحينفذ تكون هذه الكلمة مثل : و الله ، فيكون له فيها الوجهان المذكوران في و الله ، وعلى هذه القراءة توصل هاء الضمير في و به ، بياء ، فيكون المد حينفذ منفصلًا فيقصره حسب مذهبه . وليُضِلُوا هو قرأ بفتح الياء .

[٩٠] ﴿ إِسْرَ مِيلَ ﴾ تقدم غير مرة ، ﴿ اَلْكَنَ ﴾ سبق آنفًا ، ﴿ لِمَنْ خَلَفَكَ ﴾ أخفى النون عند الحاء ، ﴿ كَلِمَتُ رَبِّكَ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد الميم على الجمع ، ﴿ قُلْ اَنظُرُوا ﴾ قرأ بضم اللام وصلًا ، ﴿ نُنج الْمُؤْمِنِينَ ﴾ قرأ بفتح النون الثانية وتشديد الجيم .

恭 恭

سورة هود عليه السلام

[1] ﴿ اللَّهُ سَكَ أَبُو جَعَفَرَ عَلَى حَرُوفَ الْهَجَاءُ الثَّلَالَةُ ، ﴿ عَلِيمٍ خَبِيرٍ ﴾ أَخْفَى التنوين عند الحّاء ، ﴿ فَإِنِّ أَخَافُ ﴾ فتح ياء الإضافة ، ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ فيه حذف الهمزة مع ضم الزاي ، ﴿ عَنِيَّ إِنَّمُ ﴾ فتح ياء الإضافة ، ﴿ يُفْتَنَعَفُ ﴾ قرأ بحذف الألف بعد الضاد وتشديد العين ، ﴿ يَذَكُرُونَ ﴾ معًا فيهما تشديد الذال، ﴿ إِنِّ لَكُمْ نَذِيرٌ ﴾ قرأ بفتح همزة الني ا، ﴿ إِنَّ آخَاتُ ﴾، ﴿ وَلَنِكِنِّ أَرَنكُونَ ﴾، ﴿ إِنَّ إِذَا ﴾، ﴿ نُصْحِىَ إِنَّ ﴾ فتح ياء الإضافة في الجميع.

(۲۸) ﴿ أَرْمَيْتُكُمْ ﴾ فيه تسهيل الهمزة بين بين ، ﴿ فَعُوتِيَتُ ﴾ قرأ بفتح العين وتخفيف الميم . ﴿ تَزْدَرِئَةَ ۚ أَعَيُنْكُمْ ﴾ أسكن الباء في الحالين .

(٣٥) ﴿ يَرِئَدُ ﴾ فيه إبدال الهمزة ياء مع إدغام الياء قبلها فيها ، وهذا من الطيبة ، ﴿ يَلُمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّ

[13] ﴿ يَحْرِنهَا ﴾ قرأ بضم الميم مع ترك إمالة الألف التي بعد الراء، ﴿ وَهِي ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ يَمُنُنَى ﴾ قرأ بكسر الياء المشددة ، ﴿ يَمُنُنَى ﴾ قرأ بكسر الياء المشددة ، ﴿ الرَّحَتِ مَعَنَا ﴾ أظهر الباء عند الميم من الطريقين ، ﴿ سَنَاوِئَ النَّانِ ﴾ أسكن الياء في الحالين ، ﴿ وَيَنسَمَاهُ أَقْلِعِ ﴾ أبدل الهمزة الثانية واق امفتوحة حالصة ، ﴿ عَمَلُ عَبُرُ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين ، ﴿ وَلَا مَعْتُو وَلَمْ الله وتشديد النون وإثبات باء بعدها وصلًا وحدفها وقفًا ، ﴿ إِنِّ أَعُودُ ﴾ ، ﴿ وَلَى آعُودُ ﴾ ، ﴿ وَلَمْ الْحَمِع . ﴿ وَلَا أَعُودُ ﴾ ، ﴿ وَلَمْ الْحَمِع . ﴿ وَلَا المُحمِع . ﴿ وَلَا المُحمِع . المُحمِع المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع المُحمِع . المُحمِع المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع المُحمِع . المُحمِع المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع . المُحمِع المُحمِع . المُحمِع المُحمِع . المُحمِع المُحمِع . المُحمِع المُحمِع المُحمِع . المُحمِع المُحمِع المُحمِع . المُحمِع المُحمِ

(١٥) ﴿ يَرِئَ ﴾ سبق قريتا، ﴿ قَوْمًا عَيْرَكُمْ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الحاء ومثله ﴿ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴾ ، وكذلك ﴿ يَنْ إِلَيْهِ غَيْرُهُ ﴾ ، وقرأ بخفض الراء من غيره ، ﴿ أَرَة يَشْدُ ﴾ ، ﴿ جَلَّة أَنْهُ نَا ﴾ ، ﴿ جَلَّة أَمْرُ رَبِكُ ﴾ ، تقدم مثله مرازا ، ﴿ وَمِنْ خِزْي يَوْمِيذً ﴾ أخفى النون عند الحاء وفتح الميم من يومثل .

[٦٨] ﴿ أَلَا إِنَّ نَـُمُودًا ﴾ قرأ بإثبات التنوين، ﴿ وَمِن وَرَآمِ إِسْحَنَّى﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين، ﴿يَعَقُوبَ﴾ قرأ برفع الباء، ﴿ أَلِدُ ﴾ سهل الهجزة الثانية مع إدخال ألف بينها وبين الأولى ، ﴿ بِينَ مُ ﴾ قرأ بإشمام كسرة السين الضم ، ﴿ وَلَا تُخْرُونِ ﴾ ، أثبت الياء فيه وصلًا وحذفها وقفًا، ﴿ضَيْفِيٌّ ٱلْيَسَ﴾ فتح ياء الإضافة وأسكنها وقفًا ، ﴿ قَائِرٍ ﴾ قرأ بهمزة وصل تسقط في الدرج ، فينطق بسين ساكنة بعد الفاء، ﴿ مِنْ إِلَامِ غَيْرُهُۥ ﴾ ، ﴿ أَرْءَيْتُمْ ﴾ ، ﴿ جَآة أَمْرُنَاكُ كَلَّهُ وَاضْحَ، ﴿ إِنَّ أَرْبُكُمْ ﴾ ، ﴿ إِنَّ أَغَاثُ ﴾ ، ﴿ وَمَّا نَوْفِيقِيّ إِلَّا﴾ ، ﴿ شِفَاقِ أَن ﴾ ، ﴿ أَرَهْطِيّ أَعَـزُّ ﴾ ، فتح ياء الإضافة في الجميع، ﴿ أَصَلَوْتُكَ ﴾ قرأ هكذا بالجمع، ﴿ نَشَتَوْاً إِنَّكَ ﴾ فيه إبدال الهمزة واؤا وتسهيلها بين بين، ﴿نُوْيَجُرُهُۥ﴾ أبدل الهمزة واؤا خالصة مفتوحة ، ﴿ يَوْمُ يَأْتِ ﴾ أثبت ياء ٥ يأت ، وصلًا وحذفها عند الوقف ، ﴿مُثِيدُوا﴾ قرأ بفتح السين ، ﴿وَزُلَفَا﴾ قرأ بضم اللام ، ﴿يَقِيَّتُ﴾ قرأ ابن جماز بكسر الباء وسكون القاف وتخفيف الباء ، ﴿يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ ﴾ قرأ بفتح الباء وكسر الجيم .

春 春 春

سورة يوسف عليه السلام

 [1] ﴿الرَّا سَكِتُ أَبُو جعفر على حروف الهجاء الثلاثة سكتة يسيرة من غير تنفس.

[1] ﴿ يَتَأْبَتِ ﴾ قرأ وأبت ، بفتح التاء ، ووقف عليه بالهاء ، ﴿ أَهَدَ عَشَرَ ﴾ قرأ بسكون العين ، ﴿ يَنَبُنَى ﴾ قرأ بكسر الياء المشددة ، ﴿ رُوَيَاكَ ﴾ قرأ بإبدال الهمزة واؤا ثم قلبها ياء مع إدغامها في الياء بعدها فيصير النطق بياء واحدة مفتوحة مشددة ، ﴿ ثَيِينٍ ﴿ إِنَّ الْمُنْكُولُ ﴾ قرأ بضم التنوين وصلا ، ﴿ غَيْبَتِ الجُنِّ ﴾ معًا قرأ بألف بعد الباء الموحدة على الجمع ، ﴿ قَأْمَنَا ﴾ أصله بنونين مظهرتين ؛ الأولى مرقوعة والثانية مفتوحة ، وقد قرأ أبو جعفر بإدغام الأولى في الثانية إدغامًا محضًا من غير روم ولا إشمام ، مع إبدال الهمز الساكن ألفًا .

[١٢] ﴿ يُرْتَعْهُ قُرَأً بِكُسْرِ العَيْنِ، ﴿ لَيَخْرُنُنِينَ أَنَ ﴾ فتح ياء

الإضافة ، ﴿ الدِّنْ اللهِ عَنْهِ إبدال الهمز ، ﴿ يَنْبُثُرُونَ ﴾ قرأ بإثبات ياء يعد الألف الأخيرة مفتوحة وصلاً وساكنة في الوقف ، ﴿ هَيْتَ ﴾ قرأ بكسر الهاء ، ﴿ رَبِّ أَحْسَنَ ﴾ فيه فتح الياء ، ﴿ وَالْفَحْشَاءُ إِنَّهُ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ الْفَاطِيبِينَ ﴾ فيه حذف الهمزة ، ﴿ مُثْكَنَا ﴾ قرأ بحذف الهمزة فيصبر النطق بكاف منصوبة منونة بعد التاء ، فإذا وقف أبدل التنوين فيصبر النطق بكاف منصوبة منونة بعد التاء ، فإذا وقف أبدل التنوين الفاء ، ﴿ وَوَقَالَتِ البَرِّجَ ﴾ منصوبة منونة بعد التاء ، فإذا وقف أبدل التنوين الفاء ، ﴿ وَوَقَالَتِ البَرِّجَ ﴾ منصوبة منونة بعد التاء ، فإذا وقف أبدل التنوين الله النوين الماء في الحالين ، ﴿ إِنِّ آرَيْنِيَ آمَنِيْنَ أَعْمِلُ ﴾ وَيَتَافَكُمُا ﴾ فيه إبدال الهمزة قولًا واحدًا .

[٣٧] ﴿ تُرَزَقَانِدِ عَلَى روى ابن وردان عن أبي جعفر الاختلاس في الهاء وهو كسرها من غير صلة ، وزاد له في الطبية الصلة كرواية ابن جماز ، عن أبي جعفر ، ﴿ رَبِّ إِنِّ ﴾ ، ﴿ مَابَآءِ يَ إِبَرْهِ بِهَ ﴾ ﴿ إِنَّ جَمَاز ، عن أبي جعفر ، ﴿ رَبِّ إِنِّ ﴾ ، ﴿ مَابَآءِ يَ إِبَرْهِ بِهَ ﴾ ، ﴿ إِنَّ أَرَيْكُ ﴾ بهل الهمزة الثانية مع ادخال ألف بينهما ، ﴿ سُلُكُ نَ خُضَرٍ ﴾ معا أحفى التنوين عند الخاء مع الغنة ، ﴿ الْمُلَكُ أَفْتُونِ ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية واؤا الحاء مع الغنة ، ﴿ لِلرُّهُ يَكُ ﴾ ، ﴿ لِلرُّهُ يَا ﴾ أبدل الهمزة فيهما واؤا ثم قلبها مفتوحة ، ﴿ رُهُ يَكَى ﴾ ، ﴿ لِلرُّهُ يَاكُ أَبْدُلُ الهمزة فيهما واؤا ثم قلبها

ياء وأدغمها في الياء بعدها فيصبر النطق بياء واحدة مفتوحة مشددة ، ﴿ أَنَا أَنْيَتُكُمُ ﴾ أثبت ألف أنا وصلًا ووقفًا ، ويترنب على هذا أن يكون المد منفصلًا فيقرؤه بالقصر حسب مذهبه ، ﴿ لَقَلِي آرْجِعُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة .

[٤٧] ﴿ وَأَبَّاكُ أَسكن فيه الهمزة ، مع إبدالها ألفًا على مذهبه ، ﴿ وَقَالَ ٱلٰۡكِكُ ٱتَّنُونِي بِهِ ۚ ﴾ أبدل الهمزة وصلًا فإذا وقف على الملك ابتدأ بهمزة مكسورة وبعدها ياء ساكنة مدية، ﴿ ٱلْتَنَّ ﴾ نقل ابن وردان حركة الهمزة إلى اللام قبلها وحذف الهمزة ، وزاد له في الطيبة تحقيق الهمزة ، ﴿ نَفْسِيٌّ إِنَّ ﴾ ، ﴿ رَبُّ إِنَّ ﴾ فيهما فتح ياء الإضافة ، ﴿ يَالسُّونَ إِلَّاكِهِ سَهُلَ الْهُمَرَةُ الثَّانِيةُ بَيْنَ بَيْنَ، وَمِثْلُهُ ﴿ وَجَمَاةً إِخُوَّةً عُوسُفَ، ﴿ أَنَّ أُوفِي ﴾ فتح ياء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا ، وزاد له في الطبية إسكانها في الحالتين، ﴿ لِفِنْيَكِيْدِ﴾ قرأ بحذف الألف بعد الياء وبتاء مكسورة بعدها، ﴿حَفِظاً ﴾ قرأ بكسر الحاء وسكون الفاء، ﴿حَنَّى تُؤْتُونِ﴾ أثبت فيه الباء وصلًا لا وقفًا، ﴿إِنَّ أَنَّا أَخُوكَ ﴾ فتح ياء الإضافة وأثبت ألف « أنا » في الحالين . ﴿مُؤَذِّنُّ ﴾ أبدل الهمزة واوًا مفتوحة ، ﴿وَعَلَمْ لَخِيوِكُ مَعًا أَبِدَلَ الْهُمْزَةُ الثَّانَيَّةِ فيهما ياء مفتوحة ، ﴿ ذَرَجَتِ ﴾ فرأه بحذف التنوين ، ﴿ لِيَ آبِيٓ أَقِ ﴾

فتح ياء الإضافة فيهما، وكذا ﴿وَحُرْفِيَّ إِلَى ٱللَّهِ ﴾، ﴿وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء ﴿ أُونُّكَ ﴾ قرأ بهمزة واحدة مكسورة، ﴿ إِنِّي أَعْلَمُهُ ، ﴿ رَقِّ إِنَّامُ ﴾ ، ﴿ إِنَّ إِذَ ﴾ ، ﴿ إِخْوَلِتُ إِنَّا ﴾ فتح ياء الإضافة في الحميع ، ﴿ يُتَأْبَتِ ﴾ تقدم أول السورة ، ﴿ يُشَاَّةُ إِنَّمُ ﴾ فيه إبدال الهمزة الثانية واوًا وتسهيلها بين بين، ﴿وَكَأَيِّنَ﴾ قرأ بألف لينة بعد الكاف وبعدهما همزة مكسورة مع تسهيلها بين بين، ومع المد والقصر، وقد سبق في آل عمران.

[١٠٨] ﴿ سَبِيلِي أَدْعُوًّا ﴾ فتح باء الإضافة ، ﴿ نُوحِيَ إِلَّتِهِم ﴾ قرأ بالياء التحتية بدلًا من النون ، وبفتح الحاء ﴿ فَنُجِّيُّ ﴾ قرأ بنونين الأولى مضمومة والثانية ساكنة مع تخفيف الجيم، وبعد الجيم ياء ساكنة

سورة الرعد

[1] ﴿ الْمَرَّ ﴾ سكت على حروف الهجاء الأربعة ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ وَزَرَعٌ وَغَيْلٌ صِنُوانٌ وَغَيْرُ ﴾ قرأ بخفض عين وزرع، ولام ونخيل، ونون صنوان، وراء وغير، ﴿ يُسْتَقَىٰ ﴾ قرأ بالتاء الفوقية على التأنيث، ﴿ أَوِذَا كُنَّا تُرْبًا أَوِنَّا ﴾ قرأ ﴿ أَوَذَا ﴾ بهمزة

واحدة مكسورة، وه أتنا، بهمزئين مع تسهيل الهمز الثانية وإدخال الف بينها وبين الأولى، ﴿وَمِن خَلَفِو، ﴾، ﴿مِنْ خِيفَتِهِ ﴾ أخفى النون فيهما عند الخاء مع الغنة، ﴿أَفَاتَغَذَتُم ﴾ فيه الإدغام، ﴿ يُوتِدُونَ ﴾ قرأ بتاء الخطاب، ﴿ وَلَقَدِ اسْتُهْزِئَ ﴾ قرأ بضم الدال وصلا، وبإبدال الهمزة باء مفتوحة في الوصل وساكنة في الوقف، ﴿ تَنْيَتُونَهُ ﴾ قرأ بحذف الهمزة مع ضم الباء، ﴿ وَصُدُولَ ﴾ قرأ بفتح الصاد، ﴿ وَسُيتَعَلَمُ ٱلكُفَرُ ﴾ قرأ بفتح الصاد، فورسيَّقَ أَلَكُفَرُ ﴾ قرأ بفتح الصاد، بفتح الكاف وألف بعدها مع كسر الفاء.

赤 恭 恭

سورة إبراهيم عليه السلام

[1] ﴿ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ الل

آجُنُثَتَ فَرَأَ بضم التنوين وصلاً ، ﴿ يَشَآهُ * أَلَمْ تَـرَ ﴾ أبدل الهمزة الثانية واؤا محضة ، ﴿ إِنِّ أَسَكَنتُ ﴾ فيه فتح الياء وصلاً ، ﴿ يِوَادٍ غَيْرِ ﴾ أخفى التنوين عند الغين ﴿ دُعَكَمْ ﴾ ، أثبت الياء وصلاً وحذفها في الوقف ، ﴿ يُؤَخِّرُهُمْ ﴾ أبدل الهمزة واؤا خالصة .

恭 恭 告

سورة الحجر

(١) ﴿ الرَّا لَهُ سَكَتَ عَلَى حَرُوفَ الْهَجَاءُ الثَّلاثَةَ ، ﴿ مَا نُنَزِّلُ ﴾
 قرأ بناء مفتوحة وبعدها نون مفتوحة ، مع فتح الزاي المشددة .

﴿ وَأَنظِرَتِ إِلَى اللَّهِ أَسكن الياء في الحالين، ﴿ لِيَشَرِ خَلَقْتُمُ ﴾ ، ﴿ وَمِنْ غِلِي فَهِما الإخفاء ، ﴿ جُرَّ ﴾ نقل حركة الهمز إلى الزاي مع تشديدها ، ﴿ وَعُيُّونِ ﴾ آدَخُلُوهَا ﴾ ضم التنوين وصلًا ، ﴿ فَيَهَ ﴾ أبدل همزة بخلاف ﴿ وَنَيِثَهُمْ ﴾ فلا يبدله ، ﴿ عِبَادِى أَنِي أَنَا ﴾ فتح ياء الإضافة فيهما ، ﴿ عَمَا مَا لَ لُوطٍ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ فَأَسُرٍ ﴾ قرأ بهمزة وصل فتسقط في الدرج فيصير النطق بالسين الساكنة بعد الفاء ، ﴿ وَجَاءَ أَهَلُ ﴾ مثل ﴿ جَاءً عَالَ ﴾ ، ﴿ بَنَانِ الله مرة ، ﴿ إِنَّ أَنَا ﴾ فتح ياء الإضافة فيهما ، ﴿ النَّسَتَهْرَوْنِ ﴾ فيه حذف الهمزة ،

سورة النحل

[٧] ﴿ بِشِقَ ٱلْأَنْفُسِ ﴾ قرأ بفتح الشين ، ﴿ وَالنَّجُومُ مُسَخَّرَتُ ﴾ قرأ بنصب ميم ﴿ وَالنَّجُومُ ﴾ بالفتحة ، ونصب تاء ﴿ مُسَخَّرَتُ ﴾ بالكسرة ، ﴿ وَالنَّبُورُ مُ عَلَقَ فَرا بناء الخطاب ، ﴿ يَسْتَهْزِمُونَ ﴾ حذف الهمزة وضم الزاي ، ﴿ أَن اعْبُدُوا اللّه ﴾ قرأ بضم النون وصلا ، ﴿ لا يَهْدِى ﴾ قرأ بضم الناء وفتح الدال وألف بعدها ، ﴿ لَنُوتِتَنَّهُمْ فِى الدل همزته ياء محضة ، ﴿ فَرُوجِى إِلَيْهِمْ ﴾ قرأ بياء مضمومة مع فتح الحاء وألف بعدها ، ﴿ وَيُوخِرُهُمْ ﴾ أبدل فيها الهمزة واو الحاء وألف بعدها ، ﴿ وَيُواخِدُ ﴾ ﴿ يُؤخِرُهُمْ ﴾ أبدل فيها الهمزة واو محضة ، ﴿ مَنْ سَهيل الهمزة الثانية بين بين .

[17] ﴿ مُقَرَّطُونَ ﴾ قرأ بكسر الراء وتشديدها ، ﴿ نُنقِيكُ ﴾ قرأ بتاء مفتوحة بدلًا من النون المضمومة ، ﴿ لَبُنا خَالِصا ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الخاء ، ﴿ فَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، وهو مثله ﴿ فَهَيْكُم ﴾ قرأ بفتح العين ، ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ، ﴿ الْمَيْتَةَ ﴾ قرأ بنديد الياء مع كسرها ، ﴿ فَهَن اصْطُرَ ﴾ قرأ بضم النون مع كسر الطاء ، وإذا وقف على افعن ابتدأ بضم همزة الوصل في ﴿ أَضَطُرُ ﴾ .

سورة الإسراء

[1] ﴿ إِسْرَهِ بِلَ فِيهِ تسهيل الهمز مع المد والقصر ، ﴿ يَأْسِ ﴾ ، وأَسَاتُمُ فيهما إبدال الهمز حرف مد ، ﴿ وَتُحْرِجُ ﴾ قرأ بالياء التحتية المضمومة مع فتح الراء ، ﴿ يَلْقَنْهُ ﴾ قرأ بضم الياء وفتح اللام ، مع تشديد القاف ، ﴿ أَقْرَأَ ﴾ فيه إبدال الهمز ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان بهاء ، ﴿ وَالْفُو الله وَ مَعْمَالًا ﴾ وأَلْفُو الله والمناء ، ﴿ وَالْفُو الله وَ مَعْمَالًا إِلَيْ مَا الله وَ مَعْمَالًا الهمز عين الكلمة ، ﴿ مَا يَتُمُونُ ﴾ قرأ بفتح الهمز وبعدها تاء تأنيث مفتوحة منونة ، ﴿ كَمَا يَقُولُونَ ﴾ قرأ بتاء الحطاب بدلًا من ياء الغيبة .

[11] ﴿ أَنْسَتُمُ ﴿ قُرا بِياء التذكير، بدلًا من تاء التأنيث، ﴿ مَسَمُّورًا ﴾ أَنْظُرُ ﴾ ، ﴿ أَوْذَا كُنَّا عَطْنُمُ ﴾ ، ﴿ أَوْذَا كُنَّا عَطْنُمُ ﴾ ، ﴿ أَوْذَا كُنَّا عَطْنُمُ ﴾ ، ﴿ أَوْذَا كُنَّا عِطْنُمُ ﴾ ، ﴿ أَوْذَا كُنَّا عِطْنُمُ ﴾ فَرا بِعِمرة واحدة مكسورة ، ﴿ أَوْنَا ﴾ سهل الهمزة الثانية مع الإدخال ، ﴿ فَسَيِّنُوضُونَ ﴾ يقرأ بإظهار النون عند الغين ؛ لأن هذا الموضع من المستثنيات .

وزاد له في الطبية وجه الإخفاء، ﴿ يَشَأَلُهُ مَمَّا فِيهِمَا إبدال الهِمزة حرف مد، ﴿ لِيَنْتُدُ ﴾ أدغم الثاء في الناء، ﴿ قُلِ ٱدْعُواْ ﴾ ضم اللام وصلًا، ﴿ الرُّمُيَا﴾ أبدل الهمزة واؤا ثم قلبها ياء وإدغامها في الياء بعدها، ﴿ لِلْهَاتَيِكَةِ ٱسْجُدُواً﴾ قرأ بضم تاء الملائكة وصلًا، وزاد لابن وردان في الطبية إشمام كسرة التاء الضم.

[11] ﴿ اَسْجُدُ ﴾ فيه تسهيل الثانية مع الإدخال ، ﴿ أَرَهُ يَنْكَ ﴾ فيه التسهيل ، ﴿ أَرَهُ يَنْكَ ﴾ فيه التسهيل ، ﴿ أَخَرْتَيْنَ ﴾ أثبت الباء وصلًا وحذفها وقفًا ، ﴿ وَرَجِلِكَ ﴾ قرأ باء التأنيث بدلًا من ياء التذكير ، وزاد في الدرة لابن وردان فتح الغين وتشديد الداء .

ولم يذكر لابن وردان هذا الوجه في الطيبة ، فوين الربيج فرأ بفتح الياء وألف بعدها على الجمع ، فويتن خَلَقْنَا في فيه إخفاء النون عند الحاء ، فونَهُو في إسكان الهاء ، وفوخَلَنفَك في قرأ بفتح الحاء وسكون اللام ، فورَنَا في قرأ بألف ممدودة بعد النون وبعدها همزة مفتوحة مثل اشاء ، فوحَقَن تَفْجُر في قرأ بضم الناء وفتح الفاء وكسر الجيم وتشديدها ، فوائنا في أثبت الباء وصلا وحذفها عند الوقف ، فواً ذا في فراً عبق حكمها قرينا .

إِذَا فَعَلَا مُورَقِينَ إِذَا فَعَلَا اللهِ وَصَلَا وَأَسْكُنَهَا وَقَفًا ، ﴿ هَٰٓ تُؤَلَّا وَصِلَا وَأَسْكُنَهَا وَقَفًا ، ﴿ هَٰٓ وَكُلُّوا اللَّهُ مَا إِلَّا إِلَهُ مَا اللَّهُ مَا أَنَّ هَا أَلَّا اللَّهُ مَا أَنَّ هَا أَلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَيْهَ أَنَّ إِلَّا إِلَّا إِلَيْهَ أَنَّ إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلّا إِلَٰ إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلّا إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَّ إِلَّا إِلْمِلْمِ أَلَٰ إِلَّا إِلَّا إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلَٰ إِلَّلَٰ إِلَّا إِلَّا إِلَٰ إِلَّا إِلَٰ إِلَّ إِلَّا إِلَٰ إ

قرأ بضم اللام والواو وصلًا.

泰 泰 泰

سورة الكهف

يصل عِوَمَّا ﴾ [١]، بـ ﴿قَيِّمَا ﴾ [٢] حال الوصل من غير حكت .

[1٠] ﴿ وَهَيِئَ ﴾ ، ﴿ وَرُهُ يَنْ ﴾ ، ﴿ فَأَوْرُا ﴾ أبدل الهمز فيهما حرف مد .

 ياء الإضافة فيهما، ﴿إِن تَرَنِى ، ﴿يُؤْتِنِي أَثبت الياء فيهما وصلاً وحذفها وقفًا، ﴿وَفَنَةٌ ﴾ فيه إبدال الهمزة ياء مفتوحة، ﴿عُفْبًا ﴾ قرأ بضم القاف، ﴿ يُلْبَلَتُهُكُم أَنَّ أَسْجُدُوا ﴾ سبق في الإسراء، ﴿قَا أَشْهَدْنَاهُم ، بالنون والألف، ﴿ وَمَا كُنتَ ﴾ قرأ بهمزة منصوبة بدلًا من الواو.

[٨٥] ﴿ يُوَاخِدُهُم ﴾ فيه إبدال الهمزة واوًا ، ﴿ لِمَهْلِكِهِم ﴾ قرأ بضم الميم وفتح اللام ، ﴿ أَرَهَ يَتَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ أَضَنِيهُ ﴾ قرأ بكسر الهاء ، ﴿ بَنَغُ ﴾ ، ﴿ تُعُلِمَنِ ﴾ ، أثبت الياء فيها وصلًا لا وقفًا ، ﴿ مَعِي صَبَرًا ﴾ الثلاثة أسكن الياء فيهما في الحالين ، ﴿ سَتَجِدُنِي إِن ﴾ فيها فتح ياء الإضافة ، ﴿ وَلَلَا تَسْتَلَنِي ﴾ قرأ بفتح اللام وتشديد النون مع إثبات الياء في الحالين ، ﴿ فُوَاخِدُنِ ﴾ فيه إبدال الهمزة واوًا ، ﴿ عُمْرًا ﴾ قرأ بضم السين .

[٧٤] ﴿ زُكِيَّةٌ ﴾ قرأ بألف بعد الزاي مع تخفيف الياء .

[٧٤] ﴿ كُكْرًا﴾ قرأ بضم الكاف، ﴿ لَذَنِي ﴾ قرأ بتخفيف النون، ﴿ لَنَّخَذَتَ ﴾ أدغم الذال في التاء، ﴿ أَن يُبْدِلُهُمَا ﴾ قرأ بفتح الباء وتشديد الدال، ﴿ رُحُمًا ﴾ قرأ بضم الحاء، ﴿ فَأَلْبَعُ سَبَبًا ﴾ ، ﴿ ثُمُّ أَلْبَعَ سَبَبًا ﴾ معًا، قرأ بوصل الهمزة مع تشديد التاء في الثلاثة، ﴿ حَبَدَةٍ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد الحاء مع إبدال الهمزة ياء محضة ، ولكراك فيه ضم الكاف .

[٨٨] ﴿ عَرَالَةُ الْمُسَنَّىٰ ﴾ قرأ بضم الهمزة من غير تنوين ، ﴿ يُسْرَا ﴾ قرأ بضم السين ، ﴿ يُسْرَا ﴾ قرأ بضم السين ، ﴿ السَّنَةِ فِيهِما ، ﴿ السَّنَا فِيهِما ، ﴿ وَ السَّنَا فِيهِما ، ﴿ وَ السَّنَا أَوْلِيَا أَمْ وَ وَ اللّهُ مِنْ عَبِر همز بعدها ، ﴿ وَمِن دُونِ أَوْلِيَا أَمْ إِنَّا ﴾ فتح قرأ بتنوين الكاف من غير همز بعدها ، ﴿ وَمِن دُونِ أَوْلِيَا أَمْ إِنَّا ﴾ فتح ياء الإضافة وسهل الهمزة الثانية بين بين . ﴿ هُرُونًا ﴾ قرأ بالهمز في مكان الواو ﴿ وَنُرُكُ * خَيْلِرِينَ ﴾ أخفى التنوين عند الحاء مع الغنة .

* * *

سورة مريم

[1] ﴿ كَهِبَعْسَ ﴾ سكت أبو جعفر على كاف ، وها ، ويا ، وعين ، وص ، سكتة خفيفة من غير تنفس ، وزاد له في الطيبة قصر عين ، ﴿ زُوِّيَا ﴾ إذَ ﴾ قرأ بزيادة همزة مفتوحة غير منونة بعد الألف ، وحينئذ يكون المد عنده متصلًا فيمده حسب مذهبه وتلتقي همزتان الأولى مفتوحة والثانية مكسورة فيحقق الأولى ويسهل الثانية يينهما ويين الياء ، ﴿ يِدَا اللهُ عَفِينًا ﴾ أخفى التنوين عند الحاء مع الغنة ،

﴿ الرَّأْسُ ﴾ فيه إبدال الهمز ألفًا، ﴿ يَنْرَكُرِيَّا إِنَّا ﴾ قرأ بزيادة همزة مضمومة غير منونة بعد الألف والمد عنده منصل، وله في الهمزة الثانية إبدالها واؤا وتسهيلها بين بين، ﴿ عِبْنَيّا ﴾ قرأ بضم العين. ﴿ إِنّ أَعُودُ ﴾ فتح ياء الإضافة فيهما، ﴿ مِثُنَ قَرأ بضم اليم، اليم، ﴿ مَنْسَيّا ﴾ قرأ بكسر النون، ﴿ تُسْفِطُ ﴾ قرأ بفتح التاء وتشديد السين مع فتح القاف، ﴿ قَوْلَ الْحَقِي ﴾ قرأ بوفع اللام، ﴿ وَلَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اله

[17] ﴿ فَأَنَّبِعْنِي أَهْدِكَ ﴾ أسكن باء الإضافة وصلاً ووقفًا ، ﴿ إِنِّهِ أَخَافُ ﴾ فيه فتح باء الإضافة ومثله : ﴿ رَفِّ ۖ أَنَّهُ ﴾ ، ﴿ مُخْلَصًا ﴾ قرأ بكسر اللام ، ﴿ وَإِسْرَة بِلَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة بين بين مع المد والقصر ، ﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ قرأ بضم الباء وفتح الحاء ، ﴿ أَهِ ذَا ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية مع إدخال ألف بينها وبين الأولى . ﴿ مِثْ وَبِنُ فَرَا بضم الميام ، ﴿ يَذْكُونَ ﴾ قرأ بفتح الذال والكاف وتشديدهما .

(۱٦٨١ ﴿ بِينِتَا ﴾ مقا، ﴿ عِينِيًّا ﴾ ، ﴿ سِيلِتَا ﴾ قرأ بضم الجيم والعين والصاد.

[٢٤] ﴿ وَرِءًيّا ﴾ أبدل الهمزة ياء وأدغمها في الياء بعدها فيصير

النطق بياء واحدة مفتوحة مشددة ، ﴿ أَفَرَءُ بْتَ ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين .

泰 泰 泰

سورة طه عليه السلام

[1] ﴿ وَمِنَّنَ خُلَقَ ﴾ أخفى النون عند الحاء، ﴿ إِنِّ مَانَسَتُ ﴾ ، [1] ﴿ مِنَّنَ خُلَقَ ﴾ أخفى النون عند الحاء، ﴿ إِنِّ مَانَسَتُ ﴾ ، ﴿ لَمَنِّى مَانِيكُم ﴾ فتح ياء إضافتهما ، ﴿ إِنِّ أَنَا ﴾ فتح همزة أني وياء الإضافة فيه ، ﴿ وُطُوى ﴾ قرأ بحذف تنوينه ، ﴿ إِنِّ أَنَا اللَّهُ ﴾ فتح ياء الإضافة فيه ، ومثله ﴿ إِنِكِينَ * إِنَّ اَلْتَكَاعَدَ ﴾ ، ﴿ وَلِنَ فِهَا ﴾ أسكن ياء الإضافة وصلًا ووقفًا ، ﴿ مِنْ عَيْرِ ﴾ فيه إخفاء النون عند الحاء .

[٢٦] ﴿ وَلَهَيْرٌ لِيَ أَمْرِى ﴾ فتح باء الإضافة ، ﴿ آشَدُهُ ، ﴿ وَأَشْرِكُهُ ﴾ زاد في الطبية لابن وردان أنه يقرأ وأشدد ، بقطع الهمزة مفتوحة سواء ابتدأ بها أم وصل ما قبلها بها ، ويقرأ و وأشركه ، بضم الهمزة .

[٣٦] ﴿ سُؤَلِّكَ ﴾ أبدل الهمزة واوًا ساكنة مدية ، ﴿ وَلِنُصِّنَعُ ﴾ قرأ

أبو جعفر بسكون اللام وجزم العين، ﴿عِنِينِ * إِذَى فتح ياء الإضافة فيه .

(1) ﴿ وَلَلْمِتُ ﴾ أَدْهَمَ الناء في الناء ، ﴿ لِنَفْسِى * أَدْهَبُ ﴾ ، ﴿ وَكُرِى * أَذْهَبَآ ﴾ فتح فيهما باء الإضافة ، ﴿ إِنْهُ بِلَ ﴾ سهل الهمزة الثانية مع مد المتصل وقصره ، ﴿ فَتَى حَنْقَتُمُ ﴾ أخفى النتوبن عند الحاء ، ﴿ مُهَدَّا ﴾ قرأ بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها ، ﴿ لَا لَمُسْرَ المَمْ وفتح الهاء وألف بعدها ، ﴿ لَا السِنْ .

(١٢) ﴿ فَيُسْجِنَّكُو ﴾ قرأ بفتح الباء والحاء، ﴿ إِنْ هَلَا إِنْ اللهُ وَاللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ الل

(٧٧) ﴿ أَنْ أَسْرِ ﴾ قرأ وأن ، بكسر النون وصلًا وإسكانها وقفًا ،

وقرأ وأسرة يهمزة وصل تحذف في الدرج وتثبت مكسورة في الابتداء.

(٨٠) ﴿ إِسْرَةَ بِلَ ﴾ تقدم قريتا ، ﴿ تَنْبَعَنِ ﴾ قرأ بإلبات الياء مفتوحة وصلًا وساكنة وقفًا ، ﴿ يِرَأُمِنَ ۖ إِنِّ ﴾ أبدل الهمزة ألفًا وفتح ياء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا ، ﴿ لَنْحَرَقَنَهُ ﴾ روى ابن وردان عن أبي جعفر في هذه الكلمة فتح النون وسكون الحاء وضم الراء مخففة وروى ابن جماز عنه فيها ضم النون وسكون الحاء وكسر الراء مخففة أيضًا ، ﴿ لَهُ لَمُنْدُمُ ﴾ ممّا أدغم الناء في الناء .

(١١٢) ﴿ وَهُوَ ﴾ فِ إسكان الهاء ، ﴿ اِلْمَالَتِكُمْ أَسْجُدُوا ﴾ ضم تاء ﴿ اِلْمَلْتَهِكَمْ فِ وصلًا وزاد في الطبية لابن وردان إشمام كسرتها الضم ﴿ حَشَرْتَنِيَ أَعْمَىٰ ﴾ فتح باء الإضافة .

(١٣٣) ﴿تَأْتِهِم﴾ قرأ ابن وردان بياء التذكير وزاد له في الطيبة القراءة بتاء التأنيث، وروى ابن جماز عنه القراءة بتاء التأنيث كحفص من الدرة والطيبة معًا .

سورة الأنبياء

(1) ﴿ قَالَ رَبِي ﴾ قرأ بضم القاف وسكون اللام . ﴿ وَهُوَ ﴾ أسكن فيه الهاء ، ﴿ وَهُو ﴾ قرأ بالياء التحتية المضمومة مع فتح الحاء وألف بعدها ، ﴿ حَصِيدًا خَيدِينَ ﴾ أخفى التنوين عند الحاء ﴿ مَنِي ﴾ أسكن الياء وصلًا ووقفًا ، ﴿ نُوجِي إَلَيْهِ ﴾ سبق مثله قريتًا ، ﴿ مِنْ خَنْ بَنِدٍ ﴾ فيه إحفاء النون عند الحاء ، ﴿ إِزَّت إِلَنَهُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة .

وَيَتَكِ اَسْتُهْزِئَكُ قَرَا بضم الميم، ﴿ هُرُواً ﴾ قرأ بالهمزة المنصوبة ، وَلَقَدِ اَسْتُهْزِئَكُ قرأ بضم الدال وصلا ، وبإبدال الهمزة الأخيرة ياء مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف ، ﴿ يَسْتَهْزِهُ وَنَ ﴾ قرأ بحذف الهمزة مع ضم الزاي ﴿ الدُّعَاءَ النون ، ﴿ مَالَتَ ﴾ سهل الهمزة الثانية اللام ، ﴿ يَنْ خَرَدُلِ ﴾ فيه إخفاء النون ، ﴿ مَالَتَ ﴾ سهل الهمزة الثانية مع الإدخال ، ﴿ أَبِعَهُ ﴾ سهل الهمزة الثانية مع الإدخال وأبدلها ياء محضة من غير إدخال والوجه الثاني من زيادات الطبية ، ﴿ الرَّيْحَ ﴾ قرأ بفتح الياء وألف بعدها على الجمع ، ﴿ وَزَكَرِيّاً إِذْ نَادَكُ ﴾ قرأ بزيادة همزة مفتوحة غير منونة مع تسهيل الهمزة الثانية بين بين . ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء . [17] ﴿ فَيُحَتُّ فَرَا بَتَسَديد التاء ﴿ وَمَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ ﴾ أبدل الهمزة الثانية ياء خالصة الهمزة فيهما ألفًا ، ﴿ هَمَوُلَا عَ الهَمَةُ ﴾ أبدل الهمزة الثانية ياء خالصة مفتوحة ، ﴿ لَا يَحَرُنُهُمُ ﴾ قرأ بضم الياء وكسر الزاي ، ﴿ نَطْوِى السّمَاءَ ﴾ قرأ بالتاء المثناة الفوقية المضمومة وفتح الواو ورفع همزة السماء ، ﴿ لِلْكُتُبُ ﴾ قرأ بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها على الإفراد ، ﴿ قَلَ رَبِّ لَمُكُرُ ﴾ قرأ بضم القاف وسكون اللام وضم باء رب .

作 你 你

سورة الحج

[0] ﴿ نَشَاءُ إِلَىٰ فِه إِبدال الهمزة الثانية وارًا محضة وتسهيلها ين ين، ﴿ وَرَبَتُ ﴾ قرأ بزيادة همزة مفتوحة بين الباء والتاء، ﴿ وَالصَّنبِينَ ﴾ قرأ بحذف الهمزة ، ﴿ مِنْ غَيْرٍ ﴾ فيه إخفاء النون عند الغين سواء قرأ برفع الهمزة ، ﴿ وَالْبَادِ ﴾ ، أثبت الباء وصلاً وحذفها وقفًا ، ﴿ فَهُو مُ فَهُ إِسكان الهاء ، ﴿ فَتَخَطَفُهُ ﴾ قرأ بفتح الخاء وتشديد الطاء ، ﴿ الرّبِهُ ﴾ زاد له في الطبية القراءة بالجمع ﴿ وَفَتُحُ فَعُ ﴾ قرأ بتخفيف قرأ بتخفيف الدال وقتح الغاء وألف بعدها ، ﴿ مُنْزَمَتُ ﴾ قرأ بتخفيف الدال وقتح الغاء وألف بعدها ، ﴿ وَكَأَيْنَ ﴾ قرأ بالف لينة الدال ٥ أَخَذَتَهُم ٥ فيه الإدغام ﴿ فَكَأَيْنَ ﴾ ، ﴿ وَكَأَيْنَ ﴾ قرأ بألف لينة

بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة مسهلة بين بين وحينفذ يكون المد متصلاً وله فيه المد والقصر نظرًا لتغير الهمز بالتسهيل، ﴿وَهِيَ ﴾ ، ﴿فَهَى فَهِما إسكان الهاء ﴿ أَخَذْتُهَا ﴾ فيه الإدغام ، ﴿ أُمِينَيْتِهِ ، ﴾ قرأ بتخفف الياء ، ﴿ مُدَخَلَا ﴾ قرأ بفتح الميم ، ﴿ لَمَ فُورٌ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الخون ، ﴿ يَدْعُونَ ﴾ قرأ بتاء الخطاب ، و لَمُ يَعْدُ وَ بَناء الخطاب ، و لَمَ يَعْدُ وَ فيه إسكان و ﴿ لَمْ يَعْدُ الْحَاء ، ﴿ لَمُ يَعْدُ الْحَاء ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ الْتَكَمَآء أَن ﴾ سهل الهمزة الثانية بين بين ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء .

恭 恭 章

سورة المؤمنون

أُمَّةً كُ سهل الهمزة الثانية بينها وبين الواو، ﴿ رَبُورَ فِي قرأ بضم الراء، ﴿ وَإِنَّ هَالِهِ عِنَهُ قرأ بفتح الهمز، ﴿ وَهُوكُ فِيهِ إسكان الهاء، ﴿ وَنَّ خَشْيَةٍ كُ فِيهِ الإخفاء، ﴿ أَوِذَا مِثْمَا ﴾ ﴿ أُونًا ﴾ قرأ ٥ أثذا ، بحذف الهمزة المفتوحة ، ﴿ ومتنا ، بضم الميم ، ﴿ وأثنا ، بتسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال ، ﴿ نَذَكُرُونَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ، ﴿ عَكِلُمُ ٱلْفَيِّبِ ﴾ قرأ برفع الميم ، ﴿ جَاءَ أَحَدَهُمُ ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين ، ﴿ لَعَلَى أَعْمَلُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة ، ﴿ وَمَنْ خَفَتْ ﴾ فيه إخفاء النون عند الحاء .

﴿ فَأَتَّفَذُنْهُوْمُ ﴾ فيه إدغام الذال في الناء ﴿ يِخْرِيًّا ﴾ قرأ بضم السين ﴿ لِيَقْنُدُ ﴾ ممّا فيه إدغام الثاء في الناء .

恭 恭 恭

سورة النور

[1] ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ، ﴿ مِالَقَهُ أبدل الهمزة ياء خالصة مفتوحة ، ﴿ تُهَدِّدُ إِلَا ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين أو إبدالها واقا خالصة مكسورة وهذا هو الأرجح ﴿ فَشَهَدَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ ﴾ مَ وَالْقَنْمِسَةُ أَنَّ غَصَبَ ﴾ قرأ برفع التاء ، ﴿ وَلُقَنْمِسَةُ أَنَّ غَصَبَ ﴾ قرأ برفع التاء ، ﴿ وَهُو كُو كُو فَهُ أَنْ عَصَبَ ﴾ قرأ برفع التاء ، ﴿ وَهُو كُو كُو فَهُ فِهُ إِسكان الهاء ، ﴿ وَلَا يَأْتَلِ ﴾ قرأ ٥ يتأل ٥ بتاء

مفتوحة بعد الياء، وبعدها همزة مفتوحة وبعدها لام مفتوحة مشددة، ﴿ يُونِدًا عَبَرَ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين، ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ سبق مثله، ﴿ غَيْرِ أُولِي ٱلْإِرْبَةِ ﴾ قرأ بنصب راء ا غير ، ﴿ ٱلْهِمَلَةِ إِذَ ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين، ﴿ يُبِيَنَدَتِ ﴾ قرأ بفتح الياء، ﴿ يُوفَدُ ﴾ قرأ ا توقد ا بتاء وواو مفتوحتين مع تشديد القاف وفتح الدال.

[17] ﴿ وَيُؤَلِفُ ﴾ أبدل الهمزة واوًا خالصة مفتوحة ﴿ مِنْ خِلْنَاهِ . فيه الإخفاء ، ﴿ يَذْهَبُ ﴾ قرأ بضم الباء وكسر الهاء ، ﴿ يَنْكَاهُ إِلَى ﴾ مبق ، ﴿ مُبَيِّنَاتِ ﴾ فيه فتح الباء ، ﴿ يَنْكُمُ ﴾ معًا قرأ بضم الباء وفتح الكاف فيهما ، ﴿ وَيَتَقَدِ فَي قرأ ابن وردان بكسر القاف وإسكان الهاء ، وزاد له في الطيبة كسر الهاء مع إشباع الكسر ومع كسر القاف أيضًا ، وأما ابن جماز فليس له من طريق الدرة والتحبير إلا كسر القاف والهاء مع إشباع كسرتها ، وهذا ما دلت عليه عبارة الدرة : ﴿ كيتقه وامدد جدا ﴾ .

على ما في النسخ الصحيحة ، وزاد له في الطيبة قصر الهاء مع كسر القاف أيضًا .

سورة الفرقان

﴿ فَهِيَ ﴾ فِه إسكان الهاء، ﴿ مَسْخُوزًا ۞ أَنْظُرُ ﴾ قرأ بضم التنوين وصلًا، ﴿ مَأْنَتُكُ ﴾ فِه تسهيل الثانية مع الإدخال، ﴿ هَنَوُلاَهِ أَمْ ﴾ فِه إبدال الثانية ياء محضة .

(١٨) ﴿ نَتَخِذَ ﴾ قرأ بضم النون وفتح الحاء ، ﴿ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ ﴾ قرأ بياء الغيب ، ﴿ يَوْمَيلُهُ خَيْرٌ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الحاء .

(٢٥) ﴿تَثَقَقُ ﴾ قرأ بتشدید الشین، ﴿الْغَنَدَتُ ﴾ فیه إدغام الذال في التاء، ﴿فَلَاتًا خَلِیلًا﴾. سبق نظیره. ﴿فَوْمِي الشَّخَدُواَ﴾ فتح یاء الإضافة وصلًا وأسكنها وقفًا.

(٣٨) ﴿ وَتَمُودَا ﴾ قرأ بإثبات التنوين مع إبداله ألفًا وقفًا ، ﴿ النَّنَوْءُ الْكَلَمْ ﴾ أيدال الثانية ياء مفتوحة ، ﴿ هُزُولُ ﴾ قرأ بالهمز ، ﴿ أَرَمَيْتَ ﴾ سهل الهمزة المتوسطة بين بين ، ﴿ وَهُو ﴾ جميعه بإسكان الهاء .

(٤٨) ﴿ بُشَرًا ﴾ قرأ بنون فوقية مضمومة مع ضم الشين، ﴿ مَيْكَا ﴾ قرأ بنشديد الياء مكسورة ، ﴿ مُثَكَادَ أَنَ ﴾ فيه تسهيل الثانية يين بين .

[٧٧] ﴿ وَلَمْ يَقَثُّرُوا ﴾ قرأ بضم الباء وكسر الناء ، ﴿ يُضَنَّعَفَّ ﴾

قرأ بحذف الألف وتشديد العبن، ﴿ فِيهِ مُهَكَانًا ﴾ قرأ باختلاس كسرة هاء فيه وقصرها، ﴿ وَسَلَنُمًّا ۞ خَيلِدِينَ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الخاء.

幸 安 告

سورة الشعراء

الثلاثة من غير الهجاء الثلاثة من غير تنفس.

(1) ﴿ نَمُنَا ﴾ أبدل الهمزة ألفًا ، ﴿ مِنَ السَّمَا وَ مَايَةً ﴾ أبدل الهمزة الثانية ياء ، ﴿ أَنِ اَقْتِ ﴾ أبدل الهمزة ياء فإذا وقف على أن ابتدأ وايت ، بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة الساكنة ياء ساكنة مدية ، ﴿ وَإِنْ لَمَاكُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة ، ﴿ إِسْرَةً يِلُ ﴾ جميعه فيه تسهيل الهمزة الثانية بين بين مع المد والقصر ﴿ وَلَيِشْتَ ﴾ فيه الإدغام ، وأرجه ، سبق حكمها في الأعراف .

[٩] ﴿ لَمُونَى فِيهِ إِسْكَانَ الْهَاءَ ، ﴿ إِلَّهَا غَيْرِى ﴾ فيه الإخفاء .

(٢٩) ﴿ أَشَّمَـٰذَتْ ﴾ فيه الإدغام، ﴿ أَرْبِيدَ ﴾ تقدمت في الأعراف، ﴿ أَيْنِ لَنَا ﴾ سهل الهمزة الثانية مع الإدخال، ﴿ تَلْقَفُ ﴾

[۱۸۲] ﴿ يَأْلُهُ مُطَاسِ ﴾ قرأ بضم القاف ، ﴿ كِسَفًا ﴾ قرأ بسكون السين ، ﴿ مِنَ ٱلسَّمَآءِ إِن ﴾ سهل الثانية بين بين ، ﴿ رَبِّي أَعَلَمُ ﴾ فيه فتح الياء ، ﴿ أَفَرَءَ بِنَ ﴾ سهل الثانية بين بين ، ﴿ بَرِي مُ ﴾ زاد له في الطبية إبدال الهمزة ياء مع إدغام الياء قبلها فيها ، ﴿ وَتُوكِّلُ ﴾ قرأ ، فتوكل ، بالفاء .

سورة النمل

(۱) ﴿طَسَّ ﴾ سكت على طا وسين سكنة خفيفة من غير
 ننفس.

[٧] ﴿ إِنَّ مَانَسَتُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة : ﴿ بِشِهَابٍ فَبَسٍ ﴾ قرأ بحذف التنوين من شهاب، ﴿ لَمُنَّوَّ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ مَالِي لَا أَرَى ٱلْهُدَّهُدَكِهِ قرأ بإسكان ﴿ لَي ﴾ في الحالين ، وزاد لابن وردان في الطيبة الفتح، ﴿ فَمَكَّتَ ﴾ قرأ بضم الكاف، ﴿ أَلَّا يَسْجُدُواْ ﴾ قرأ بتخفيف اللام ، وله الوقف ابتداء على « ألا يا » ويبتدئ « اسجدوا » بهمزة مضمومة، وله الوقف اختيارًا كذلك على ﴿ أَلَا ۗ وحدها ، و﴿ يَا ﴾ وحدها ويبتدئ أيضًا ﴿ اسجدوا ﴾ بهمزة مضمومة ، أما في حالة الاختيار فلا يصح الوقف على ﴿ أَلا ﴾ ولا على ١ يا ١ ، بل يتعين وصلهما بـ (اسجدواه، ﴿ تُخْفُونَ ﴾ ، ﴿ نُعْلِنُونَ ﴾ قرأ بياء الغيب فيهما ، ﴿ فَأَلْقِهُ إِلَيْهِمْ ﴾ قرأ بإسكان الهاء ، وزاد له في الطيبة قصرها ، ﴿ ٱلْمَلَوُّا إِنِّهِ فِي الهِمزةِ الثانيةِ الإبدالِ والتسهيلِ بين بين، ﴿ إِنِّ أَلْقِيَكِ فيه فتح ياء الإضافة، ﴿ٱلْعَلَا ۚ أَفَتُونِي﴾ في الهمزة الثانية الإبدال واوًا مفتوحة، ﴿ أَتُمِدُّونَنِ﴾ أثبت الياء وصلًا لا وقفًا، ﴿ ءَاتَدَنِ، ٱللَّهُ ﴾ قرأ بإثبات ياء بعد النون مفتوحة وصلًا محذوفة وقفًا، ﴿ الْمُلَوُّا أَيْكُمْ ﴾ مثل ﴿ الْمَلَاُ أَفَتُونِ ﴾ ، ﴿ الْمَا مَالِكَ ﴾ مقا البت ألف وأنا ﴾ في الحالين، ﴿ لِلْبَلُونِ ﴾ ﴿ مَأْتُكُرُ ﴾ فتح ياء الإضافة وصلًا وسهل الهمزة الثانية مع الإدخال ، ﴿ أَنِ اَعْبُدُوا اللّه ، ﴿ أَنَا ضم النون ، ﴿ مَهْ لِلكَ ﴾ قرأ يضم الميم وفتح اللام ، ﴿ أَنَا يَهُ مَا لَوْنَ عَلَمْ أَنَا الله مَنْ اللهمزة الثانية مع الإدخال ومثل ذلك : ﴿ أُولَكُ ﴾ في المواضع الخمسة ، ﴿ مَالَمَةُ ﴾ فيه الإدخال همزة الوصل ألفًا مع المد المشبع ، وتسهيلها بين بين من غير إدخال ، ﴿ أُمِّن خَلَق ﴾ فيه إخفاء النون عند الحاء ، ﴿ يُشْرِكُونَ ﴾ قرأ الخطاب .

[17] ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ فيه تشديد الذال. ﴿ بُشَرًا ﴾ قرأ بنون مضمومة مع ضم الشين، ﴿ بَلِ اَذَرَكَ ﴾ قرأ بإسكان لام (بل)، ووأدرك، بهمزة قطع مفتوحة مع إسكان الدال، ﴿ أَهَ ذَا ﴾ ، ﴿ أَه ذَا ﴾ وأينًا ﴾ قرأ (إذا) بهمزة واحدة مكسورة، (وأثنا، بهمزتين مع تسهيل الثانية والإدخال، ﴿ الدُّعَاءَ إِذَا ﴾ فيه تسهيل الثانية، ﴿ أَنَ النَّاسَ ﴾ قرأ بكسر الهمزة، ﴿ وَهِي ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ أَتُوه ﴾ قرأ بكد الهمزة وضم التاء، ﴿ فَرَع يَوْمَ يَدِ ﴾ قرأ بحذف تنوين (فزع) وفتح ميم ويومند .

سورة القصص

[١] ﴿طَسَمَ ﴾ فيه السكت على حروف الهجاء الثلاثة، ﴿ أَيِّمَةً ﴾ سهل الثانية بين بين مع الإدخال أو أبدلها ياء من غير إدخال والإبدال من زيادات الطبية، ﴿ خَرَطِعِينَ ﴾ فيه حذف الهمزة، ﴿ يَبْطِشُ ﴾ قرأ بضم الطاء، ﴿ رَبِّي أَن ﴾ فيه فتح الياء، ﴿يُصْدِرُ ﴾ قرأ يفتح الياء وضم الدال، ﴿يُتَأْبَتِ ﴾ فيه فتح التاء وصلًا والوقف عليها بالهاء، ﴿ إِنَّ أُرِيدُكُ ، ﴿ سَتَجِدُنِيٓ إِنَّ ۗ ، ﴿ إِنَّ عَانَسْتُ ﴾ ، ﴿ إِنِّتِ أَنَا اللَّهُ ﴾ ، ﴿ إِنِّ أَعَافُ ﴾ ، ﴿ زَنَّ أَعَلَىٰكِهِ ، ﴿ لَعَلَىٰ مَانِيكُمُ ﴾ ، ﴿ لَعَكِنَّ أَطَّلِمُ ﴾ فتح ياء الإضافة في الجميع، ﴿ حَدُورَ ﴾ قرأ بكسر الجيم، ﴿ مِنْ غَيْرٍ ﴾، ﴿ إِلَّهِ غَيْرِيكِ ﴾ فيهما الإخفاء، ﴿ الرَّفْتِ ﴾ قرأ بفتح الراء والهاء، ﴿ مَعِي ﴾ فيه إسكان الياء في الحالين ، ﴿ رِدْ مُا ﴾ نقل حركة الهمزة إلى الدال وحذف الهمزة مع إبدال التنوين ألفًا وصلًا ووقفًا، ﴿ يُصَدِّقُنُّ ﴾ قرأ بجزم القاف وأسكن ياء الإضافة في الحالين، ﴿ أَسِمَّةً ﴾ سبق مثله، ﴿ سِحْرَانِ ﴾ قرأ بفتح السين وألف بعدها وكسر الحاء، ﴿ يُجْنَى ﴾ قرأ بناء التأنيث بدلًا من ياء التذكير ، ﴿ ثُمُّ هُوَّ ﴾ قرأ بإسكان الهاء وزاد له في الطيبة ضمها ، ﴿ عِندِيٌّ أَوَلَمْ ﴾ فيه فتح الياء، ﴿فِتَكَتْرِ﴾ أبدل الهمزة ياء ﴿لَخَسَفَ﴾ قرأ بضم الحاء وكسر السين، ﴿زَيِّنَ أَعْلَمُ﴾ فيه فتح الياء.

非 非 非

سورة العنكبوت

[1] ﴿ اللَّهِ ﴾ فيه السكت على حروف الهجاء الثلاثة ، ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ الشَّفَذَرُ ﴾ فيه الإدغام ، ﴿ مُودَّةً بَيْنِكُمْ ﴾ قرأ بنصب التاء وتنوينها في ﴿ مُودَّةً ﴾ ونصب النون في ﴿ بَيْنَكُمُ ﴾ ، ﴿ رَبِّ أَنْهُ ﴾ فيه فتح الباء ، ﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ﴾ ﴿ أَيْدَكُمْ ﴾ قرأهما كحفص مع تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال في وأينكم) .

[٣٦] ﴿ مِنَى مَهُ ، قرأه بإشمام كسرة السين الضم ، ﴿ وَتَكُمُودَاً ﴾ قرأ بالتنوين ، ﴿ يَدْعُونَ ﴾ قرأ بتاء الخطاب ، ﴿ وَيَقُولُ ذُوقُواً ﴾ قرأ بالنون بدلًا من الياء ، ﴿ لَنَبُوتَنَهُم ﴾ أبدل الهمزة ياء مفتوحة .

(٦٠) ﴿ وَكَ أَيِنَ ﴾ سبق في آل عمران ويوسف والحج ، ﴿ مَنْ مَنْ الْحَبَوَانُ ﴾ فيهما إسكان الهاء .

سورة الروم

(١١) ﴿ اَلْمَرَ ﴾ فيه السكت على حروف الهجاء الثلاثة ، ﴿ يُتَكَلِّمِينَ ﴾ قرأ بفتح اللام ، ﴿ يُلْقَلِّمِينَ ﴾ قرأ بفتح اللام ، ﴿ يُلْقَلِّمِينَ ﴾ قرأ بفتح اللام ، ﴿ يُلْقَلِّمِينَ ﴾ قرأ بناء مثناة فوقية مضمومة مع إسكان الواو ، ﴿ يُسَعًّا ﴾ قرأ بسكون الكاف ، ﴿ وَمِنْ خِلْلِهِ ﴾ فيه الإخفاء .

[01] ﴿ مَانَدُ رَحْمَتِ ﴾ قرأ بحذف الألف بعد الهمزة والألف بعد التهمزة والألف بعد التاء ، ﴿ الله مَنْ الل

张 带 旋

سورة لقمان

[1] ﴿ اَلْعَهُ فِيهِ السَّكَ ، ﴿ وَيُتَخِذُهَا ﴾ قرأ يرفع الذال ، ﴿ هُزُوْأً ﴾ ، ﴿ وَهُوَ ﴾ ، ﴿ مِنْ خَرْدَالٍ ﴾ ، ﴿ لَطِيفُ خَيِرٌ ﴾ كله جلي ، ﴿ أَنِ الشَّكْرَ ﴾ فيه ضم النون وصلًا ، ﴿ يَنْبُنَى ﴾ في المواضع الثلاثة . قرأ بكسر الباء فيها ﴿ مِثْقَالَ ﴾ قرأ يرفع اللام ، ﴿ عَذَابِ غَلِيظِ﴾ ، ﴿ مَنْ خَلَقَ﴾ ، ﴿ عَلِيـدٌ خَبِـيْرٌ ﴾ فيه الإخفاء مع الغنة ، ﴿ يَدْعُونَ﴾ قرأ بناء الخطاب .

學 學 學

سورة السجدة

[1] ﴿الْمَرَى فيه السكت على حروف الهجاء الثلاثة ، ﴿التَّمَلَةِ إِلَى فيه تسهيل الثانية بين بين ، ﴿كُلَّ مَنَى خَلَقَامُ ﴾ قرأ يسكون اللام في خلقه مع إخفاء التنوين عند الحاء .

(١٠٦ ﴿ أُوذَاكِ ، ﴿ أُونَاكِ قرأ الأول بهمزة واحدة مكسورة ، والثاني بهمزتين مع تسهيل الثانية بين بين مع الإدخال ، ﴿ إِسْرَةٍ بِلَ ﴾ فيه التسهيل مع المد والقصر ، ﴿ أَيِمَةُ ﴾ سبق حكمها في القصص .

[٢٧] ﴿ ٱلْمَاءَ إِلَى ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين.

* * *

سورة الأحزاب

[1] ﴿ اللَّهِي ﴾ قرأ بحذف الياء بعد الهمزة وتسهيل الهمزة بين بين مع للد والقصر ، وهذا في حال الوقف فله ثلاثة أوجه ، تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر ثم إبدالها ياء ساكنة

مع المد المشبع، ﴿ تَظُلْهُرُونَ ﴾ قرأ بفتح التاء المثناة وتشديد الظاء والهاء وفتحها مع حدف الألف بعد الظاء، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ وَمُوكُ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين، ﴿ الظّنُونَا ﴾ أثبت الألف بعد النون وصلًا ووقفًا، ﴿ لاَ مُقَامَ لَكُرَ ﴾ قرأ بفتح الميم الأولى، ﴿ لَا تَقَامَ لَكُرَ ﴾ قرأ بفتح الميم الأولى، ﴿ لَا تَقَامُ لَكُرَ ﴾ قرأ بحسر الهمزة، الأولى، ﴿ النُّوبَ ﴾ قرأ بحدف الهمزة فينطق ﴿ الرُّعْبَ ﴾ قرأ بحدف الهمزة فينطق بواو ساكنة بعد الطاء المفتوحة، ﴿ يُضَنَعَفُ ﴾ قرأ بحدف الألف بعد الضاد مع تشديد العين، ﴿ لَقِيفِهُا خَيرًا ﴾ فيه الإخفاء.

[٣٢] ﴿ مِنَ ٱللِّسَآءِ إِنِ ٱتَّقَيْتُنَ ﴾ فيه تسهيل الثانية ، ﴿ أَن يَكُونَ ﴾ قرأ بناء التأنيث ، ﴿ وَتُقْوِي إِلَيْكَ ﴾ أبدل الهمزة واوًا ساكنة مظهرة ، ﴿ طَعَامٍ عَبْرٌ ﴾ فيه الإحفاء .

[٥٥] ﴿ أَتَنَا إِخْوَنِهِنَ ﴾ سهل الهمزة الثانية ، ﴿ أَتَنَا أَخُونَتِهِنَ ﴾ أبدل الهمزة الثانية ياء ، ﴿ الرَّسُولَا ﴾ ، ﴿ السَّبِيلَا ﴾ حكمها حكم الظنونا ، ﴿ كَبِيرًا ﴾ قرأ بالثاء المثلثة بدلًا من الباء الموحدة .

سورة سبأ

[١٦] ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ عَنالِمُ ٱلْغَيْبِ ﴾ قرأ برفع الميم، ﴿ مِن رَجْزِ أَلِيدٌ ﴾ قرأ بخفض الميم من وأليم،، ﴿ كِسَنَّاكُ قرأ بإسكان السين، ﴿ ٱلسَّمَالَ إِنَّ ﴾ فيه تسهيل الثانية، ﴿ ٱلرِّيحَ ﴾ قرأ بفتح الياء وألف بعدها ، ﴿ مِنْكَأَتُهُ ﴾ قرأ بألف بعد السين بدلًا من الهمزة ، ﴿ مُسَكِّنِهِمَ ﴾ قرأ بفتح السين وألف بعدها وكسر الكاف، ﴿أَكُلِ خَمْطِ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الخاء، ﴿ وَهَلَّ يُخْرِي إِلَّا ٱلْكُنُورَ ﴾ قرأ بياء مضمومة مع فتح الزاي وألف بعدها ورفع راء (الكفور)، ﴿صَدَّقَ﴾ قرأ بتخفيف [الدال]، ﴿ قُلُ ٱدْعُواْ ﴾ فيه ضم اللام وصلًا ، ﴿ نَحْشُرُهُمْ ﴾ ﴿ نَقُولُ ﴾ قرأ بالنون في الفعلين، ﴿ أَهَا وَكُلَّ إِيَّاكُرُ ﴾ فيه تسهيل الثانية، ﴿ رَبِّتُ إِنَّهُمُ فِيهِ فتح الياء .

سورة فاطر

[1] ﴿ يَنْ اللّهِ عَلَى الْحَكُم : ﴿ اللّهُ عَرَاهُ إِلَّى اللّهِ ﴾ ﴿ العُلْمَتُواً الله فِي الحَكُم : ﴿ الْفُلُمَةُ وَاللّهُ اللّهِ ﴾ ﴿ العُلْمَتُواً الله فِي الحَكُم : ﴿ اللّهُ عَرَا اللّهِ ﴾ ﴿ العُلْمَةُ وَاللّهُ عَرَا اللّهِ وَالسّيقَ اللّهِ ﴾ ﴿ وَهَلْ مِنْ خَلِقٍ عَبْرُ اللّهِ وَالسّوين عند الغين مع الغنة في المعلم الله والله والسّوين عند الغين مع الغنة في كل منهما ، ﴿ وَلَلّا نَذْهَبُ نَفْسُكُ ﴾ قرأ بضم التاء وكسر الهاء في تذهب ونصب السين في نفسك ، ﴿ إِن يَشَأَ ﴾ فيه إبدال الهمزة ألقًا ، وَأَخْرَدُ مُ الله وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّه وَاللّهُ الله وَاللّهُ وَاللّهُ الله وَاللّهُ اللّه وَاللّهُ الله وَاللّهُ اللّهُ اللهُ الله وَاللّهُ الله وَاللّهُ الله وَاللّهُ الله وَاللّهُ اللهُ الله وَاللّهُ الله وَاللّهُ الله وَاللّهُ الله وَاللّهُ اللهُ الله وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

告 告 告

سورة يس

(۱۱ ﴿ اِسْنَ ﴾ سكت أبو جعفر على (يا) و(سين) من غير تنفس، ولا يخفى أنه بلزم من السكت على نون (يس ا إظهارها ، ﴿ نَنْزِيلَ ﴾ قرأ برفع اللام ، ﴿ فَهِيَ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ سَكَانًا ﴾ معا قرأ بضم السين، ﴿ وَمِنْ خَلِّفِهِمْ ﴾ فيه إخفاء النون عند الحاء.

[19] ﴿ أَين ﴾ قرأ بفتح الهمزة الثانية وتسهيلها وإدخال ألف يبنها ويين الأولى، ﴿ وُكِرَرُّرُ ﴾ قرأ بتخفيف الكاف، ﴿ إِن يُردِّنِ ﴾ أثبت الياء مفتوحة في الوصل، ساكنة في الوقف.

[11] ﴿ إِنِّ إِذَاكِهِ ، ﴿ إِنِّتِ مَامَنتُ ﴾ فيهما فتح باء الإضافة ، ﴿إِن كَانَت إِلَّا صَيْحَةً وَبَهِدَةً ﴾ في الموضعين قرأ برفع التاء فيهما ، ﴿ لَمَنا جَمِيعٌ ﴾ قرأ ابن وردان بتخفيف الميم في الما ، ﴿ الْمَيْتَةُ ﴾ شدد أبو جعفر الباء مكسورة ، ﴿ ذُرِيّتُهُمٌ ﴾ قرأ بألف بعد الباء مع كسر التاء ، ﴿ يَفِقِهُ مُونَ ﴾ قرأ بإسكان الحاء وتشديد الصاد ، لا يسكت على ألف ﴿ مَرْقَدِينًا ﴾ حال الوصل ، ﴿ مُشَكِمُونَ ﴾ حذف الهمزة وضم الكاف ، ﴿ وَنَكِمُونَ ﴾ حذف الألف .

[11] ﴿ وَرَأْنِ أَعْبُـ أَرْفِيْ ﴾ فيه ضم النون وصلاً ، ﴿ نُنَكِّسَهُ ﴾ قرأ بفتح النون الأولى وإسكان الثانية وضم الكاف مخففة ، ﴿ أَفَلَا يَعْقِلُونَ ﴾ قرأ بناء الخطاب ، ﴿ إِنْمُنذِرَ ﴾ قرأ بناء الخطاب .

سورة الصافات

[1] ﴿ إِنْهَ الْكُوْكِ ﴾ قرأ بحذف تنوين ﴿ بزينة ﴾ ، ﴿ لَا يَسَتُعُونَ ﴾ إلى السكون السبن وتخفيف الميم ، ﴿ مَنَ خَطِفَ ﴾ ، ﴿ مَنَ خَلَفَ ﴾ ، ﴿ مَنَا ﴾ في الله الله في الأولى مع تسهيل الثانية وإدخال ألف بينها وبين الأولى ، وبهمزة واحدة في الثاني ، وضم ميم ٩ متنا ﴾ .

﴿ أَوْ مَا تَأْوَاكُ قُراً بِإِسْكَانَ الواو ، ﴿ لَا نَنَاصَرُونَ ﴾ قرأ بتشديد التاء ، ومد و لا ، مذا مشبعا ، ﴿ أَوِنّا ﴾ ﴿ أَوَنّا ﴾ فيهما تسهيل الثانية مع الإدخال ، ومثلهما ﴿ أَيْفَكُمْ ﴾ ، ﴿ أَوِنّا مِتْنَا ﴾ ، ﴿ أَوْنَا مِي الثانية الأولى يهمزتين مع تسهيل الثانية والإدخال ، ﴿ فَمَا لِتُونَ ﴾ فيه حذف الهمزة وضم اللام ، ﴿ يَنَبُنَى ﴾ قرأ بكسر الياء .

(١٠٢] ﴿إِنَّ أَرَىٰ﴾، ﴿إِنَّ أَرْبَكُكَ﴾ قرأ بفتح الياء فيهما
 ومثلهما ﴿سَنَجِدُنِىٰ إِن شَاءَ ٱللَّهُ﴾.

(١٠٢] ﴿ يَكَأْبَتِ ﴾ قرأ بفتح الناء وصلًا وإبدالها هاء وقفًا ، ﴿ الزُّءْبَأَ ﴾ أبدل الهمزة واؤا ثم قلبها باء وأدغمها في الياء بعدها ، ﴿ لَمُونَ ﴾ فيه سكون الهاء ، ﴿ اللَّهَ رَبَّكُمْ وَرَبٍّ ﴾ قرأ برفع الهاء من

سورة ص ١١٣

لفظ الجلالة والباء من (ربكم ورب) ﴿ رَبِّكُو وَرَبُّ ﴾ ، ﴿ مِأْدَةِ ﴾ أبدل الهمزة ياء مفتوحة ، ﴿ أَصَطَفَى ﴾ قرأ بوصل الهمزة فيسقطها في الدرج ويثبتها مكسورة في الابتداء ، ﴿ يَذَكِّرُونَ ﴾ فيه تشديد الذال .

泰 泰 泰

سورة ص

[١] ﴿ صَنَّ عَلَيْهِ السَّمَّةُ خَفَيْفَةً مَنْ غَيْرِ تَنْفُسُ ، ﴿ أَتُرَلُّ ﴾ سهل الهمزة الثانية مع الإدخال، ﴿ وَأَضَّعَتْ لَتَبَّكُذُّ ﴾ حكمها حكم ما في سورة الشعراء، ﴿كَوُلَّاءِ إِلَّا﴾ فيه تسهيل الثانية ، ﴿ وَلَىٰ نَجْمَدُ ﴾ أسكن الباء في الحالين ، ﴿ لِيُدَّبِّرُوْ ۚ إِنَّا بِناء مثناة فوقية مفتوحة بعد اللام مع تخفيف الدال، ﴿ إِنِّ ٱحْبَبْتُ ﴾ ، ﴿ بَعْدِيٌّ إِنَّكَ ﴾ فيهما فتح ياء الإضافة ، ﴿ ٱلرِّيمَ ﴾ قرأ بفتح الياء وألف بعدها على الجمع، ﴿ يُشَبِّ ﴾ قرأ يضم النون والصاد، ﴿ وَعَذَابُ لَرُكُسُ ﴾ قرأ بضم النون وصلًا، ﴿يَخَالِصَةِ ﴾ قرأ بحذف التنوين، ﴿ وَعُمَّانُّ ﴾ قرأ بتخفيف السين، ﴿ يِخْرِنَّا ﴾ قرأ بضم السين، ﴿ إِنَّ مِنْ عِلْمِ ﴾ فيه إسكان الياء في الحالين، ﴿ إِلَّا أَنْمَا ﴾ قرأ بكسر همزة ا إنماء، ﴿ لَعُنَيْنَ إِلَىٰ ﴾ فيه فتح الياء، ﴿ فَأَلْمُنَّ ﴾ قرأ بنصب القاف.

سورة الزمر

[٧] ﴿ رَضَهُ ﴾ قرأ ابن وردان بالصلة وابن جماز بالإسكان وزاد في الطبية القصر لابن وردان والصلة لابن جماز ، ﴿ إِنَّ أُرْبَتُ ﴾ ، ﴿ إِنَّ أَخَافُ ﴾ فيهما فتح الباء وصلا ، ﴿ لَكِنِ ٱلَّذِينَ ﴾ قرأ بتشديد النون مفتوحة ، ﴿ عَبْدَةً ﴾ قرأ بكسر العين وفتح الباء وألف بعدها على الجمع ، ﴿ مَنْ خَلَقَ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ أَفَرَهَ يَنْدُ ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية .

[٥٦] ﴿ بُحَشَرُقَ ﴾ قرأ ابن جماز بزيادة ياء بعد الألف مفتوحة وصلاً ساكنة وقفًا، ولابن وردان وجهان ؛ أحدهما كابن جماز، والثاني بزيادتها ساكنة في الحالين، وحيتئذ لابد من المد المشبع لالتقاء الساكنين، ﴿ تَأْمُرُوَ فِي هَمْ بنون واحدة مكسورة مخففة مع فتح الياء وصلاً، ﴿ فُرْيَحَتْ ﴾ ، ﴿ وَفُرْيَحَتْ ﴾ قرأ بتشديد التاء فيهما.

سورة المؤمن

[1] ﴿ حَدْبُهُ سَكَتَ عَلَى حَا وَمِيمٍ ، ﴿ فَأَخَذْتُهُمْ ﴾ فيه الإدغام ،
 ﴿ كَلِيتُ رَبِّكَ ﴾ قرأ بزيادة ألف بعد الميم ، ﴿ النَّلَاقِ ﴾ أثبت الياء ابن وصلًا وحذفها وقفًا – وحذفهما ابن جماز في الحالين .

إِنَّ أَخَافُ اللائة فيهما فتح الياء، ﴿ أَوَ أَنَ اللائة فيهما فتح الياء، ﴿ أَوَ أَن يُظْهِرَ ﴾ قرأ بواو مفتوحة بدلًا من أو ﴿ عُذَتُ ﴾ فيه الإدغام، ﴿ النَّنَادِ ﴾ حكمه حكم التلاق لكلا الراويين، ﴿ لَعَيْقَ آبَلُغُ ﴾ فيه فتح الياء، ﴿ فَأَطَّلِعَ ﴾ قرأ برفع العين، ﴿ وَصُدَ ﴾ قرأ بفتح الصاد، ﴿ وَصُدَ الله وصلاً.

[1.3] ﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ قرأ بضم الباء وفتح الحاء، ﴿ مَا لِنَهُ الْمُعُوثُمُ ﴾ ، ﴿ أَمْرِت إِلَى اللَّهُ ﴾ فيهما فتح الباء، ﴿ وَنَدْعُونَنِيَ إِلَى اللَّهُ ﴾ أَنْتُوكُمْ ﴾ ، ﴿ تَدْعُونَنِيَ إِلَيْهِ ﴾ في الثلاثة إلىكان الباء في الحالين، ﴿ وَأَنَّا أَدْعُوكُمْ ﴾ أُنبت ألف أنا وصلًا ووقفًا، ﴿ لَا يَنفُعُ ﴾ قرأ بناء التأنيث، ﴿ وَتَذَكَّرُونَ ﴾ قرأ بياء تحتية وبعدها تاء فوقية مفتوحتين.

[٦٠] ﴿ سَيَدْخُلُونَ ﴾ قرأ بضم الباء وفتح الحاء، ﴿ جَاءَ أَمْرُ
 اللَّهِ ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين.

[٨٣] ﴿ يَسْتُهْزِءُونَ ﴾ فيه حذف الهمزة مع ضم الزاي .

华 华 华

سورة فصلت

[1] ﴿ حَدَى سَكَتَ عَلَى حَا وَمِيمَ ، ﴿ أَجُرُّ غَيْرٌ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ أَيِنْكُمْ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ أَيَنْكُمْ ﴾ فيه تسهيل الثانية مع الإدخال ، ﴿ مَوَانَهُ ﴾ ، قرأ برفع الهجزة ، ﴿ وَهِى ﴾ ، ﴿ وَهُو ﴾ ، ﴿ وَمُو كَاهُ طَاهُر ، ﴿ وَيُنْ خَلَيْهِمْ ﴾ كله ظاهر ، ﴿ وَلَا نَتِيْكُ أَبِدُلُ الهجزة ياء ساكنة مدية وصلاً ووقفًا ، ﴿ جَزَانَهُ أَعَدَلُو ﴾ فيه أَعَدَلُو ﴾ فيه إبدال الهجزة الثانية واوًا مفتوحة ، ﴿ مِنْ عَفُورٍ ﴾ فيه الإخفاء ، ﴿ وَرَبُتُ ﴾ قرأ بزيادة هجزة مفتوحة بين الباء والتاء .

[17] ﴿ مِنْ خَلَفِيدُ ﴾ فيه الإخفاء، ﴿ أَتَجَيِّبَا ﴾ فيه تسهيل الثانية مع الإدخال، ﴿ رَقِبُ إِنَّ ﴾ فيه فتح الباء، ﴿ عَذَابٍ عَلِيظٍ ﴾ ، ﴿ وَنَنَا ﴾ قرأ بتقديم الألف على الهمزة على وزن جاء، ﴿ أَرَهَ يَشْمَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة المتوسطة .

سورة الشوري

وحد * عَسَقَ سكت على حروف الهجاء الخمسة ولا يخفى أنه يلزم من السكت على نون عين إظهارها وعدم إخفائها عند السين ويلزم من السكت على نون سين إظهارها وعدم إخفائها عند القاف(1).

(٩) ﴿ وَهُو ﴾ جميعه فيه إسكان الهاء ، ﴿ نُوْيَهِ ، ﴾ سبق حكمها في أل عمران ، ﴿ وَإِن بَشَا اللّهُ ﴾ لا يبدل همزة (يشأ) إلا عند الوقف ، فإذا وصل حركها بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين .

[٢٥] ﴿ نَفَعَلُونَ ﴾ قرأ بياء الغيب في مكان تاء الخطاب، ﴿ يَثَمَا أَهُ إِنَّامُ ﴾ معًا فيه إبدال الهمزة الثانية واؤا مكسورة وتسهيله بين بين، ومثله ﴿ يَثَمَا أَهُ إِنَائُنَا ﴾ ، كـ ﴿ فَهِمَا ﴾ قرأ بحذف الفاء قبل الباء، ﴿ الجواري ﴾ [٣٣] أثبت الباء وصلًا، ﴿ الرِّيحَ ﴾ قرأ بفتح الباء وألف وبعدها، ﴿ وَيَعْلَمَ ﴾ قرأ برفع الميم.

0 0 0

⁽١) وزاد له في الطبية قصر عين .

سورة الزخرف

[١] ﴿ حَدَّ ﴾ سكت على حاوميم ، ﴿ أَن كُنتُمْ ﴾ قرأ بكسر الهمزة ، ﴿ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ حذف الهمزة وضم الزاي ، ﴿ مِّنْ خَلَقَ ﴾ فيه الإخفاء، ﴿مُهَدَّا﴾ قرأ بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها، ﴿ مُنْكُمَّا ﴾ شدد الياء مكسورة ، ﴿ جُزِّءًا ﴾ حذف الهمزة وشدد الزاي، ﴿ يُمْنَشُّوُا ﴾ قرأ بفتح الياء وسكون النون وتخفيف الشين، ﴿ عِنْدُ ٱلرَّحْمَانِ ﴾ قرأ عند بنون ساكنة بعد العين مع فتح الدال ، ﴿أَشَهِدُوا﴾ قرأ بهمزتين الأولى مفتوحة محققة والثانية مضمومة سهلة بين بين مع الإدخال وسكون الشين ، ﴿ قَالَ أُولُو ﴾ قرأ قل بضم القاف وسكون اللام، ﴿ حِنْتُكُمْ ﴾ قرأ بنون مفتوحة وبعدها ألف بدلًا من التاء المضمومة ، ﴿ سُقُفًا ﴾ قرأ بفتح السين وسكون القاف ، ﴿ يُنْكِنُونَ ﴾ حذف الهمزة وضم الكاف.

[٣٥] ﴿لَمَّا﴾ خفف الميم ابن وردان وشددها ابن جماز، ﴿جَاتَدَنَا﴾ قرأ بألف بعد الهمزة، ﴿فَحَيِّى أَفَلَا﴾ فتح ياء الإضافة، ﴿أَسُوِرَةٌ ﴾ قرأ يفتح السين وألف بعدها، ﴿يَصُدُّونَ ﴾ قرأ بضم الصاد.

[[]٥٨] ﴿ عَالِهَوْمَنَا ﴾ سهل الثانية بين بين من غير إدخال ، ﴿ قُومُ

خَصِمُونَ﴾ فيه الإخفاء .

[٩٩] ﴿ إِشْرُهُ بِلَ ﴾ في السهيل الهمزة المتوسطة مع المدوالقصر.

(٦٠) ﴿ وَٱشْبِعُونَ ﴾ أثبت الياء وصلًا لا وقفًا ، ﴿ يَنعِبَادِ ﴾ أثبت الياء ساكنة في الحالين ، ﴿ وَأَنَا أَوَّلُ ﴾ أثبت ألف أنا في الحالين .

[٨٣] ﴿ يُلْنَقُوا ﴾ قرأ بفتح الياء وسكون اللام وفتح القاف، ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ فِي الشَّكَآءِ إِلَهُ ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين، ﴿ وَقِيلِهِ ، ﴾ قرأ بنصب اللام وضم الهاء، ﴿ فَسَوْقَ يَعْلَمُونَ ﴾ قرأ بتاء الخطاب بدلًا من باء الغيب.

告 告 告

سورة الدخان

[1] ﴿حَدَى سَكَتَ عَلَى حَا وَمِيمٍ ، ﴿وَرَبُّ ٱلسَّمَوَٰتِ ﴾ ، قرأ برفع الباء ، ﴿ يَطِشُ ﴾ قرأ بضم الطاء ، ﴿ إِنِّ تَاتِيكُرُ ﴾ فيه فتح الباء ، ﴿ عُدُّتُ ﴾ أدغم الذال في التاء ، ﴿ فَأَشْرِ ﴾ قرأ بوصل الهمزة ، ﴿ إِسْرَة بِلَ ﴾ جلي ، ﴿ فَنَكِهِ بِنَ ﴾ قرأ بحذف الألف ، ﴿ يَعْلِي ﴾ قرأ بتاء التأنيث ، ﴿ مَقَامٍ أَمِينِ ﴾ قرأ بضم ميم مقام الأولى .

سورة الجاثية

[1] ﴿ حَدَ الله مَرَ وَجَرِ أَلِيمُ ﴾ قرأ بخفض ميم أليم ، ﴿ لِيَجْرِي ﴾ مكان الواو ، ﴿ مِن رِّجْرِ أَلِيمُ ﴾ قرأ بخفض ميم أليم ، ﴿ لِيَجْرِي ﴾ قرأ بضم الياء وفتح الزاي وألف بعدها ، ﴿ إِسْرَه بِلَ ﴾ فيه التسهيل مع الله والقصر ، ﴿ سَوَالَهُ ﴾ قرأ برفع الهمزة ، ﴿ أَوْرَبَيْنَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة المتوسطة ، ﴿ تَذَكّرُونَ ﴾ فيه تشديد الذال ، ﴿ قَالُوا أَنتُوا ﴾ أبدل الهمزة واوًا ، وإذا ابتدأ بالتوا أنى بهمزة وصل مكسورة وبعدها ياء الهمزة واوًا ، وإذا ابتدأ بالتوا أنى بهمزة وصل مكسورة وبعدها ياء ماكنة مدية ، ﴿ يَنتَهْرَ وُونَ ﴾ فيه حذف الهمزة مع ضم الزاي ، ماكنة مدية ، ﴿ يَنتَهْرَ وُونَ ﴾ فيه حذف الهمزة مع ضم الزاي ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء .

泰 恭 恭

سورة الأحقاف

﴿ حَمَّ فِهِ السَّكَ على حروف الهجاء، ﴿ أَرْءَيْتُمْ فِهِ تُسْهِيلِ الهِمْزَةُ المُتُونِ ﴾ أبدل الهمزة ياء ساكنة مدية وصلًا ووقفًا، ﴿ هُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ إِنْسُرَيْ يِلَ ﴾ فيه التسهيل، ﴿ إِنْسُنَدُ ﴾ قرأ بحدف فيه التسهيل، ﴿ إِنْسُنَدُ ﴾ قرأ بحدف

الهمزة وضم الحاء وسكون السين، ﴿ كُرْهَا ﴾ معا قرأ بفتح الكاف، ﴿ أَوْزِعْنِيَّ أَنَّهُ ، ﴿ ذُرْبَيِّقٌ إِنِّي ﴾ أسكن الياء فيهما في الحالين.

[11] ﴿ نَنْفَبُلُ ﴾ ﴿ أَحْسَنَ ﴾ ﴿ وَلَنْجَاوَدُ ﴾ قرأ بياء مضمومة في الفعلين مع رفع نون أحسن ، ﴿ أَتَعَدَانِنِيّ أَنْ ﴾ فتح ياء الإضافة ، ﴿ وَلِيُوفِيَهُمْ ﴾ قرأ بالنون المضمومة في مكان الياء المضمومة ، ﴿ وَلَيْوَيْهُمْ ﴾ قرأ بهمزتين مفتوحتين مع تسهيل الثانية وإدخال ألف بينهما ، ﴿ إِنِّ أَخَافُ ﴾ ، ﴿ وَلَيْكِنِي أَرْنَكُرُ ﴾ قرأ يفتح ياء الإضافة فيهما ، ﴿ لا يُرْيَقُ إِلَّا سَنَكِمُهُمْ ﴾ قرأ و ترى ، بتاء مثناة فوقية مفتوحة فيهما ، ﴿ لا يُرْيَقُ إِلَّا سَنَكِمُهُمْ ﴾ قرأ و ترى ، بتاء مثناة فوقية مفتوحة الوان ، ﴿ يَسْتَهُونِهُ فيه حذف الهمز وضم الزاي ، ﴿ أَوْلِيْكَ ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين .

恭 恭 恭

سورة محمد ﷺ

[٢] ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ وَالَّذِينَ قُيلُوا ﴾ قرأ بفتح القاف والف بعد ها وفتح التاء، ﴿ وَكَأَيِّن ﴾ قرأ بألف بعد الكاف وبعدها همزة مكسورة مسهلة مع المد والقصر، ﴿ مَلَمَ غَيْرٍ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين، ﴿ جَلَّة أَشْرًا لُمُهَا ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين، ﴿ إِسْرَارَهُمْ ﴾ قرأ بفتح الهمزة، ﴿ هَتَأَنتُمُ ﴾ بإثبات ألف بعد الهاء كحفص مع

تسهيل الهمزة بين بين، ﴿قُومًا عَبْرَكُمْ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند

祭 雅 恭

سورة الفتح

[1.] ﴿ عُلَيْهُ اللّهَ ﴾ قرأ بكسر الهاء وصلاً ويلزم منه ترقيق لام لفظ الجلالة . ﴿ مُسَمُّوْتِيهِ ﴾ قرأ بالنون بدلًا من الياء ، ﴿ يُستَخِلَهُ ﴾ ، ﴿ يُعَذِيهُ ﴾ قرأ بالنون في الفعلين ، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ أن تطنوهم ﴾ [10] قرأ بحذف الهمزة فينطق بواو ساكنة بعد الطاء المفتوحة ، ﴿ الرُّمَيّا ﴾ فيه إبدال الهمزة واوًا وقلبها ياء وإدغامها في الباء بعدها .

李 华 荣

سورة الحجرات

(المُحْجُرُاتِ) قرأ بفتح الجيم ، ﴿ يَفِيَّ ۚ إِلَّتِ ﴾ فيه تسهيل الثانية بين بين ، ﴿ مَيْمَا ﴾ قرأ بتشديد الباء مكسورة .

سورة ؛ ق ؛

[1] ﴿ وَقَ ﴾ سكت عليه من غير تنفس، ﴿ أَيِذَا﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، ﴿ مِثْنَا﴾ قرأ بضم الميم، ﴿ مَيْتَا﴾ قرأ يتشديد الياء مكسورة، ﴿ مَنْ خَيْنَ ﴾ فيه إخفاء النون عند الحاء، ﴿ مُيْنِيبٍ ﴾، ﴿ أَدْخُلُوهَا ﴾ فيه ضم التنوين وصلًا، ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ وَأَدْبُنَرُ ٱلسُّجُودِ ﴾ قرأ بكسر الهمزة، ﴿ الْمُنَادِ ﴾ أَسُنادٍ ﴾ أَسْتَديد الشين.

华 华 华

سورة الذاريات

(٣٦) ﴿ يُسْرَا ﴾ قرأ بضم السين وزاد في الطيبة لابن وردان سكون السين ، ﴿ مُنْنَى عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ السَّالِ ، ﴿ مُنْذَكَّرُونَ ﴾ قيه السين ، ﴿ مُنْذَكَّرُونَ ﴾ قيه السين ، ﴿ مُنْذَكّرُونَ ﴾ قيه السيد الذال .

非 告 告

سورة الطور

[14] ﴿ فَنَكِهِينَ ﴾ قرأ بحدف الألف ، ﴿ مُتَكِينَ ﴾ قرأ بحدف الهجز ، ﴿ مُتَكِينَ ﴾ قرأ بحدف الهجز ، ﴿ مُرْزِئَنَهُمْ ﴾ قرأ بإلبات ألف بعد الباء مع كسر الناء ،

﴿ كَأَمَّا﴾ أبدل الهمزة ألفًا، ﴿ لُوْلَوْلُو ﴾ أبدل الهمزة الأولى واؤا ساكنة، وإذا وقف لا يبدل الهمزة الثانية لعروض سكونها، ﴿ نَدَعُوةً إِنَّهُ ﴾ قرأ بفتح الهمزة، ﴿ النُّوبَبْطِرُونَ ﴾ قرأ بالصاد الخالصة، ﴿ يُلْنَقُوا ﴾ قرأ بفتح الياء وسكون اللام وفتح القاف، ﴿ يُضْعَفُونَ ﴾ قرأ بفتح الياء.

春 华 华

سورة والنجم

[٧] ﴿ وَمُونَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ كَذَبَ ﴾ قرأ بتشديد الذال ، ﴿ أَفَرَءَيْمُ ﴾ وأفرأ بتسهيل الهمزة المتوسطة فيهما ، ﴿ يُبْبَأَ ﴾ [٢٦] فيه إبدال الهمز ألفًا ، ﴿ عَادًا الهمزة ، مع إدغام تنوين عادًا في لام الأولى إلى اللام قبلها وحذف الهمزة ، مع إدغام تنوين عادًا في لام الأولى ، فإن وقف على وعادا ، وابتدأ بالأولى كان له ثلاثة أوجه : الأولى ، فإن وقف على وعادا ، وابتدأ بالأولى كان له ثلاثة أوجه : الأولى : الولى بهمزة مفتوحة فلام مضمومة وبعدها واو ساكنة مدية .

الثاني: لولى بلام مضمومة فواو ساكنة مدية .

الثالث: الأولى كحفص، ﴿ وَتَعُونَا ﴾ قرأ بإثبات التنوين مع

إبداله ألفًا عند الوقف .

告 告 告

سورة القمر

[٣] ﴿ مُسْتَقِرُ ﴾ قرأ بخفض الراء، ﴿ الدَّاعِ ﴾ مقا أثبت الياء
 فيهما وصلًا، ﴿ فَفَنَحْنَا ﴾ قرأ بتشديد التاء.

(٢٥) ﴿ أَيْلَتِنَكُ سهل الثانية مع الإدخال ، ﴿ وَنَيِنْتُهُمْ ﴾ لا إبدال عنده ، ﴿ وَنَيِنْتُهُمْ ﴾ لا إبدال عنده ، ﴿ جَآة عَالَ ﴾ سهل الثانية بين بين .

* * *

سورة الرحمن

[٢٢] ﴿يَغَرُّمُ ﴾ قرأ بضم الياء وفتح الراء، ﴿اللَّوْلُولُ أَبدلُ الهمزة الأولى واؤا، ولا إبدال له في الثانية وقفًا لعروض سكونها، ﴿وَلِمَنْ خَافَ﴾، ﴿رَفَرَفٍ خُضَرٍ﴾ فيهما إخفاء النون والتنوين عند الحاء، ﴿مُثَرِّرِينَ﴾ ممّا فيهما حذف الهمزة.

سورة الواقعة

[1] ﴿ مُنْكِكِينَ ﴾ فيه حذف الهمز ، ﴿ يُنزِفُونَ ﴾ قرأ بفتح الزاي ، ﴿ وَجُورُ عِينٌ ﴾ ، قرأ بخفض الراء من حور والنون من عين ، ﴿ أَوِذَا ﴾ سهل الهمزة الثانية مع الإدخال في وأثذا ٤ ، وقرأ بهمزة واحدة مكسورة في وأثنا ٤ ، ﴿ مِنْتَنَا ﴾ قرأ بضم الميم ، ﴿ أَوْ يَابَاؤُنَ ﴾ قرأ بالله ، وأو يَابَاؤُن ﴾ قرأ بالله ، وأو ياباؤُن ﴾ قرأ بالله ، وأفراً يَنْهُ كله فيه تسهيل بالله ، ﴿ أَفْرَدَ يَنَا مُع الإدخال ، وأفراً يَنْهُ ﴾ كله فيه تسهيل الثانية مع الإدخال ، وأفراً يُنْهُ وَ الهمزة مع ضم المشين وردان بحذف الهمزة مع ضم الشين . والوجه الثاني لابن وردان بإثبات الهمزة مع كسر الشين كحفص ، ﴿ أَمُون ﴾ فيه إسكان الهاء .

* * *

سورة الحديد

الألف وتشديد العين ورفع الفاء.
 الألف وتشديد العين ورفع الفاء.

[11] ﴿ ٱلْأَمَانِيُّ ﴾ قرأ بتخفيف الياء ساكنة ، ﴿ يُؤْخَذُ ﴾ قرأ بتاء

التأنيث، ﴿ جَالَةَ أَمْنُ ٱللَّهِ ﴾ فيه تسهيل الثانية ، ﴿ وَمَا نَزْلَ ﴾ قرأ بنشديد الزاي، ﴿ يُصَنَدُوهَهُ ﴾ حذف الألف وشدد العين، ﴿ فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَّ ٱلْغَنِيُ ﴾ قرأ بحذف لفظ هو.

泰 泰 泰

سورة المجادلة

(٢) ﴿ يُطَاعِرُونَ ﴾ معًا قرأ بفتح الياء وتشديد الظاء وألف بعدها
 مع تخفيف الهاء وفتحها .

[1] ﴿ اَلَّتِي ﴾ سبق الكلام عليه وقفًا ووصلًا في الأحزاب، ﴿ لَمَ غُوُّ عَ غُورٌ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين، ﴿ مَا يَكُونُ ﴾ قرأ بناء التأنيث، ﴿ ٱلْمَجَلِيسِ ﴾ قرأ بسكون الجيم، ﴿ مَأَشْفَقْتُم ﴾ سهل الثانية مع الإدخال، ﴿ قَوْمًا غَضِبَ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين، ﴿ وَرُسُلِيَ إِنَ اللهِ فتح ياء الإضافة وصلًا لا وقفًا.

雅 春 带

سورة الحشر

﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ الرُّعْبُ ﴾ قرأ بضم العين، ﴿ مِنْ خَيْلِ ﴾ فيه الإخفاء، ﴿ كَنَ لَا يَكُونَ دُولَةٌ ﴾ قرأ و تكون ، بناء التأنيث وه دولة ؛ برفع التاء ، ﴿ إِنَّ أَخَاتُ ﴾ فيه فتح ياء الإضافة .

﴿ بَرِئَ ۗ ﴾ زاد له في الطيبة الإبدال مع الإدغام، ﴿ مِّنَ خَشَّبَهِ اللَّهَ ﴾ فيه الإخفاء.

0 0 0

سورة المتحنة

(١) ﴿وَأَنَا أَعْلَرُ ﴾ أثبت ألف وأنا ، في الحالين ، ﴿ يَقْصِلُ ﴾ قرأ بخسم الياء وسكون الفاء وفتح الصاد مخففة ﴿ أُسُوَّ ﴾ مقا قرأ بكسر الهمزة ، ﴿ وَأَلَّكُ مُنْكَانَة أَبْدًا ﴾ أبدل الهمزة الثانية واؤا مفتوحة ، ﴿ وَمَا خَضِبَ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين .

سورة الصف

(١) ﴿ إِسْرَهِ بِلَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة المتوسطة مع المد والقصر، ﴿ بَعْنِي أَسُهُ ﴾ فتح الباء وصلاً، ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ لِنَطْفِتُوا ﴾ قرأ بحذف الهمزة مع ضم الفاء، ﴿ يُمِثّمُ نُورِهِ ﴾ قرأ بتنوين و متم ، ونصب الراء من و نوره ، ويترتب على هذا ضم هاء الضمير ﴿ أَصَارَ أَنْهُ ﴾ قرأ بتنوين أنصار وزيادة لام مكسورة في لفظ الجلالة فيصير النطق بلام مكسورة بعدها لام مفتوحة مشددة ، ﴿ أَنفكارِيَ إِلَى ﴾ فتح ياء الإضافة وصلًا .

000

سورة الجمعة

[٣] ﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ بِنْسَ ﴾ فيه إبدال الهمزة ياء ساكنة مدية .

* * *

سورة المنافقين

(١٠١ ﴿ أَخْرَتُنِى إِنَّ ﴾ سكن الياء في الحالين، ﴿ يُؤَخِّرُ ﴾ أبدل الهمزة واؤا مفتوحة، ﴿ جَالَةً أَجَلُهُما ﴾ فيه تسهيل الهمزة الثانية.

000

سورة التغابن

(١) ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه سكون الهاء، ﴿ يُكَمِّرُ ﴾ ، ﴿ وَيُشْفِلُهُ ﴾ قرأ بالنون في الفعلين بدلًا من الباء، ﴿ يُصَنَاعِقْهُ لَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ أَى قرأ بحذف الألف وتشديد العين.

سورة الطلاق

[٣] ﴿ بَالِغُ أَمْرِينَ ﴾ قرأ بتنوين (بالغ) ونصب الراء من (أمره) ، ﴿ وَلَا اللهِ عَمَا سَبَقَ حَكَمُهَا وَصَلّاً وَوَقَفًا فِي سَورة الأحزاب ، ﴿ مِنْ أَمْرِكِ ﴾ مقا سبق حكمها وصلًا ووقفًا في سورة الأحزاب ، ﴿ مِنْ أَمْرِكِ ﴾ أَمْرِكِ ﴾ ، قرأ بضم السين في الثلاثة ، ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء .

(٨) ﴿ لَكُرَا﴾ قرأ بضم الكاف، ﴿ مُبَيِّنَدَتِ ﴾ قرأ بفتح الياء،
 ﴿ يُستَخِلَهُ ﴾ قرأ بالنون في مكان الياء.

告 特 告

سورة التحريم

﴿ وَهُو ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ تَظُنهُ رَا﴾ قرأ بتشديد الظاء، ﴿ يُبْدِلْهُ ﴾ قرأ بفتح الباء وتشديد الدال، ﴿ أَزْوَنَهُا خَيْرًا ﴾ ، ﴿ مَلَتَهِكَةً غِلَاظُ ﴾ فيهما إخفاء التنوين عند الحاء والغين، ﴿ وَكُثْيُهِ ، ﴾ قرأ بكسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها .

سورة الملك

وَوَقُوَى ، وَوَقِي أَبدل الهاء ، وَعَاسِتًا أَبدل الهاء ، وَعَاسِتًا أَبدل الهمزة ياء مفتوحة ، وَقَدُحُنّا في قرأ بضم الحاء وزاد في الطيبة لاين وردان سكون الحاء ، وَعَلَينتُم فيه تسهيل الثانية مع الإدخال ، و التسمّاة أن معا فيهما إبدال الثانية ياء مفتوحة ، وسِيّنتُ في قرأ بإشمام السين الضم .

سورة (ن)

[1] ﴿ نَّ وَٱلْفَلْمِ ﴾ سكت على (ن) سكتة لطيفة من غير
 تنفس ويلزم من السكت الإظهار.

(٣] ﴿ لَأَجْرًا عَتَرَ﴾ فيه الإحفاء، ﴿ أَن كَانَ﴾ قرأ بهمزتين مفتوحتين مع تسهيل الثانية وإدخال ألف بينهما، ﴿ أَنِ اَغَدُواَ ﴾ قرأ وصلًا بضم النون، ﴿ أَن يُبْدِلْنَا ﴾ قرأ يفتح الباء وتشديد الدال، ﴿ وَهُوَ ﴾ فيه إسكان الهاء، ﴿ لَبْرُلْهُونَكَ ﴾ قرأ يفتح الباء.

سورة الحاقة

[٧] ﴿ غَلِي خَاوِيَةِ ﴾ فيه الإخفاء، ﴿ وِالْخَاطِئَةِ ﴾ أبدل الهمزة ياء مفتوحة ، ﴿ فَهِي ﴾ ﴿ فَهُو ﴾ فيهما إسكان الهاء، ﴿ مِنْ غِسَلِينِ ﴾ فيه الإخفاء، ﴿ أَفْرَطِئُونَ ﴾ فيه حذف الهمزة وضم الطاء.

章 章 章

سورة المعارج

(11) ﴿ سَأَلَكِ قرأ بِالف بعد السين بدلًا من الهمز مثل ﴿ قَالَ ﴾ ، ﴿ يَتَعِيدِ ﴾ قرأ بضم الياء ، ﴿ يَوْمِيلِكِ قرأ بفتح الميم ، ﴿ اَلَّتِى تُتَوِيدِ ﴾ أبدل الهمزة واؤا ساكنة مدية من غير إدغام ، ﴿ نَزَّاعَهُ ﴾ قرأ برفع التاء .

(٣٢) ﴿ يُنْهَدُّ إِنْهَا وَأَ بِحَدْفَ الأَلْفَ بِعِدَ الدَّالَ ، ﴿ يُلْنَقُوا ﴾ قرأ بفتح النون بفتح النون وسكون الصاد .

المالية المالية

﴿ وَأَنِ أَعْبُدُوا ﴾ قرأ بضم النون وصلاً ، ﴿ وَيُوَخِّرَكُمْ ﴾ ، ﴿ لَا يُؤَخِّرُ ﴾ ، ﴿ لَا يُؤَخِّرُ ﴾ أيدل الهمز فيهما واؤا مفتوحة ، ﴿ يُعَلِّمَهُ وَاللَّهُ فَتَحَ الياء وصلاً ، ومثله ﴿ إِنَّ أَعَلَتُ ﴾ ، ﴿ وَدَا ﴾ قرأ بضم الواو ، ﴿ بَنْنِ ﴾ وصلاً ، ومثله ﴿ إِنَّ أَعَلَتُ ﴾ ، ﴿ وَدَا هِ مَنْ الياء في الحالين .

一大可以此間 温泉 東東東京 人名 1000 1000 1000

سورة الجن المدين المدينة

[7] ﴿ وَأَنَّهُ تَعَلَىٰ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّهُ كَانَ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّا لَمَسْنَا اَلسَّمَاتَ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّا كُمَّ الْمُعَدُ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّا لَمَسْنَا اَلسَّمَاتَ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّا كُمَّ الْمُعَدُ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّا لَمَ السَّمَا السَّمَاتَ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّا طَنَنَا السَّمَاتَ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّا طَنَنَا السَّمَاتُ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّا طَنَنَا السَّمَاتُ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّا طَنَنَا السَّمِعَنَا اللَّمَدَىٰ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّا طَنَنَا اللَّهُ وَاللَّهُ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّا لَمُنا سَمِعَنَا اللَّمَدَىٰ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّا مِنَا اللَّهُ وَاللَّهُ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّا لَمُنا سَمِعَنَا اللَّمَاتِ وَمِي اللَّهُ وَأَنَّا مِنَا اللَّهُ وَأَنَّا لَمُنَا اللَّهُ وَاللَّهُ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّهُ كُنَّ مِيعَالُ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّهُ كُنَّ مِيعَالُ ﴾ ، و وَأَنْهُ كُنَّ مِيعَالُكُ ﴾ ، ﴿ وَأَنْهُ كُنْ مِيعَالًا لَهُ ﴾ ، ﴿ وَأَنْهُ كُنْ مِيعَالُ ﴾ ، ﴿ وَأَنْهُ كُنْ مِيعَالًا لَهُ ﴾ ، و وَأَنْهُ كُنْ مِيعَالًا كُنْ مِيعَالًا كُنْ مِيعَالًا كُنْ مُولِكُ ﴾ ، ﴿ وَأَنَّهُ كُنْ مِيعَالًا كُنْ مُؤْلُ ﴾ ، ﴿ وَأَنْهُ كُنْ مِيعَالُمُ اللَّهُ مَنْ وَمَالًا لَهُ مَنْ وَمِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ وَمِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ وَمُعَلِّمُ وَاللَّهُ مُنْ مُولًا اللَّهُ وَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ مُنْ وَمِاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ مُنْ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللّهُ

أَمَدُاكُهُ فتح ياء الإضافة وصلًا، ﴿وَمِنْ خَلَفِهِ ﴾ فيه إخفاء عند الحاء.

恭 恭 恭

سورة المزمل

(٣] ﴿أَوِ اَنْتُسَى قرأ بضم الواو، و ناشئة ، أبدل الهمزة ياء مفتوحة، ﴿وَيَضْفَمُ وَتُلْتُمُ فَى قرأ بجر الفاء في و ونصفه ، والثاء الثانية في ٥ وثلثه ، ويلزم من هذا كسر الهاء فيهما، ﴿مِنْ خَيْرٍ فيه الإخفاء.

奇 恭 恭

سورة المدثر

العين ، ﴿إِذْ أَدْبَرُ ﴾ قرأ بفتح الذال وألف بعدها ودبر بحذف الهمزة قبلها وفتح الدال ، ﴿ مُسْتَنفِرَةٌ ﴾ قرأ بفتح الفاء .

سورة القيامة

[٧] ﴿ وَرَقَ ﴾ قرأ بفتح الراء ، ﴿ قَرَأْنَهُ ﴾ أبدل الهمزة ألفًا ، ﴿ مَنَ لَا الله وَ الطيبة أو بغنة من الدرة والطيبة أو بغنة من زيادات الطيبة من غير سكت ، ﴿ يُمْنَىٰ ﴾ قرأ بناء التأنيث .

泰 泰 泰

سورة الدهر

﴿ سَلَنَسِلَا ﴾ قرأ بالتنوين مع إبداله ألفًا في الوقف، ﴿ قَوَارِبُوا ﴾ معًا، قرأ فيهما بالتنوين، وإذا وقف أبدله ألفًا، ﴿ عَلِيبُهُمْ ﴾ قرأ بسكون الياء ويلزمه كسر الهاء، ﴿ وَإِسْتَهُرُقُ ﴾ قرأ بخفض القاف.

非特特

سورة المرسلات

(٦) ﴿نُذْرَا﴾ قرأ بضم الذال ، ﴿أَيْنَتَ﴾ قرأ بالواو في مكان الهمز مع تخفيف القاف ، وزاد لابن جماز في الطيبة القراءة بالهمزة مع تشديد الدال ﴿ مِنْلَتُ ﴾ مع تشديد الدال ﴿ مِنْلَتُ ﴾ قرأ بتشديد الدال ﴿ مِنْلَتُ ﴾ قرأ بإثبات ألف بعد اللام .

سورة النبأ [١٩] ﴿ وَفُتِحَتُّ ﴾ قرأ بتشديد التاء، ﴿ وَغَتَّاقًا ﴾ قرأ بتخفيف السين، ﴿ رَّبِّ ﴾ ﴿ الرَّحْمَنُّ ﴾ قرأ برفع الباء من ١ رب ، والنون من ******

سورة النازعات ﴿ لَوْنَا﴾ ﴿ لَوْنَا﴾ قرأ وأونا ؛ يهمزة واحدة مكسورة ، وو أثذا ؛ بهمزتين مع تسهيل الثانية مع إدخال ألف بينهما.

[١٦] ﴿طُوى﴾ قرأ بحذف التنوين، ﴿إِلَى أَنْ تَرْكَى﴾ قرأ يتشديد الزاي، ﴿مُأْنَتُمُ ﴾ سهل الثانية مع الإدخال، ﴿مُنذِرُ ﴾ قرأ

سورة عبس

[1] ﴿ فَتُنْفَعَدُ ﴾ قرأ برفع العين ، ﴿ تصدى ﴾ قرأ بتشديد الصاد ، ﴿ نُلْمَنُو خَلَقَتُمْ ﴾ فيه الإخفاء، ﴿ شاء أنشره ﴾ فيه تسهيل الثانية ، ﴿ أَنَّا صُبِّنًا﴾ قرأ بكسر الهمزة .

سورة التكوير والانفطار والمطففين

﴿ فُيْلَتُ ﴾ قرأ بتشديد التاء، ﴿ فَعَدَلُكَ ﴾ قرأ بتشديد الدال، ﴿ تُكَذِّبُونَ ﴾ قرأ بياء الغيب بدلًا من تاء الخطاب، ﴿ يَنُّ رَادَ ﴾ أدغم اللام في الراء من غير سكت، ﴿ تَعْرِثُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضَرَةً ﴾ قرأ و تعرف، بضم التاء وفتح الراء وو نضرة، يرفع الناء، ﴿مَّخَنُّومِ * خِتَمُهُ ﴾ فيه الإخفاء.

ومن سورة الانشقاق إلى آخر البلد

﴿ وَإِذَا قُرِي ۗ ﴾ أبدل الهمزة ياء مفتوحة وصلًا ساكنة وقفًا ، ﴿ أَجْرُ عَيْرُ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين .

﴿ وَهُو الْمُغُورُ ﴾ فيه إسكان الهاء ، ﴿ لِلْيُسْرَىٰ ﴾ قرأ بضم السين ، ﴿ إِيَابُهُمْ ﴾ قرأ بتشديد الياء، ﴿ يَسْرِ ﴾ أثبت الياء وصلًا وحذفها وقفًا ، ﴿رَبِّتِ ٱكْرَمُنِ﴾ ، ﴿رَبِّنَ أَهْنَيْكِ قتح ياء الإضافة في ربي معًا، وأثبت الياء في 1أكرمن؛، 1وأهانن؛ وصلًا لا وقفًا، ﴿ يُغَيِّرُ ﴾ قرأ بتشديد الدال ، ﴿ لِبُدَّا ﴾ قرأ بتشديد الباء ما

﴿ أَن لَمْ يَرُدُكُ وَاد لابن وردان في الطبية قصر الهاء ﴿ تُؤْمَدُهُ ﴾

أيدل الهمزة واؤا ساكنة مدية .

张 敬 恭

ومن سورة الشمس إلى آخر القرآن الكريم

﴿ وَلَا يَخَافُ ﴾ قرأ بالفاء في مكان الواو، ﴿ لِلْبُسْرَىٰ ﴾ ، ﴿ لِلْمُسْرَىٰ ﴾ ، ﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْسُرِ بُشُرًا ۞ إِنَّ مَعَ ٱلسُرِ بُشُرًا ﴾ قرأ بضم السين في الكلمات الست ، ﴿ أَجْرُ غَيْرُ ﴾ فيه إخفاء التنوين عند الغين .

﴿ آفَرُا ﴾ مِمَّا أَبِدُلُ الهِمْزَةُ فِيهَا أَلْفًا فِي الْحَالِينَ، ﴿ أَرَهَ يَتَ ﴾ في المُواضِع الثلاثة سهل الهمزة فيهما بين بين، ﴿ كَذِبَةٍ خَالِمُنَ ﴾ أخفى التنوين عند الحاء، وأبدل الهمزة ياء مفتوحة، ﴿ لِمَنْ خَشِيَ ﴾ فيه إخفاء النون عند الحاء ﴿ ذَرَّةٍ خَيْرًا ﴾ فيه الإخفاء ﴿ يَسَرَهُ ﴾ زاد لابن وردان في الطيبة الإسكان والقصر فيكون له ثلاثة أوجه:

الأول: الإشباع وهو من طريقي الدرة والطيبة.

الثاني: الإسكان.

الثالث: القصر وهما من زيادات الطبية، وأما ابن جماز فله الإشباع فقط من الطريقين، ﴿فَهُوكِ فِيهِ إِسْكَانَ الهاء، ﴿مَنَّ

خُفَّتُ فيه إخفاء النون عند الحاء، ﴿ الَّذِي جَمَعَ ﴾ قرأ بتشديد الميم، ﴿ مُتَوَصَدَةٌ ﴾ فيه إبدال الهمزة واؤا، ﴿ لِإِيلَافِ ﴾ قرأ بحذف الباء، ﴿ إِلَيْفِهِمَ ﴾ قرأ بحذف الباء، ﴿ إِلَيْفِهِمَ ﴾ قرأ بحذف الباء، ﴿ إِلَيْفِهِمَ ﴾ قرأ بحذف الباء، ﴿ إِنَّهِ مِنْ خُوفِ ﴾ فيه إخفاء النون عند الحاء، ﴿ أَرَءَ يَتَ ﴾ فيه تسهيل الهمزة المتوسطة، ﴿ شَائِتُكَ ﴾ أبدل الهمزة ياء مفتوحة، ﴿ وَلِي لِينِ ﴾ أسكن ياء الإضافة في الحالين، ﴿ حَمَّالُةُ ﴾ قرأ يرفع التاء، ﴿ حَمَّالُهُ ﴾ قرأ يرفع التاء، ﴿ حَمَّالُهُ وَاللّه تعالى أعلم.

Children Co. * * * The New York

Hard for the party of the same of the same

The state of the s

The sale has been seen the sale

باب التكبير

زاد المحقق ابن الجزري في الطيبة لأبي جعفر كسائر القراء التكبير في أوائل كل سورة سوى براءة ، وحينئذ يجوز له في ابتداء كل سورة مع التعوذ ثمانية أوجه :

الأول: الوقف على التعوذ، وعلى التكبير، وعلى البسملة.

الثاني: الوقف على التعوذ، وعلى التكبير ثم وصل البسملة بأول السورة.

الثالث : الوقف على التعوذ ثم وصل التكبير بالبسملة مع الوقف عليها .

الرابع: الوقف على التعوذ، ثم وصل التكبير بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة.

الخامس: وصل التعوذ بالتكبير مع الوقف عليه وعلى البسملة . السادس: وصل التعوذ بالتكب مع الوقف عليه وعلى مصا

السادس: وصل التعوذ بالتكبير مع الوقف عليه وعلى وصل البسملة بأول السورة.

السابع: وصل التعوذ بالتكبير، ووصل التكبير بالبسملة مع الوقف عليها. الثامن: وصل التعوذ بالتكبير، ووصل التكبير بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة.

وهذا آخر ما يسره الله من بيان قراءة الإمام أبي جعفر رضي الله عنه ، وبيان الأوجه التي زادها له المحقق ابن الحزري في الطبية على ما له في الدرة والتحبير .

وأسال الله جلت قدرته أن يكسو هذا الكتاب ثوب القبول، وأن يتقع به أهل القرآن العظيم في كل بقاع الأرض، إنه على ما يشاء قدير، وهو حسبي وتعم الوكيل.

وكان الفراغ من تأليفه يوم الأحد المبارك ٧ من جمادى الأولى سنة ألف وثلاثمائة وأربع وثمانين ١٣٨٤هـ و١٣ من سبتمبر سنة ألف وتسعمائة وأربع وسنين ١٩٦٤م، وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا ومولانا محميد وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.



الفهسرس

سورة أم القرآن ٣٧	٣.
سورة البقرة ٣٨	7.
سورة آل عمران ٩ ٤	٨
سورة النساء ٤٥	٩
سورة المائدة ٧٥	1
سورة الأنعام	1
سورة الأعراف ٦٤	1
سورة الأنفال	1
سورة التوبة٧٠	7
سورة يونس عليه السلام ٧٢	۲
سورة هود عليه السلام ٥٧	۲
سورة يوسف عليه السلام ٧٨	1
سورة الرعد٨١	1
سورة إبراهيم عليه السلام ٨٢	1
مورة الحجر٨٢	1

	مقدمة
	ترجمة أبي جعفر
	باب الإدغام
۹	هاء الكناية
١٠	المدوالقصر
	باب الهمزتين من كلمة
	باب الهمزتين من كلمتين .
	باب الهمز المفرد
	باب النقل
۲٥	باب الإدغام الصغير
۲٦	باب النون الساكنة والتنوين
	باب الفتح والإمالة والوقف
۲٧	The second secon
	ياءات الإضافة
	ياءات الزوائد

الفهرس ١٤٣

سورة سيأ	ورة النحل ٨٤
سورة فاطر، ويس	مورة الإسراء ٨٥
سورة الصافات١١٢	ورة الكهف
سورة ص ١١٣	ورة مريم٨٩
سورة الزمر١١٤	مورة طه عليه السلام ٩١
سورة المؤمن١١٥	مورة الأنبياء٩٤
سورة فصلت	ورة الحج ٩٥
سورة الشوري١١٧	حورة المؤمنون٩٦
سورة الزخرف	مورة النور٩٧
سورة الدخان	سورة الفرقان
سورة الجاثية ، والأحقاف ٢٠٠٠	ورة الشعراء
سورة محمد ﷺ	مورة النمل المستدين ١٠٢٠٠٠
سورة الفتح ، والحجرات ،	بورة القصص ٢٠٤
راق:۱۲۲	ورة العنكبوت١٠٥
سورة الذاريات ، والطور ٢٣٠٠٠	بورة الروم١٠٦.
سورة النجم	ورة لقمان
مورة القمر والرحمن ١٢٥	ورة السجدة ، والأحزاب ١٠٧٠

مورة القيامة والدهر ١٣٥	سورة الواقعة١٢٦
سورة المرسلات ١٣٥	سورة الحديد١٢٦
صورة النبأ١٣٦	صورة المجادلة ، والحشر ١٢٧
سورة النازعات وعبس ٢٣٦٠٠٠	سورة المتحنة١٢٨
سورة التكوير والانفطار ١٣٧	سورة الصف١٢٨
سورة المطففين١٣٧	سورة الجمعة ، والمنافقون ،
سورة الانشقاق إلى آخر	والتغابن١٢٩
البلد١٣٧	الطلاق ، والتحريم١٣٠
من الشمس إلى آخر	سورة الملك وه نء١٣١
القرآن الكريم١٣٨	سورة الحاقة والمعارج ٢٣٢
ا باب التكبير	سورة نوح والجن ٢٣٣٠٠٠٠٠
* * *	سورة المزمل والمدثر ١٣٤